TORO, 3000 TIFOSI VERSO LECCE

Il treno della speranza

TORINO ■ L'operazione-salvezza è cominciata. Mentre il Torino partirà nel pomeriggio alla volta di Brindisi con un volo *charter* che decollerà da Caselle alle 17, la lunga trasferta si è già iniziata anche per buona parte dei tifosi che seguiranno i granata in questo viaggio della speranza. Gli ultimi a partire saranno proprio i 1400 del convoglio speciale che alle 21 muoverà dalla stazione del Lingotto. Da notare a questo proposito che stamane il Coordinamento dei tifosi ha fatto sapere che le Ferrovie hanno concesso altri due vagoni e pertanto — essendovi ormai ampia disponibilità di biglietti — chi volesse aggregarsi all'ultimo momento potrà farlo pagando direttamente la relativa quota stasera agli accompagnatori.

Dopo le forti polemiche iniziali, almeno dal punto di vista operativo la settimana si sta dunque concludendo positivamente. Ieri sera si è verificato un imprevisto quando i responsabili del Coordinamento si sono accorti che, in base ai tagliandi ricevuti, la tifoseria granata allo stadio leccese sarebbe stata divisa in due tronconi con gravi rischi per la sua incolumità. La pericolosa situazione, segnalata alla Questura leccese, ha provocato un immediato intervento della Digos che ha disposto affinché tutti i tifosi del Torino vengano convogliati nella Curva Sud. Da segnalare anche un messaggio di benvenuto che il sindaco del capoluogo pugliese, Francesco Corvaglia, ha rivolto agli ospiti.

Nessuna novità nella squadra di Vatta. Stamane i granata hanno sostenuto l'ultimo allenamento e anche le condizioni degli acciaccati (Cravero, Edu, Skoro e Muller) sono apparse in netto miglioramento. Naturalmente, il tecnico non ha anticipato la formazione che manderà in campo; non si dovrebbero però registrare grosse novità rispetto allo schieramento che domenica ha superato l'Inter.

SERVIZI A PAG. 20

Da Muller si attendono gol

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 164. SABATO 24 GIUGNO 1989 L. 1000

Ticket? Tutto sbagliato Parola di Donat-Cattin

RIPENSAMENTO

«Sono troppo elevati e a pagarli è solo la metà della popolazione. Un sistema in sostanza iniquo»

ROMA ● *«Gli attuali ticket sanitari sono troppo elevati e a pagarli è soltanto la metà della popolazione»*. Il ministro della Sanità, Carlo Donat-Cattin, dc, intervenendo all'assemblea generale della Farmindustria, ha rinnovato le sue perplessità circa l'utilizzo di questo strumento per finanziare la spesa sanitaria. Ma, poco prima di lui, un altro autorevole rappresentante del governo dimissionario di De Mita, l'onorevole Gianni De Michelis, socialista, ha spiegato che la partecipazione degli assistiti alla spesa sanitaria è *«indispensabile»*, pur riconoscendo che occorre passare da decisioni *«frettolose e convulse»* a proposte più globali e programmate.

Su Donat-Cattin e De Michelis si è abbattuta, poi, la *«frusta»* di Luigi Berlinguer, della direzione comunista, il quale ha definito i ministri in causa *«due turisti che visitano casualmente l'Italia ed esprimono pareri personali sui provvedimenti del governo, dimenticando che li hanno decisi loro stessi»*.

Donat-Cattin, nel corso del suo intervento, ha comunque sostenuto che *«i ticket sanitari dovrebbero fungere unicamente da moderatore; mentre basta guardare come sono strutturate le esenzioni per accorgersi della sostanziale iniquità sul cui si basa il sistema italiano»*. Il ministro della Sanità ha ammesso che nel settore *«spendiamo abbastanza male in un sistema difficile da controllare»*. In ogni caso, ha aggiunto, *«occorre allargare la spesa sanitaria, che non è da considerare una spesa superflua»*. Già quest'anno è prevedibile una maggiore spesa di 6 mila miliardi da inserire nella legge finanziaria.

Da parte sua, il vicepresidente del Consiglio De Michelis ha rilevato come nel settore sanitario in questi ultimi anni si sia proceduto in *«modo erratico»*. Con il prossimo governo, ha aggiunto, *«bisogna abbandonare la legge di riforma sanitaria del '78 basata in pratica sulla fiscalizzazione del finanziamento, per cambiare totalmente filosofia in base a tre pilastri: la contribuzione, che deve essere estesa in maniera equa a tutte le categorie; la fiscalità e la partecipazione alla spesa sanitaria»*. Su quest'ultimo punto, la dissonanza con il pensiero del ministro della Sanità uscente è molto rilevante.

Prima di De Michelis e di Donat-Cattin, il presidente della Farmindustria Claudio Cavazza si era detto preoccupato del trend di sviluppo del settore farmaceutico italiano *«fortemente minacciato dai provvedimenti di politica economica dell'ultimo anno»*. L'introduzione del nuovo ticket e il blocco dei prezzi hanno avuto gravi ripercussioni sull'economia del settore: già nella media del 1988 una larga parte delle imprese farmaceutiche (circa il 41% del totale) ha subito variazioni di fatturato inferiori al tasso di inflazione e addirittura negative (31% delle imprese). La situazione si è fortemente aggravata per la generalità del settore nel primo quadrimestre del 1989, quando *«si è registrata una flessione media reale dei consumi farmaceutici di circa l'8% con punte, per talune aziende, del 20-25%; ciò si è ripercorso negativamente sul grado di utilizzazione degli impianti, ed ha costretto le aziende a cambiare, talora drasticamente, i programmi annuali di attività»*.

Il ministro Carlo Donat-Cattin

DAL 7 LUGLIO AL 3 SETTEMBRE

Auto, limite a 110 per tutta l'estate

Il ministro Enrico Ferri

MILANO ● Nessuna sospensione, niente deroghe. Il decreto-legge sui limiti di velocità resta in vigore e per tutta l'estate gli automobilisti dovranno comportarsi come l'anno scorso: acceleratore fermo sui 110, occhio al contachilometri, minaccia incombente di multe salatissime. Lo ha confermato il ministro dei lavori Pubblici Enrico Ferri. Intervenuto a una tavola rotonda organizzata dall'Aci, il ministro dei Lavori Pubblici è stato molto chiaro: *«Dal 7 luglio e fino al 3 settembre ritorna in vigore il limite dei "110", senza distinzione tra giorni feriali e festivi»*.

Dunque un'estate all'insegna della prudenza. D'altronde, come ha ricordato lo stesso Ferri, dovremmo essere confortati dalle buone notizie che arrivano dal fronte della sicurezza. L'anno scorso, sulle strade delle vacanze, grazie ai limiti di velocità, ci sono stati meno morti e meno feriti. Un bilancio positivo che ha convinto Ferri a non tornare sui suoi passi.

Al convegno si è parlato anche di altri temi che toccano gli automobilisti. Ferri si è rivelato severo anche per quanto riguarda il ritiro della patente per le infrazioni più gravi, preannunciando di essere deciso a portare avanti questa bandiera. Quanto alle sanzioni per le soste selvagge, sembra di capire che non ci vorrà molto tempo per vedere le auto in divieto di sosta ancorate alle fatidiche ganasce, pur con i dovuti distinguo. *«Non bisogna avere fretta, occorre adottare criteri uniformi per tutta l'Italia nel rispetto della legge. Si tratta di un provvedimento che limita la libertà, quindi deve essere usato con estrema cautela»*.

ELEZIONI EUROPEE

A Milano la punta più alta di «non voto»: 27,4 per cento Più si è ricchi meno si vota

MILANO ● Il «rifiuto globale del voto», cioè la cifra che si ottiene sommando le astensioni con le schede bianche e nulle è stato a Milano del 27,4 per cento, un record. Il dato è stato fornito dal prof. Alessandro Buzzi Donato, che ha presentato ieri un'elaborazione dei dati sul «non voto» alle elezioni europee di domenica scorsa.

Nelle precedenti europee del 1984 il «non voto» era stato del 20,7 per cento e nelle politiche dell'87 del 13,8 per cento. Secondo l'elaborazione il rifiuto del voto è stato da record tra i ceti più ricchi, il 31,64 per cento, mentre i più ligi al dovere sono stati gli impiegati con il 23,49 per cento. I ceti operai e popolari si sono astenuti e hanno votato scheda bianca con il 26,96 per cento. Ma la composizione di questo «non voto» è diversa: i ceti più ricchi infatti quando vanno a votare non sbagliano; i settori popolari si recano più massicciamente alle urne, ma sbagliano anche molto di più.

Lo studio per zone della città conferma quello realizzato sui ceti sociali: il primato del «non voto» spetta al centro storico con il 35,18%, mentre la periferia si è astenuto il 20,3.

Messo all'asta il reggiseno di Madonna

Gli indumenti di Madonna all'asta: 2500 dollari il prezzo base del corsetto

NEW YORK ● Il corsetto di pizzo nero indossato da Madonna per girare il controverso spot pubblicitario della Pepsi-Cola sarà messo all'asta questa sera a New York per il prezzo base di 2500 dollari. Il corsetto, insieme ad un paio di bacchette firmate da Ringo Starr e ad altri «relaggi» del rock and roll, è messo in vendita da Sotheby's. L'insolita asta è stata organizzata dalla fondazione «T. J. Martell» a beneficio delle ricerche contro l'Aids, il cancro e la leucemia. Al miglior offerente andranno inoltre un contratto dei Beatles per un'esibizione del 1962, un abito di scena firmato da David Bowie e una serie di scarpe da ginnastica dipinte a mano da celebri artisti, come Prince, Judas Priest, Pink Floyd e Phil Collins.

Gli appassionati potranno acquistare un anello d'oro, con brillante, appartenuto a Elvis Presley (stimato tra i cinque e i settemila dollari) oppure una chitarra elettrica trasparente di Lou Reed (dai quattro ai seimila dollari). Secondo le previsioni, il prezzo del corsetto di Madonna dovrebbe salire immediatamente, in apertura dell'asta, a 3500 dollari, quasi cinque milioni di lire.

FLASH

LA FESTA DI TORINO

● I FESTEGGIAMENTI PER LA FESTA PATRONALE DI S. GIOVANNI SONO COMINCIATI IERI (NELLA FOTO, IL SINDACO MENTRE ACCENDE IL FARO' IN PIAZZA VITTORIO) E CONTINUANO OGGI. SERVIZIO A PAG. 8

DOMANI A CANALE 5

Ricchi «Amanti» americani vogliono complicarsi la vita

Da domani sarà va in onda su Canale 5 la prima puntata dello sceneggiato Usa «Amanti», che poi, per altre due domeniche successive ci allieterà con le intricate vicende, ambientate alla soglia del secondo conflitto mondiale, di due grandi famiglie, una americana e l'altra francese.

Lo sceneggiato è già stato trasmesso con successo dal network americano Abc, e arriva a noi dopo tre anni.

I complicati rapporti di appartenenti a grandi famiglie: belle donne e uomini affascinanti, si sa che premiano l'ascolto.

SERVIZIO A PAGINA 23

Una scena del film

PER IL WEEKEND DI CHI RESTA IN CITTA'

Film per tutti i gusti nei cinema all'aperto

TORINO ● Un fine settimana ricco di spunti per gli appassionati di cinema che rimangono in città e vogliono godersi le proiezioni all'aperto. Questa sera nel Cortile del Rettorato viene proposto «Le relazioni pericolose» di Frears; all'Arena Metropolis il divertente «Principe cerca moglie» con Eddie Murphy e il demenziale «Tre amigos».

Domani a Metropolis due film fantastici, «Willow» di Lucas e «Legend» di Ridley Scott. Nel Cortile del Rettorato «Settembre», un intenso e malinconico Woody Allen.

SERVIZIO A PAGINA 23

Le relazioni «pericolose»

Arnaldo Forlani

Enzo Biagi

TUTTI CONTRO TUTTI.
La dc accusa il TG1, i socialisti il TG3, i comunisti denunciano intimidazioni. E per il direttore generale di viale Mazzini si parla di un nuovo incarico alle partecipazioni Statali.

Venti di guerra sulle mega-poltrone dei dirigenti di viale Mazzini

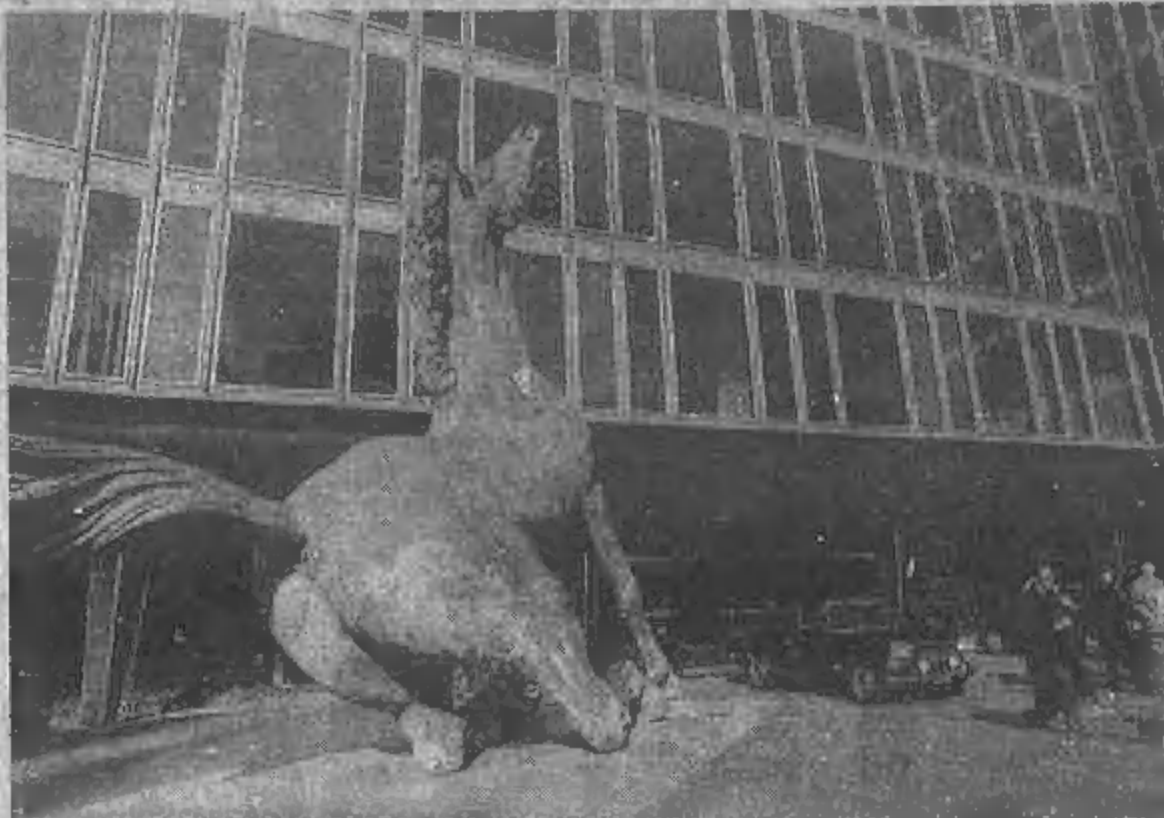
Rai, tempo di resa dei conti Forlani vuol cacciare Agnes

In gioco il controllo della tv di stato: 82 mila ore di programmazione, la gestione di un fatturato di oltre 2400 miliardi. Una polemica che viene da lontano e comincia con la «Piovra»

ROMA ● La campagna d'autunno è già cominciata. E nel mirino c'è il vertice della Rai, Biagio Agnes e soci, che pur essendo dc, non piacciono alla dc. E' stato il quotidiano del partito, «Il Popolo» a dar fiato alle trombe: il Tg1 di Nuccio Fava ha corteggiato il pci durante la campagna elettorale per le europee, e il Tg3 ha riservato al partito di Occhetto un trattamento di assoluto favore: chi ha ancora il coraggio di dire che la dc è padrona della Rai?

E «Il Popolo» si è scatenato mettendo i vertici sotto accusa. A chiedere la testa del demitiano Agnes, sono in tanti, Forlani in testa. E la posta in gioco sembra giustificare la polemica. Chi vincerà nello scontro di potere potrà disporre nei prossimi anni del controllo di 82 mila ore di programmazione, della gestione di un fatturato di oltre 2400 miliardi e di una notevole influenza sull'opinione pubblica. Ecco perché la battaglia sarà feroce. E i colpi di questi giorni lo confermano: la dc attacca il Tg1, i socialisti si scagliano contro la Terza rete tv («*Il pci è il padrone del Tg3*», tuona il socialista Bruno Pellegrino), i comunisti ribattono respingendo i «*toni intimidatori*».

Remigio Cavedon, direttore responsabile de «Il Popolo», il quotidiano dc, getta acqua sul fuoco: «*Nella dc non c'è la lotta contro Biagio Agnes. Abbiamo so[lo] voluto richiamare l'attenzione sull'obbiettività dell'informazione. Non si può pensare in Rai di censurare o di fare favori a questo o a quel partito. La logica della lottizzazione deve finire*».

Le polemiche comunque infuriano, e prendono sempre più consistenza le voci che danno in partenza il direttore generale di viale Mazzini Agnes. Già si parla di un altro incarico, in autunno, alle Partecipazioni Statali e precisamente alla Stat. Le indiscrezioni si sono accumulate dopo la «caduta» congressuale dell'attuale presidente del Consiglio: il direttore generale della Rai sarebbe in disgrazia con la segreteria dc e una conferma si è anche avuta con l'attacco di Forlani, nel marzo scorso, alla prima Rete. «*Stiamo attenti* — aveva detto il segretario dc in direzione — *perché l'attuale corruzione dilagante nel Paese e i rischi di nuove corruzioni vengono caricati dall'opinione pubblica sul partito di maggioranza relativa. Tanto più se la rete Uno, che passa per essere democratica cristiana, fa risalire arbitrariamente alla dc l'origine della corruzione del sistema*».

Forlani era stato chiaro: «*Dobbiamo reagire con energia a questo andazzo vergognoso, al fatto che ci presentano come una piovra tentacolare, a questa semplificazione fatta solo per gettare discredito sul nostro partito*». L'accusa era mossa allo sceneggiato televisivo «*La piovra*» e alla trasmissione di Enzo Biagi «*Linea diretta*».

Già allora chi conosce la prudenza di Forlani non aveva avuto alcun dubbio: il leader dc aveva messo in guardia quella grossa fetta di Rai demitiana, che governa in viale Mazzini. Tempo qualche mese ed ecco il tiro democristiano sul direttore del Tg1, Nuccio Fava, un dc doc: «*E' vero sono democristiano* — aveva dichiarato mesi addietro — *ma non sono schiavo né servo di nessuno*».

Eppure l'8 giugno scorso, in un corsivo anonimo apparso sul quotidiano dc, Fava era sul banco degli imputati: «*Per fortuna c'è rimasto il Tg1, dove da quando il comunismo non è più di moda viene intelligentemente utilizzato l'onorevole Occhetto per svolgere una martellante campagna anticomunista contro i Paesi dell'Est e contro la Cina comunista*».

Ieri, sul quotidiano di piazza del Gesù, l'ultimo atto di questa campagna antidemitiana condotta in viale Mazzini: Bertoldo, alias il direttore politico Sandro Fontana, ha rivolto pesanti critiche al Tg1 e a come ha trattato, enfatizzando il nuovo pci, i funerali di Nagy. Spiega Cavedon, a proposito della polemica con Fava: «*Il servizio non può non tenere conto del pluralismo. A questo punto o il rapporto tv di Stato-partiti si risolve politicamente o, comunque, ci sarà un chiarimento. Voglio dire che la lottizzazione è da superare e che dobbiamo trovare una formula nuova che ci metta al riparo da questi rischi*».

min. lor.

SUBAPPALTI E CONTRATTO

Assicurazioni, il lavoro nero è donna Cgil contro i «padroncini» delle agenzie

TORINO ● E' saltato anche l'ultimo incontro fissato questa settimana per il rinnovo del contratto di lavoro del personale degli agenti di assicurazione, scaduto ormai da 17 mesi. E tutto lascia pensare che non sarà una trattativa facile, come per il precedente contratto, quando ci vollero ben tre anni per arrivare alla firma. Interessa una categoria che conta 70 mila addetti, di cui 50 mila amministrativi e 20 mila produttori (venditori), operanti in circa 18 mila agenzie.

Un lavoro impegnativo, ma poco remunerato (secondo il sindacato donna)

Un settore che occupa in netta prevalenza personale femminile (ben il 98 per cento): solo in Piemonte le donne sono circa tremila. «*La situazione nelle agenzie in appalto è molto grave: l'applicazione del contratto è spesso disattesa e sono diffusi realtà di precariato e di lavoro nero*», denuncia il Coordinamento Donne Fisac/Cgil Piemonte e il Sindacato donne. Una realtà assurda, tanto più che chi si ritrova nella propria attività quotidiana a curare spesso contratti pensionistici per gli utenti è spesso senza la benché minima copertura previdenziale.

«*Nella maggior parte dei casi gli agenti, i "padroncini" cui le compagnie di assicurazione appaltano il rapporto con gli assicurati, non si attengono alle normative contrattuali nei confronti delle dipendenti e non corrispondono neppure i minimi di stipendio previsti dal contratto*». «Minimi», tra l'altro, non certo consistenti. Un'impiegata di concetto, ad esempio, con 5-6 anni di anzianità, arriva appena a uno stipendio mensile netto di 900 mila lire «*e nonostante sia richiesto un'elevata professionalità tecnico-amministativa*», fa notare Vanda Sonzini, delegata sindacale Cgil, sottolineando anche il disinteresse delle compagnie di assicurazione e dell'Ania.

Il «*Coordinamento*» della Cgil e il «Sindacato donne» hanno sollecitato con una lettera le parlamentari piemontesi d'intervenire sugli organi ministeriali competenti per sbloccare l'attuale situazione del settore.

I sindacati da anni sono impegnati in una serie d'iniziative per arrivare a un contratto che elimini sottosalario, lavoro nero. E denunciano la mancanza di garanzie non solo nei confronti di chi lavora nel sub-appalto, ma anche nei confronti degli stessi utenti delle agenzie di assicurazione. In particolare, da tempo sollecitano un intervento legislativo che impegni le compagnie e gli agenti circa le condizioni di chi opera nelle agenzie di assicurazione, secondo lo spirito delle norme che già oggi regolano gli appalti, nonché un intervento legislativo che definisca caratteristiche minime (esperienza, competenza) di chi offre, per conto delle compagnie, prodotti assicurativi «*tali da rappresentare una garanzia per il risparmio che viene affidato al settore*». Non va dimenticato infatti anche il problema dell'utenza assicurativa che oggi si ritrova con una miriade di subagenti, procacciatori d'affari, doppiolavoristi (almeno centomila) «*non regolamentati nella loro attività da alcuna norma e che operano senza regole*».

I sindacati del settore fanno notare come lo sviluppo accelerato del mercato assicurativo di questi ultimi anni riproponga con urgenza una più precisa definizione dei canali di vendita, per offrire all'utenza sempre maggiori garanzie di professionalità. «*E questo significa anche* — insiste "Sindacato Donne Cgil" — *la valorizzazione dei propri dipendenti riconoscendo la loro acquisita professionalità con un adeguato trattamento*».

Stefanella Campana

Vedute di Mosca e cartoni animati nei francobolli dell'Urss di Gorbaciov

FRANCOBOLLI

Ora la perestrojka di Gorby contagia anche i filatelici A ruba la super-collezione

Alla domanda: «*Quale collezione fai?*», la risposta sempre più frequente è «*Gorbaciov*». La Russia della *perestrojka* è sbarcata in modo massiccio sul mercato filatelico e il periodico *CollectorClub* in distribuzione vi dedica un paginone centrale a colori. E' una novità commerciale, quindi economica, ma soprattutto «politica». Se fino a qualche anno fa i francobolli russi erano accolti in Italia con curiosità ma senza troppe emozioni, oggi sono l'ultimo *look* della filatelia, riguardati come fatto d'attualità ma, anche, come possibile investimento a medio termine. Scrive *CollectorClub* presentando questa collezione della nuova Urss: «*Ve lo immaginate Stalin che parla ai banchieri nella City di Londra o che va a cena con la regina Elisabetta al castello di Windsor? No. Infatti sarebbe stato impensabile. Invece è accaduto con Gorbaciov*». Ed è accaduto anche che i francobolli riflettano la realtà della «nuova» Urss.

Dal 1985, quando *Gorby* andò al potere, fino a oggi, i francobolli dell'Urss raccontano passo dopo passo la *perestrojka* e la *glasnost*, in ogni aspetto. La collezione Gorbaciov si compone di quattrocento francobolli di notevole interesse. Quelli «astronautici» vengono in primo piano: ci sono pure gli esemplari che ricordano la messa in orbita della piattaforma Mir, dei voli congiunti compiuti in collaborazione con altri Paesi, come è avvenuto di recente con la Francia, c'è il francobollo, il primo in senso assoluto, di posta veramente spaziale; è da un rublo e reca in soprastampa il suo scopo: volare nel cosmo, utilizzato per il trasporto della corrispondenza da e per la stazione orbitante Mir.

Ci sono i foglietti con opere d'arte (non manca la veduta della piazza Rossa sotto la neve), ci sono i commemorativi per Indira Gandhi e per il *premier* svedese assassinato, Palme, magnifici pezzi dedicati allo sport e, perfino, i cartoni animati diffusi dalla tv moscovita, con le incredibili imprese di *Krokodil*, un coccodrillino che suscita moltissime simpatie fra i più piccoli nell'Europa dell'Est. Un insieme, dunque, che non poteva non smuovere il mercato filatelico, anche in questa fase di pre-vacanze, e far sì che scommettessero in molti sulla nuova carta sovietica.

Oggi l'intera collezione con tutti, proprio tutti, i francobolli di Gorbaciov — un insieme di 400 pezzi — è offerta in album a caselle (ogni esemplare inserito al proprio posto con didascalia esplicativa in italiano) al prezzo di 465 mila lire. Sarà una delle maggiori novità alla ripresa di settembre.

r. ross.

Rio è peggio del Vietnam Ogni giorno ci sono 18 delitti

RIO DE JANEIRO ■ Colpito al petto e alla testa da un killer sconosciuto, Haroldo Rocha De Olivera si è trascinato per 70 metri ed è andato a morire in una sporca strada delle «favelas» di Baixada Fluminense, alla periferia di Rio.

Solo dopo otto ore la polizia è arrivata a prelevare il suo cadavere, il ventiquattresimo dall'inizio dell'anno in questo distretto, in cui vive un terzo degli otto milioni e mezzo degli abitanti di Rio. E' questo un dato che contrasta drammaticamente con le immagini da cartolina fatte di spiagge assolate e paesaggi spettacolari che le agenzie turistiche hanno diffuso in tutto il mondo, trasformando Rio in una sorte di «città di sogno».

In realtà risse di ubriachi, lotte tra bande implicate nel traffico di droga e assassini per vendetta, [illegible] a Rio de Janeiro un incredibile primato di morti violente. Una media di diciotto morti ammazzati al giorno, 500 nel solo mese di aprile.

Persino New York, una città certo non tranquilla, e [illegible] sette milioni di abitanti, ha registrato meno morti: 1896 in un anno. E neppure le tredici vittime americane quotidiane che si registravano durante la guerra del Vietnam eguagliavano queste cifre terribili.

La grandissima maggioranza di tutti questi omicidi restano impuniti perché la gente, per paura, non collabora alle indagini neppure se ha assistito a una sparatoria davanti alla porta della propria casa.

Ma perché tanti morti? Contribuisce di certo la disgregazione delle famiglie, il basso livello d'istruzione, il potere dei trafficanti di droga e la facilità di procurarsi le armi. Ma il motivo principale è indubbiamente la povertà di questa gente.

E' proprio per l'estrema povertà che i primi a cadere nella rete della violenza sono i bambini, che i trafficanti adoperano come corrieri della droga, dando loro in cambio cibo, vestiti o protezione.

Non collaborare è impossibile: Patricio, un adolescente che ci ha provato, è stato ucciso. Bambini e donne di casa formano una rete di sorveglianza che segnala con sistemi rudimentali l'arrivo nelle «favelas» di ogni persona estranea.

Il numero di omicidi si è sensibilmente ingigantito in questi ultimi mesi. Nell'ultima settimana del mese di aprile la polizia ha registrato 83 casi di omicidio non risolti.

Secondo Genilson Araujo, portavoce della polizia cittadina, la maggior parte di queste vittime sono il bilancio di una guerra a oltranza e senza esclusione di colpi tra bande che si contendono il mercato dello spaccio della droga.

Ad affrontare una delinquenza così capillarmente organizzata c'è invece una polizia demotivata, frammentata e corrotta. In Brasile ci sono infatti tre tipi di polizia: quella federale, che si occupa dei delitti gravi e interstatali, quella militare, che controlla le strade, e quella civile che segue i crimini di routine.

I poliziotti sostengono che la nuova costituzione ha considerevolmente limitato i loro poteri, proprio quando i trafficanti di droga si stavano rafforzando. I molti rischi che questi uomini corrono non sono neppure lontanamente compensati dal loro stipendio.

Un poliziotto con 10 anni di anzianità e tre figli a carico guadagna sui 120 dollari al mese (circa duecentomila lire).

A causa dei bassi salari la polizia di Rio ha anche scioperato, ma il problema è che in queste condizioni è più difficile resistere alla corruzione.

I giornali hanno pubblicato la notizia che alcuni poliziotti militari avevano organizzato un racket di protezioni nelle «favelas». Gli abitanti erano costretti a pagare in cambio della normale sorveglianza di polizia e c'erano tariffe differenti secondo il numero delle pattuglie, degli uomini impiegati e delle ore di «servizio».

Altro rischio ugualmente grave è che la gente, frustrata dall'impotenza della legalità, decida di farsi giustizia da sola. «Ci sono ormai molti squadroni della morte — spiega un ufficiale — e abbiamo anche trovato due cadaveri con un biglietto che diceva di non rubare più nella casa degli altri».

Intanto, in attesa di una soluzione che non sarà né rapida né semplice, Baixada Fluminense è stata definita da un rapporto delle Nazioni Unite il luogo più violento del mondo.

Questo non è un villaggio africano: è una favelas all'estrema periferia di Rio

Un'immagine da cartolina di una spiaggia di Rio

ANKARA ACCUSA

«La Bulgaria inietta ai turchi virus di misteriosa malattia»

ANKARA ● La Turchia ha fatto sapere che sta indagando in merito ad accuse secondo cui le autorità bulgare, con il pretesto della vaccinazione, starebbero iniettando un virus sconosciuto nel sangue dei membri della minoranza etnica turca in Bulgaria prima di espellerli verso la Turchia. Il ministro della Sanità turco Halil Sivgin ha detto che Ankara ha chiesto all'Organizzazione Mondiale della Sanità di inviare suoi esperti in Bulgaria per svolgere un'inchiesta su queste accuse e far cessare le vaccinazioni. Il ministro della Sanità turco ha detto che i membri della minoranza etnica turca espulsi dalla Bulgaria hanno riferito alle autorità turche che i funzionari bulgari hanno lanciato una campagna di vaccinazione tra i membri della minoranza turca in Bulgaria, specialmente ragazzi e giovani, iniettando loro un virus sconosciuto. Le autorità turche stanno ora sottoponendo a controlli medici i profughi turchi giunti dalla Bulgaria e stanno esaminando in laboratorio campioni del loro sangue. Secondo il ministro turco, coloro ai quali sono state fatte queste iniezioni si sono lamentati di dolori alla testa e al collo, di sudorazione improvvisa e di fitte su tutto il corpo. Le vaccinazioni vengono fatte soltanto ai membri della minoranza etnica e sono obbligatorie per chiunque venga fatto partire per la Turchia.

Il presidente turco Kenan Evren

Il governo di Ankara ha inoltre presentato una protesta ufficiale all'Onu per l'esodo forzato degli appartenenti alla minoranza turca dalla Bulgaria. Il ministro degli Esteri Mesut Yilmaz ha trasmesso una lettera al segretario generale Javier Perez De Cuéllar, per sollecitare la sua «più attenta considerazione» e esortarlo a compiere i passi necessari per alleviare i problemi delle «vittime sfortunate di questi atti odiosi attraverso l'assistenza delle Nazioni Unite e dei loro enti».

Yilmaz si è raccomandato perché la lettera venga sottoposta all'attenzione del Consiglio di sicurezza di modo che questo possa rendersi conto «della colossale tragedia umana che sta anche guastando le normali relazioni fra la Turchia e la Bulgaria», con potenziali ripercussioni negative sulla pace e la stabilità nella regione.

Il governo bulgaro, insieme a quello della Romania, è stato aspramente criticato al termine della conferenza sui diritti umani di Parigi che ha visto il lavoro comune dei delegati di 35 Paesi e che è durata più di un mese. La delegazione sovietica per la prima volta forse nella storia dell'Urss, ha implicitamente criticato uno Stato suo alleato.

FRANCIA

Il padre querela la figlia che lo aveva accusato in tv di averla violentata

PARIGI ● Una giovane donna di 28 anni che in marzo, durante una trasmissione televisiva su Tf1 dedicata alle violenze sessuali sull'infanzia, accusò pubblicamente il padre (senza peraltro fornire particolari che potessero identificarlo) di averla ripetutamente violentata tra i nove e i 15 anni, è stata denunciata per diffamazione, assieme ai responsabili della trasmissione, dal padre. Questi, che nega i fatti, vuole che «verità sia fatta», perché sostiene di [illegible] stato individuato e messo all'indice dagli abitanti del paese in cui vive. Ma sarà difficile, forse impossibile, ricostruire la verità su questa triste vicenda, perché per la legge francese in materia, che risale al 1881, non si possono provare fatti diffamatori vecchi di oltre dieci anni e quindi caduti in prescrizione. E' per questo che il segretario di Stato per i diritti della donna, signora Michèle André, ha annunciato durante il processo, che si svolge a Saint-Brieuc, di aver presentato un progetto di legge perché i 10 anni di prescrizione in materia di incesto decorrano non a partire dalla data dei fatti ma dalla maggiore età. «Un'età — ha detto — in cui la vittima dell'incesto può decidere autonomamente o ricorrere ad un avvocato senza il permesso della madre». Per parte sua Claudine J., oggi sposata e madre di un bimbo di 5 anni, ha adesso denunciato il padre per violenze sessuali subite entro gli ultimi dieci anni, fino al 1980 e di cui afferma di aver recuperato il ricordo solo ora e all'improvviso, dopo aver ricevuto la denuncia per diffamazione del padre. L'avvocato del padre ha tentato di opporsi a questa denuncia dovuta «alla memoria che torna all'improvviso» e che invece, secondo molte donne che negli ultimi tempi hanno avuto il coraggio di rompere l'omertà sull'incesto, è «un fatto normale».

USA

Registra il proprio assassinio

NEW YORK ● Un uomo di 48 anni è stato riconosciuto colpevole di duplice omicido per avere accoltellato a morte la moglie e la figliastra, che, a sua insaputa, aveva messo in azione un registratore che ha inciso su nastro la tragedia. La giuria popolare di Phoenix ha emesso verdetto di colpevolezza contro Alfred Lewis e il pubblico ministero ha annunciato che ne chiederà la condanna a morte; una decisione in proposito verrà assunta il 20 luglio. Il nastro è stato ascoltato durante il processo come prova a carico. Gli inquirenti l'hanno trovato nascosto sotto il guanciale del letto di Jennifer Burns, la ragazza di 11 anni, ammazzata dopo la madre, Mary. Nell'aula è risuonato l'urlo straziante della moglie che grida: «Muoio, aiutatemi, per favore, aiutatemi». Le risponde la voce ironica del marito assassino: «Sanguini come un maiale sgozzato. Quanto ti voglio bene».

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di *Elio Biancato*

Una pausa saggia e fisiologica dopo i rialzi

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
19 GIUGNO
23 GIUGNO
-0,59%

LUNEDI' 19

Seduta di assestamento dopo la lunga serie di rialzi passati. I risultati delle consultazioni elettorali non hanno soddisfatto pienamente la Borsa che si è avviata in tono dimesso e con scambi ridotti. Successivamente si è registrato un parziale ritorno di denaro, che ha ridotto il ripiegamento. Indice Comit: 648,68.

MARTEDI' 20

Prosegue l'intonazione negativa del mercato, caratterizzato da un netto prevalere delle vendite soprattutto di beneficio, a fronte di un assorbimento meno pronto e disponibile. Scambi modesti e prezzi in lieve arretramento sono stati i segni più evidenti del ripensamento sui risultati elettorali. Indice Comit: 642,96.

MERCOLEDI' 21

Seduta non priva di contrasti e dall'andamento discontinuo e altalenante. Si è iniziato con qualche velleità di ripresa, subito ricacciata da un'offerta assidua e asfissiante, che ha limato le quotazioni di buona parte del listino. In chiusura è ritornata la domanda, soprattutto su Cir e Cofide. Indice Comit: 643,44.

GIOVEDI' 22

Mercato in recupero, dopo i rallentamenti dei giorni scorsi. L'avvio non era stato dei più promettenti, con una domanda svogliata e quotazioni cedenti. Nel proseguo il mercato ha ritrovato un po' di smalto, e la domanda si è fatta più attesa e selettiva. Molto richiesti i bancari sia a fisso che a premio. Indice Comit: 646,93.

VENERDI' 23

Ancora una riunione altalenante, ma di fatto, seppur marginalmente, positiva. Si era esordito in sordina, in attesa di segnali più certi. Questi sono arrivati dopo le prime chiusure dei titoli guida, e il mercato ne ha tratto immediato giovamento. In ripiegamento i titoli bancari e assicurativi. Indice Comit: 647,84.

Lieve assestamento del mercato dopo i recenti e pronunciati rialzi. La necessità tecnica di una correzione era ampiamente prevista e scontata. La Borsa, dopo la strepitosa performance degli undici risultati utili consecutivi e il raggiungimento dei nuovi valori massimi dell'anno; necessitava di una pausa che consentisse il rifiatamento e l'arretramento di alcuni indicatori fondamentali dalla zona di ipercomprato. Così è stato, e non è detto che il ripiegamento sia finito. Chi, poi, volesse cercare a tutti i costi delle cause esogene, o fare sfoggio di facile dietrologia, non avrebbe che l'imbarazzo della scelta. Da un lato gl'inattesi risultati elettorali che hanno sconfessato le previsioni di una débâcle comunista, dall'altro il riaffacciarsi dello spettro inflattivo offrono basi sufficientemente solide per impostare qualsiasi dissertazione. A noi è parso premiante l'aspetto tecnico. Se così non fosse stato avremmo certamente assistito, in apertura d'ottava, a una flessione molto più accentuata.

[illegible]	
SAIPEM RIS WAR	—10,15
KERNEL R NC	— 7,52
FERRUZZI AG. RIS	— 7,17
DANIELI RIS NC	— 5,82
ALITALIA R NC	— 5,76
GILARDINI RISP	— 5,69
MONTEFIBRE	— 5,37
PREVIDENTE	— 5,34
FERRUZZI F.W	— 5,17
RISANAMENTO RISP	— 4,90

[illegible]	
GEWISS	+ 12,57
FIMPAR	+ 11,76
FIMPAR RISP NC	+ 9,93
CANTONI RISP	+ 9,07
ISEFI	+ 8,49
SAES GETT PRIV	+ 8,15
SAIAG	+ 7,74
DE FERRARI	+ 7,70
MIRA LANZA	+ 7,68
OSSIGENO RISP	+ 7,22

La ricerca del fascino perduto

Settimana molto importante per il mercato finanziario e in particolar modo per il settore assicurativo che aveva in calendario diversi interessanti appuntamenti. Tra le varie assemblee di questi giorni per l'approvazione dei bilanci annuali, spicca quella delle Assicurazioni Generali, che oggi renderanno pubblici i conti dell'esercizio '88. I risultati, come tutti sanno, sono stati estremamente lusinghieri, tanto da far segnare una crescita dell'utile netto superiore al 33 per cento. A tanto fulgore reddituale non ha fatto, tuttavia, riscontro un'adeguata *performance* del titolo in Borsa, cosa, questa, comune alla maggior parte dei titoli assicurativi. La perdita di *appeal* ha reso le compagnie cenerentole del listino, e mentre tutti gli altri titoli godono di un rinnovato interesse, gli assicurativi arrancano faticosamente ben al di sotto dell'indice generale. Questa debolezza particolarmente accentuata trova, secondo alcuni, giustificazione nel permanere di una logica fase di reazione, susseguente al lungo trend rialzista degli anni scorsi. La verità è che i bilanci del 1988 non sono stati così brillanti come molti si attendevano, e seppur abilmente mascherati, non sono riusciti a nascondere del tutto il preoccupante peggioramento della situazione gestionale e tecnica.

TITOLI	23-06	16-06	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
[illegible]						
Alivar	9480	9450	+30	+0,31	11300	6210
Bonifiche Ferr.	[illegible]	32700	-900	-2,76	35700	23510
Eridania	6456	6430	+26	+0,43	7874	2580
Eridania r. n.c.	3700	3650	+50	+1,36	3800	2000
Zignago	7950	7850	+100	+1,27	9300	4050
[illegible]						
Alleanza Ass.	38800	39510	-710	-1,80	74137	35810
Alleanza r.	37900	38510	-610	-1,58	73850	36990
Assitalia	14700	15250	-550	-3,61	25400	14240
Ausonia	2281	2291	-10	-0,44	3403	1920
Ausonia 1/7/88	2279	2232	+47	+2,10	2280	2080
C. Latina	17200	17650	-450	-2,55	18440	5500
C. Latina r. n.c.	7200	7220	-20	-0,28	7783	4190
Fata	15690	15301	+389	+2,54	16690	12950
Fire	1950	1960	-10	-0,52	2100	1625
Fire r.	790	800	-10	-1,25	852	721
Generali	42500	42950	-450	-1,05	117953	39850
Italia Assicurazioni	10833	11490	-557	-4,85	27084	8376
L'Abeille	112500	113500	-1000	-0,88	162500	78200
La Fondiaria	58650	59700	-650	-1,43	91300	48000
La Previdente	24330	25700	-1370	-5,34	42500	18950
Lloyd Adriatico	18950	19220	-270	-1,41	30500	13950
Lloyd Adriatico r.	10190	10490	-300	-2,86	15990	6200
Milano Ass.	23840	24800	-960	-3,88	59500	16950
Milano Ass. r. n.c.	11410	11850	-440	-3,72	24090	9550
Ras	28900	29300	-400	-1,37	55720	27400
Ras r. n.c.	13500	13711	-211	-1,54	20737	12510
Sai	19000	19060	-60	-0,32	31361	12125
Sai r.	7860	7980	-120	-1,51	19500	6250
Toro	20950	21400	-450	-2,11	35800	2110
Toro p.	13020	13500	-480	-3,56	23000	10901
Toro r.	9125	9261	-136	-1,47	21600	7050
Unione Sub. Ass.	26550	27300	-750	-2,75	31650	22800
Unipol p.	17850	17330	+520	+3,00	27270	14300
Vittoria Ass.	23700	22710	+990	+4,35	24180	16330
[illegible]						
B. Agr. Milanese	13980	13700	+280	+2,04	14000	7200
Banca Catt. Veneto	[illegible]	[illegible]	+284	+5,86	6899	2970
Banca C. V. r. n.c.	3820	3740	+80	+2,13	3990	2599
Banca Comm. Ital.	[illegible]	4616	+79	+1,71	4695	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	3730	3750	-20	-0,54	3865	1950
B. Manusardi	1466	1510	-44	-2,92	[illegible]	[illegible]
B. Mercantile	11225	11010	+215	+1,95	12950	7700
Banca Toscana	5480	5635	-155	-2,76	6000	3800
B. Chiavari	5980	6015	-35	-0,59	6110	3065
Banco Lariano	5201	5236	-35	-0,67	5236	2000
Banco Napoli r.	14249	14170	+79	+0,55	20250	13600
Banco Roma	1945	1821	+124	+0,80	15000	1779
B. Sardegna r.	11400	11380	+20	+0,17	13075	9350
Bna	12500	12800	-300	-2,35	17000	5600
Bna p.	5310	5400	-90	-1,67	8913	1850
Bna r. n.c.	2580	2570	+10	+0,38	3169	1850
Bnl r. n.c.	12200	12470	-270	-2,17	22648	10450
Credito Comm.	4465	4640	-175	-3,78	8900	2590
Cr. Fondiario	5900	5850	+50	+0,85	6040	2900
Credito Italiano	2351	2345	+6	+0,26	2800	1130
Credito Ital. r. n.c.	1930	2000	-70	-3,50	2575	1181
Credito Lombardo	3820	3710	+110	+2,96	3950	2531
Cred. Varesino	4840	4990	-150	-3,01	6110	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2438	2448	-10	-0,41	3000	1990
Interbanca	—	—	—	—	44500	14600
Interbanca p.	37100	37000	+100	+0,27	37500	6600
Mediobanca	23820	23300	+520	+2,23	292500	19400
Nba	3792	3700	+92	+2,48	5300	2040
Nba r. n.c.	1672	1700	-28	-1,65	2420	1056
[illegible]						
Cart. Ascoli	4440	4590	-150	-3,27	7530	2090
Binda	1862	1941	-79	-4,08	3950	1454
Burgo	14810	15100	-290	-1,93	15050	9800
Burgo p.	12100	12520	-420	-3,36	13620	7850
Burgo r.	14600	14900	-300	-2,03	14800	9475
Ed. Espresso	22620	22705	-85	-0,38	26510	7423
Fabbri p.	3100	3160	[illegible]	-2,60	3189	1480
Mondadori	[illegible]	[illegible]	-310	-1,03	30300	14250
Mondadori p.	17860	17960	-100	-0,56	18540	7810
Mondadori r. n.c.	[illegible]	[illegible]	+645	+6,18	12687	5660
Poligrafici Ed.	6000	6050	-50	-0,83	6100	3000
[illegible]						
Ceip	4280	4050	+230	+5,67	4350	2455
C. Augusta	5200	5225	-25	-0,48	5271	3600
C. Barletta	9349	9650	-301	-3,12	9650	7520
C. Merone	5070	5200	-130	-2,50	5210	2891
C. Merone r.	3170	3150	+20	+0,63	3295	2001
C. Sardegna	6470	6380	+90	+1,41	8830	5000
C. Siciliane	8200	8320	-120	-1,45	12900	8400
Cementir	3600	3639	-39	-1,08	4910	2290
Italcementi	119000	119400	-400	-0,34	130000	71350
Italcementi r. n.c.	48000	48860	-860	-1,77	65750	33410
Unicem	23500	24490	-990	-4,08	25900	16125
Unicem r. n.c.	12250	12030	+220	+1,82	14980	7060
[illegible]						
Auschem	2445	2500	-55	-2,20	2600	1540
Auschem r. n.c.	[illegible]	1990	+45	+2,26	2248	1601
Boero	9240	9100	+140	+1,53	9830	4590
Caffaro	1339	1340	-1	-0,08	1390	[illegible]
Caffaro r.	1325	1330	-5	-0,38	[illegible]	[illegible]
Enichem A.	2920	2975	-55	-1,85	2975	1175

TITOLI	23-06	16-06	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
F.M.C.	2769	2800	-31	-1,11	3340	1715
Fidenza Vet.	8380	8800	-420	-4,78	9050	5990
Italgas	2397	2471	-74	-3,00	2900	1660
Manuli Cavi	4080	4260	-180	-4,23	4730	2810
Manuli Cavi r. n.c.	3050	3020	+30	+0,99	3250	1620
Marangoni	8413	8703	-290	-3,34	9030	4670
Mira Lanza	49500	46040	+3460	+7,68	[illegible]	29600
Montedison	2262	2283	-21	-0,92	3090	1010
Montedison r.	1352	1380	-28	-2,03	1630	535
Montefibre	1500	1585	-85	-5,37	2720	1265
Montefibre r.	1012	1020	-8	-0,79	1640	961
Perlier	1278	1270	+8	+0,70	2270	1100
Pierrel	2643	2560	+83	+3,24	2890	975
Pierrel r. n.c.	1255	1250	+5	+0,40	1470	556
Pirelli Spa	3567	3500	+67	+1,91	5227	1870
Pirelli Spa r.	3570	3500	+70	+2,00	5199	1873
Pirelli Spa r. n.c.	2300	2220	+80	+3,60	3072	1320
Recordati	13500	14050	-550	-3,92	14050	5750
Recordati r. n.c.	6830	7090	-260	-3,67	7150	3150
Saffa	9910	10095	-185	-1,84	10450	5700
Saffa r.	9760	10090	-330	-3,28	10400	5750
Saffa r. n.c.	6065	6199	-134	-2,17	6470	4360
Saiag	5010	4650	+360	+7,74	5190	1691
Saiag r. n.c.	2605	2690	-85	-3,16	2990	1090
Siossigeno	39380	37500	+1880	+5,01	39200	16030
Siossigeno r.	33400	31150	+2250	+7,22	34000	19000
Snia Fibre	1645	1621	+24	+1,48	2990	1325
Snia	2891	2919	-28	-0,96	4940	1621
Snia r.	2850	2860	-10	-0,35	4960	1645
Snia r. n.c.	1570	1600	-30	-1,88	2990	1154
Snia Tecnop.	7355	7420	-65	-0,88	7590	4690
Sorin Biom.	10190	10150	+40	+0,39	14630	7400
Vetrerie Ital.	6390	6650	-260	-3,91	8650	2909
[illegible]						
La Rinascente	5740	5700	+40	+0,70	7370	2680
La Rinascente p.	3369	3320	+49	+1,47	4180	2000
La Rinasc. r. n.c.	3440	3347	+93	+2,77	4400	2145
Standa	26650	26750	-100	-0,38	27600	8750
Standa r. n.c.	10050	10300	-250	-2,43	10550	3720
[illegible]						
Alitalia	2170	2201	-31	-1,41	2319	815
Alitalia p.	1405	1471	-66	-4,49	1471	397
Alitalia r. n.c.	1180	1252	-72	-5,75	1420	1142
Ansaldo Tr.	5190	5170	+20	+0,38	8650	3500
Ausiliare	11045	11200	-155	-1,39	12275	6410
Autostrada To-Mi	21400	21400	—	—	21780	9690
Autostrade p.	1190	1180	+10	+0,84	1300	1090
Gewiss	18000	15990	+2010	+12,57	18495	3060
Italcable	14010	13850	+160	+1,15	20738	9700
Italcable r. n.c.	9460	9750	-290	-2,98	17894	8740
Selm	2321	2411	-90	-3,74	3807	1045
Selm r.	2300	2355	-55	-2,34	3880	1179
Sip	3085	3135	-50	-1,60	3135	1771
Sip r. n.c.	2510	2585	-75	-2,91	2840	1686
Sirti	9680	9771	-91	-0,94	11700	7825
Sondel	1058	1093	-35	-3,21	1290	606
Tecnomasio	2451	2400	+51	+2,12	2535	1181
[illegible]						
Acqua Marcia	685	656	+29	+4,42	1519	280
Acqua Marcia r. n.c.	450	423	+27	+6,38	537	335
A. Marcia r. 1-4-87	409	385	+24	+6,23	465	320
Ame Fin.	—	—	—	—	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	5250	5195	+55	+1,05	5550	3300
Avir Fin.	8960	8740	+230	+2,62	8990	900
Bastogi	440	417	+23	+5,51	735	150
Bonif. Siele	32800	31500	+1300	+4,12	60650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	8340	8650	-310	-3,58	16400	8140
Brioschi	1406	1345	+61	+4,53	1451	580
Buton	3500	3580	-80	-1,69	3800	2210
Cam. Fin.	3870	3625	+245	+6,75	3870	1787
Cir	6190	6140	+50	+0,81	7165	3100

TITOLI	23-06	16-06	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Cir r.	6100	6030	+70	+1,16	7354	3100
Cir r. n.c.	2868	2950	-82	-2,78	5765	1628
Cofide	6000	6249	-249	-3,99	6249	3375
Cofide r. n.c.	2156	2180	-24	-1,11	2341	159
Comau	3399	3330	+69	+2,07	4850	1951
Editoriale	3799	3800	-1	-0,03	3830	1615
Euromobiliare	6200	6379	-179	-2,81	12360	5820
Euromobil. r. n.c.	2055	2099	-44	-2,10	5390	1870
F. C. Nord	19700	19730	-30	-0,16	21010	18900
Ferruzzi Agr.	2444	2397	+47	+1,96	5017	890
Ferruzzi Agr. r.	2410	2598	-188	-7,17	4030	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1464	1409	+55	+3,90	1464	448
Ferruzzi fin.	3195	3270	-75	-2,30	3270	2698
Ferruzzi fin. w.	1010	1065	-55	-5,17	1134	769
Ferruzzi pr.	1680	1740	-60	-3,45	1781	1105
Fidis	6990	7249	-259	-3,58	12684	5870
Fimpar	2670	2389	+281	+11,76	6400	1100
Fimpar r. n.c.	1295	1178	+117	+9,93	1295	720
Fin Breda	3973	4010	-40	-1,00	13000	3550
Fin Breda warr.	272	277	-5	-1,81	349	300
Finarte	5400	5260	+140	+2,66	5465	2219
Finrex	1569	1550	+19	+1,22	1590	1010
Finrex r. n.c.	801	825	-24	-2,91	930	485
Fiscambi	[illegible]	[illegible]	+60	+1,04	8740	6000
Fiscambi r. n.c.	2388	2330	+58	+2,40	3545	1600
Fornara	3149	3051	+98	+3,21	3180	2120
Gaic	23700	23400	+300	+1,28	45200	21000
Gemina	1949	2010	-61	-3,04	2694	1005
Gemina r.	1945	1985	-40	-2,02	2986	861
Gerolimich	117	118	-1	-0,85	169	64
Gerolimich r. n.c.	102	100	+2	+2,00	128	76
Gim	10099	10225	-126	-1,24	10490	4700
Gim r. n.c.	3320	3340	-20	-0,60	4200	2100
Ifi p.	20020	20300	-280	-1,38	29500	14320
Ifil	5845	5899	-54	-0,92	6200	2490
Ifil r. n.c.	3172	3215	-43	-1,34	3215	1550
Iseli	2300	2120	+180	+8,49	2629	1290
Italmobiliare	176000	176000	—	—	176625	84800
Italmobiliare r. n.c.	70850	72200	-1350	-1,87	77500	37500
Kernel	645	644	+1	+0,15	1535	440
Kernel r. n.c.	1525	1649	-124	-7,52	1760	520
Mittel	4500	4530	-30	-0,67	4763	2640
Partec. Finanz.	5990	5850	+140	+2,39	5990	2925
P. Fin. r. n.c. ex w.	2090	2050	+40	+1,95	2219	1195
Pirelli & C.	8170	8300	-130	-1,57	8850	3640
Pirelli & C. r.	3500	3410	+90	+2,63	5020	2750
Pozzi	1410	1370	+40	+2,91	2428	960
Pozzi r. n.c.	1238	1250	-12	-0,96	1320	970
Raggio Sole	5200	5225	-25	-0,48	6275	2455
Raggio Sole r. n.c.	3518	3480	+50	+1,44	3510	1600
Rejna	15399	15130	+269	+1,77	18500	10300
Rejna r. n.c.	24780	24500	+280	+1,08	24780	14000
Riva Finanz.	10100	10380	-280	-2,70	12750	8500
Saes	2860	2835	+25	+0,88	3081	1300
Saes gett. p.	8890	8220	+670	+8,15	9045	2650
Saes r.	1273	1271	+2	+0,16	1578	636
Schiapparelli	1290	1257	+33	+2,62	1290	494
Serfi	7850	7850	—	—	8200	4610
Setemer	28050	27000	+1050	+3,88	29100	6700
Sifa	2900	2930	-30	-1,03	5693	1815
Sifa r. n.c.	1545	1615	-70	-4,34	4498	1324
Sisa	2590	2498	+92	+3,69	2925	1400
Sme	3925	4049	-124	-3,07	4721	1510
Sme 1/1/89	3850	3939	-89	-2,26	3945	3599
Smi	1620	1678	-58	-3,88	3999	1010
Smi r.	1190	1236	-46	-3,73	2750	920
So.pa.f.	4900	4800	+100	+2,08	4990	2280
So.pa.f. r. n.c.	2470	2490	-20	-0,81	2490	1180
Sogefi	4930	4900	+30	+0,61	5355	2750
Stet	4213	4220	-7	-0,17	4649	2084
Stet risp.	3330	3220	+110	+3,41	4510	2210
Terme Acqui	2875	2965	-90	-3,04	3070	1781
Terme Acqui r. n.c.	950	985	-35	-3,56	995	570
Trenno	4250	4190	+60	+1,43	4270	2238
Tripcovich	[illegible]	9350	-200	-2,14	10560	6410

TITOLI	23-06	16-06	diff. ass.	diff. %	1987/1989 mass.	1987/1989 min.
Tripcovich r. n.c.	3925	3970	-45	-1,14	6100	2460
Unione Manifatture	3280	3220	+60	+1,86	3400	300
[illegible]						
Aedes	16558	16400	+158	+0,96	16095	6690
Aedes r.	6950	6700	+250	+3,73	7800	3530
Attività Immobiliari	4270	4260	+10	+0,23	6300	3105
Calcestruzzi	15495	15470	+25	+0,16	15840	5850
Cogefar	5880	5595	+289	+5,17	7850	3710
Cogefar r.	3300	3223	+77	+2,38	4320	2000
Del Favero	5875	[illegible]	-124	-2,07	6100	3300
Grassetto	15200	15850	-650	-4,11	21000	6350
Imm. Metanopoli	1498	1490	+8	+0,53	1566	900
Risanamento	30600	31900	-1300	-4,08	33630	13650
Risanamento r. n.c.	16500	17350	-850	-4,90	16950	6200
Vianini	4600	4599	+1	+0,02	5700	2655
Vianini Ind.	1575	1601	-26	-1,63	1815	1000
Vianini Lav.	4619	4685	-66	-1,42	5136	2540
Vianini r. n.c.	3500	3600	-100	-2,78	4450	2360
[illegible]						
Aeritalia	3500	3545	-45	-1,27	4471	1945
Aeritalia warrant	640000	643000	-3000	-0,47	643000	220000
Danieli & C.	8830	9181	-351	-3,83	9181	3420
Danieli & C. r. n.c.	4700	4990	-290	-5,82	5000	2320
Dataconsyst	13980	13900	+80	+0,57	14300	5850
Faema	3132	3190	-58	-1,82	3595	2070
Fiar	22680	23460	-780	-3,33	24050	9770
Fiat	10245	10340	-95	-0,92	13949	7602
Fiat p.	7073	7165	-92	-1,29	8350	4850
Fiat r.	7050	7130	-80	-1,13	8810	4780
Fochi Filippo	3000	3050	-50	-1,64	3285	1565
Franco Tosi	28250	26750	+1500	+5,60	28250	12710
Gilardini	18890	19001	-111	-0,59	21750	1272
Gilardini r. n.c.	14100	14950	-850	-5,69	15500	7400
Ind. Secco	1575	1620	-45	-2,78	2640	620
Magneti M.	3051	3199	-148	-4,63	4344	2040
Magneti M. r.	3060	3150	-90	-2,86	4330	2035
Merloni	3384	3350	+34	+1,01	3845	1090
Merloni r. n.c.	2043	2002	+41	+2,04	2900	1950
Necchi	3690	3700	-10	-0,28	4100	2100
Necchi r.	4120	4095	+25	+0,61	4400	2150
Necchi r. warr.	418	430	-12	-2,80	510	30
Nuovo Pignone	5401	5415	-14	-0,26	5540	4100
Nuovo Pignone w.	302	311	-9	-2,90	318	250
Olivetti	9380	9548	-168	-1,76	14780	6700
Olivetti p.	5950	6050	-100	-1,66	8890	4330
Olivetti r. n.c.	5336	5600	-264	-4,72	8060	4040
Pininfarina	11850	11740	+110	+0,93	18280	6615
Pininfarina r.	12000	12150	-150	-1,24	18300	7980
Rodriquez	10940	11000	-60	-0,55	11900	6500
Satib	9040	9190	-150	-1,64	10390	4850
Satib r.	8850	8911	-61	-0,69	10200	4450
Saipem	2841	2959	-118	-3,99	4750	2070
Saipem r.	2876	3010	-134	-4,46	4651	2060
Saipem r. w.	620	690	-70	-10,15	1955	115
Sasib	5050	5020	+30	+0,59	7630	2940
Sasib p.	4860	4800	+60	+1,22	7690	2950
Sasib r. n.c.	3050	2871	+179	+6,23	4581	2173
Tecnost	2930	2940	-10	-0,35	3050	1725
Teknecomp	1575	1598	-23	-1,44	2819	945
Teknecomp r. n.c.	1310	1315	-5	-0,38	1695	761
Valeo	8590	8610	-20	-0,24	8699	4815
Westinghouse	35450	35490	-40	-0,12	44500	27250
Worthington	1731	1755	-24	-1,37	1931	1050
[illegible]						
Cantier. Metall. Ital.	6145	6100	+45	+0,73	6250	3350
Dalmine	403	415	-12	-2,90	430	180
Europa Metalli	1374	1370	+4	+0,29	1416	571
Falck	10020	10240	-220	-2,15	10340	4650
Falck r.	9800	9850	-50	-0,51	13500	4450
Maffei	5750	5701	+49	+0,85	8000	2500
La Magona	12240	12010	+230	+1,91	14000	7800
[illegible]						
Benetton	9880	10300	-420	-4,08	25400	8310
Cantoni	6750	6590	+160	+2,42	9700	5560
Cantoni r.	6321	5795	+526	+9,07	9839	6450
Cucirini	2580	2560	+20	+0,78	2620	1320
Eliolona	4140	4100	+40	+0,97	4500	1900
Fisac	7450	7300	+150	+2,05	9250	3240
Fisac r.	7150	6890	+260	+3,82	8900	3580
Linificio	2050	2050	—	—	2320	1500
Linificio r. n.c.	1670	1680	-10	-0,60	1920	1445
Marzotto	8400	8400	—	—	8800	3960
Marzotto r.	8150	8110	+40	+0,49	8501	4000
Marzotto r. n.c.	6090	6030	+60	+0,99	6870	2787
Olcese Veneziano	3750	3770	-20	-0,54	4730	1910
Rotondi	36190	36950	-760	-2,06	38300	16000
S. Il. Manifatti	7401	7500	-99	-1,32	14220	3970
Stefanel	6750	6750	—	—	7499	5790
Zucchi	9730	9735	-5	-0,05	10190	3550
[illegible]						
Acq. De Ferrari	10200	9470	+730	+7,70	10050	2750
A. De Ferrari r. n.c.	3450	3259	+191	+5,86	3780	1900
Acque Potabili	12100	12120	-20	-0,17	12500	5110
Ciga	4885	4911	-26	-0,53	5000	3005
Ciga r. n.c.	2290	2355	-65	-2,77	2496	1261
Jolly Hotel	14900	14900	—	—	14900	10200
Jolly Hotel r.	14650	14450	+200	+1,38	14720	10600
Pacchetti	695	709	-14	-1,98	717	105

Wall Street consolida Parigi livello record Zurigo si risveglia

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 16-6-1989	VENERDI' 23-6-1989	VARIAZIONE(%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
FRANCOFORTE	Faz	599,27	619,11	+ 3,31	— 0,24	+ 3,07	+ 10,83
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
AMSTERDAM	General	194,10	195,40	+ 0,67	— 0,15	+ 0,52	+ 15,21
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LONDRA	Financial Times	1.771,80	1.797,70	+ 1,46	— 0,85	+ 0,61	+ 16,84
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ZURIGO	Sbv	629,40	642	+ 2	+ 0,05	+ 2,05	+ 11,60
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

Il 1989 [illegible] avvia al giro di boa con i listini azionari in gran spolvero. Largamente positive le performance dell'ultima ottava sulle principali Borse internazionali, con un picco di rilievo a Francoforte dove l'indice Faz ha finalmente colmato il buco del crack dell'ottobre '87. Rialzi considerevoli anche a Zurigo (+2 per cento l'indice generale della Société di Banque Suisse negli ultimi otto giorni), a Londra (+1,46 per cento l'indice Financial Times delle [illegible] «blue chips»), Tokyo (+1,44 per cento) e Wall Street, che ha concluso su una tendenza sostenuta una settimana prettamente interlocutoria dai toni sovente contrastati.

Dopo una breve pausa di riflessione, i mercati hanno dunque confermato la linea di tendenza in atto da parecchie settimane. L'interesse degli investitori si mantiene marcato, le sedute sono per lo più vivaci [illegible] il ritmo di scambi globali è elevato. Nello stesso tempo, è l'ottimismo a prevalere. Un ottimismo che trae origine dal buon andamento dell'economia su scala mondiale, da un significativo raffreddamento della corsa dei prezzi (solamente in Italia il tasso tendenziale di maggio evidenzia una crescita dell'inflazione) e, in sostanza, dalla convinzione che l'orizzonte sia sgombro da manovre monetarie penalizzanti per il mondo economico. I tassi di interesse delle principali monete avevano toccato all'inizio della primavera i livelli massimi degli ultimi anni, ma da almeno [illegible] mese sono avviati [illegible] [illegible] palese curva discendente. Le banche americane hanno abbassato il «prime rate» (dall'11,50 all'11 per cento) e, di riflesso, sono scesi i tassi dell'eurodollaro che a loro volta hanno condotto al ribasso i tassi di interesse praticati per le principali eurovalute. Ancora alla fine di maggio si ipotizzava [illegible] stretta creditizia da parte della Bundesbank, oggi sicuramente al di fuori dalle aspettative. L'assestamento dei tassi tedeschi ha avuto effetti speculari [illegible] quasi tutte le valute europee con la sola eccezione della sterlina, vittima della rigida politica creditizia del Cancelliere dello Scacchiere Nigel Lawson.

In queste ultime settimane, poi, i mercati azionari hanno chiaramente beneficiato del vorticoso esodo dei capitali da Hong Kong. Non a caso Francoforte a Zurigo, ma anche Piazza degli Affari ed Amsterdam, sono popolate da un nugolo di investitori esteri di portata insolita, anche se è fuor di dubbio che la maggior parte dei capitali evacuati da Hong Kong abbia preso la strada dell'area dollaro.

Sta di fatto che le Borse sono state comunque abbondantemente irrorate da un nuovo ed inatteso flusso di domanda che è andato a sovrapporsi ad un clima già manifestamente votato all'ottimismo. Da qui il balzo a livelli record spiccato da Parigi, il consolidamento di Wall Street al di sopra dei 2500 punti del Dow Jones industriale ed il risveglio di due mercati importanti rimasti a guardare nei primi mesi di quest'anno, vale a dire Francoforte e Zurigo.

Dei due, è da sottolineare il perentorio ritorno della principale Piazza elvetica, in considerazione del particolare momento congiunturale interno che ha costretto la Banca Nazionale Svizzera a ritoccare sensibilmente non solo il livello dei tassi ma la stessa formazione del «Lombard rate» divenuto — come è noto — un tasso variabile quotidianamente in base a parametri predeterminati. Nonostante il pigro avvio di anno, Zurigo guadagna oggi quasi il 15 per cento rispetto ai valori di gennaio, un guadagno che per i risparmiatori di casa nostra è ridotto (11,60 per cento) a [illegible] del deprezzamento del franco nei confronti della lira.

Il mercato azionario tedesco, come rilevato in apertura, si è intanto portato al di sopra dei livelli del 16 ottobre '87, vigilia del lunedì [illegible] delle Borse, che vedeva l'indice Faz segnare al fixing 613,67 punti. La barriera del crack è stata abbattuta mercoledì scorso (615,05) ma il listino ha continuato a lievitare.

Da rilevare, in conclusione, la ripresa di Tokyo che chiude in rialzo dopo alcune settimane riflessive. Determinanti il diradarsi della pressione emotiva riguardante un po' tutti i mercati orientali in presenza di un palpabile «effetto-Cina» e la ripresa dello Yen che negli ultimi otto giorni ha sensibilmente recuperato terreno nei confronti del dollaro, ritornando così a stimolare la domanda estera.

Danilo Sacco

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via Pr. Amedeo, 16, t. 839.7522 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18; c. U. Sovietica, 351, t. 610.078, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12, gio. 15-18; via Frejus, 106, tel. 380.736, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18; via Porpora, 9, tel. 205.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Chimico	5	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. add. prod. pitture e vernici
Metalmeccanico	5	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. colatore
Metalmeccanico	26	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	10 - Conduttore linee produz. 10 - Montatore linee produz. 3 - Aggiustatore elettromecc. 3 - Aggiustatore meccanico
Legno	6	18	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	4 - Add. repar. vernic. 2 - Falegname
Metalmeccanico	5	21	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. add. macchine
Metalmeccanico	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Progettista 1 - Consulente legale 1 - Urbanista impiantista 2 - Add. di laboratorio
Commercio	8	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Operatore 2 - Tecnico informatico 2 - Analista 2 - Esperto amministrativo
Occhialeria	7	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Segret. amministr. 3 - Segret. commerc. 2 - Add. uff. industr. prod.
Metalmeccanico	5	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Imp. tecnico 4 - Install. imp. elettr.
Metalmeccanico	10	24	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	4 - Analista progr. [illegible] - Programmatore
Metalmeccanico	8	24	Licenza media; [illegible] di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Op. aiuto elettricista 3 - Op. elettricista 2 - Imp. preventivista dis.
Metalmeccanico	4	18/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. disegnatore particolarista
Alimentare	[illegible]	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale	2 - Op. confezionatore 2 - Op. infornatore 2 - Op. pasticcere
Metalmeccanico	10	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. add. costruz. valvole
Metalmeccanico	5	15/12/18	Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Laurea	Diploma di scuola media superiore 1 - Add. lav. segret. gener. 1 - Imp. tec. pr. comp. CAD 3 - Imp. tecnico add. progr.
Edile	6	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Op. carpentiere Part time 3 - Op. muratore Part time
Commercio	5	15/12/6	Licenza media; Attestato di [illegible] professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. concetto
Metalmeccanico	5	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	1 - Op. montatore 2 - Op. montatore elettromecc. 2 - Op. montatore elettron.
Commercio	6	15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Imp. contabile
Edile	5	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Op. muratore

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	5	18/12	Diploma di scuola media superiore; Laurea	Imp. account executive
Commercio	5	12	Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Op. add. prep. comp. oleod.
Pubblici Esercizi	7	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	4 - Cameriere 3 - Cuoco partita
Commercio	8	12	Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. programmatore Part time
Metalmeccanico	5	12	Licenza media	Op. add. produzione
Metalmeccanico	10	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale	5 - Op. giuntista tel. 5 - Op. guardafili tel.
Metalmeccanico	7	12	Licenza media Dipl. specifico; Laurea	5 - Op. add. macchine 2 - Imp. contabile
Edile	6	12	Licenza media	4 - Op. muratore 2 - Op. posatore pannelli
Legno	6	21/18/15/12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. restauratore
Chimico	5	12	Licenza media	Op. add. organizz. magazzino
Studi Professionali	5	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Imp. account executive Part time 1 - Imp. add. contr. fatt. Part time 1 - Imp. art. director Part time 1 - Imp. op. graf. computer Part time 1 - Imp. visualizer Part time
Grafico	11	12	Licenza media; Diploma di scuola media superiore	5 - Op. add. linea autom. 3 - Op. add. macch. cuc. filo r. 3 - Op. add. macch. piega
Art. Metalmeccanico	11	12	Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	2 - Op. add. fustelleria 2 - Op. add. macch. perforatrici 2 - Op. add. placcatura 5 - Op. add. stamp. serigrafi
Art. Metalmeccanico	6	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. lattoniere
Alimentare	5	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Op. magazziniere
Art. Metalmeccanico	6	12	Licenza media; Diploma di scuola media superiore; Laurea	4 - Op. collaudatore 1 - Op. saldatore 1 - Imp. progettista
Commercio	10	15/12/6	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. add. servizio marketing
Edile	[illegible]	12	Licenza media	10 - Op. carpentiere 10 - Op. muratore
Gomma Plastica	5	12	Licenza media	Op. macch. schiumatr.
Metalmeccanico	5	12	Licenza media	Op. add. macchine montaggio
Gomma Plastica	5	12	Licenza media	Op. montatore
Commercio	12	15/12/6	Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Laurea	Imp. tecnico Data-Base
Edile	9	12/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Op. magazziniere autista 4 - Op. pontatore 2 - Imp. amministrativo
Metalmeccanico	13	15/12/6	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Imp. disegnatore progetti

Lunedì pubblicheremo altri Contratti di formazione lavoro, le Chiamate al collocamento di Torino e i Concorsi pubblici

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A. [illegible] protestati finanziamo anche [illegible] cessione 5° già in corso, mutui 1° casa, nessuna [illegible] anticipata, tassi bancari. Finbreve via Genovesi 4 Torino. Tel. 011 502.241 - 587.[illegible]

A.A.A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1958 'la finanziaria di fiducia per tutti' anche se pensionati liquida direttamente in un giorno (portando busta paga o documenti reddito) prestiti personali senza ipoteca fino a L. 20 milioni, rimborso 6/36 mesi e in 4 giorni (presentando atto di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola ai migliori tassi di mercato. Nessuna spesa per istruttoria e perizie.
FINCOTEX S.P.A.
[illegible] - 771.0826, corso Francia 15

A.A. A abbisognandi in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istruttoria telefonica. Telefonare 537.248.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti [illegible] formalità [illegible] 011 650.3961.

A tutti prestamente senza spese anticipate finanzio a tassi agevolati anche eventuali protestati. Tel. [illegible].

VI [illegible] subito un prestito? Immediatamente lo concediamo ad un tasso veramente ragionevole. Tel. [illegible].

VI SERVE UN PRESTITO? Erogazioni dirette in 24 ore. Fiduciari - mutui - leasing - factoring. Telefonare 011 812.3071 (8 linee r.a.).

[illegible] pensate come spenderli a darveli ci pensiamo noi velocemente firma singola. Torino Tel. 383.773, Asti tel. 353.074.

10.000.000 [illegible] mesi L. 237.500 [illegible] cambiali, rapidità, altre cifre. Fipal, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 538.422.

3 Aziende e negozi

ABBIGLIAMENTO IX-X zona Parella buon utile cedo L. 130 milioni compreso muri negozio. Tel. pomeriggio 771.0528.

AFFARONE bar ristorante corso Francia incasso L. 1 milione 700 mila al dì ampi locali vendo per malattia. Tel. 383.288.

ARTICOLI sanitari esclusivi centralissimo 400 milioni annui forti utili cediamo. Castello 530.470.

BAR affare corso Francia chiuso la sera facile conduzione anticipo adeguato incasso L. 600 mila al dì. Tel. 380.810.

BAR a Mirafiori super alcolico L. 500 mila giornalieri incrementabili Totocalcio sufficienti L. 45 milioni più rate mensili adatto a famiglia. Tel. 539.181.

BAR angolare totocalcio arredo [illegible] utile netto L. 7 milioni mese cedo anticipo L. 60 milioni. Tel. 521.4780.

BAR caffetteria mercato [illegible] corto prezzo interessante [illegible] L. 1 milione [illegible] mila al giorno. Tel. 380.810.

BAR cibi cotti angolare 5 vetrine L. 800 mila al dì cedo esperti anticipo L. 50 milioni. Tel. 521.2272.

BAR corso [illegible] prossimo [illegible] cedo minimo anticipo affarone. Castello 530.470.

BAR devo vendere per motivi di salute [illegible] 6 vetrine 130 mq affare. Tel. 567.0105.

BAR piccolo Rivoli centro adatto 2 persone incasso L. 290 mila al dì Clavi cede. Tel. 612.380 - 648.231.

BAR prestigioso via XX Settembre tabella I-VII cibi cotti forte incasso incrementabile cedesi. Tel. 595.214.

BAR ristorante pizzeria centro Sanremo alloggi e terrazzo favoloso cedo anticipo 300 milioni. Tel. 521.2272.

BAR [illegible] famigliari cedo a mesi alternanti anticipo 20 milioni zona Mirafiori. Tel. 547.189.

BAR super Cascine Vica ampio locale 40 kg di caffè al mese incasso L. 700 mila al dì. Torna [illegible] 958.7320.

BAR super centralissimo [illegible] incasso L. 1 milione 200 mila al dì arredo [illegible] Clavi [illegible] tel. 612.390.

BAR super da incrementare zona grande commercio prezzo affare. Studio Beta vende, tel. 404.1426 - 404.1316.

BAR super S. Rita L. 800 mila, orario corto adatto 3 persone fitto nuovo dò L. 70 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

BAR super zona altamente commerciale incasso L. 700 mila orario corto cedo L. 80 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

CASAPIEMONTE
edicola con servizio centralissimo tabaccheria [illegible] oltre [illegible] milioni prima cintura affarone, tel. 597.770.

CASAPIEMONTE 597.770 enoteca 2 vetrine, bagno [illegible] incasso. Zona commerciale affare.

CASAPIEMONTE 597.770 gelateria avviatissima licenza superalcolici arredo nuovo prima cintura affare.

CAVORETTO ferramenta giardinaggio [illegible] XII XIV nuova locazione L. 43 milioni. Studio C.L. tel. 580.955.

CEDESI in Ceres grande albergo Ceres alberghiera stagione estiva giro affari dimostrabile. Galileo 602.685.

CREMERIA su piazza centrale incasso L. 3 milioni 600 mila al dì vendesi o eventuale gerenza. Tel. 547.189.

CROCETTA calzature [illegible] L. 900 milioni annui ottima posizione mq. 60. Studio Grosso tel. 511.236.

DIANO MARINA forte passaggio pizza al taglio paninoteca bar ottimo reddito. Studio Beta vende, tel. 404.1426.

GELATERIA zona centralissima orario corto forte incasso. Studio Beta vende, tel. 404.1426 - 404.1316.

GERENZA bar zona Crocetta orario corto L. 600 mila al dì a persone pratiche cauzionando. Clavi 512.390 - [illegible].

GERENZA ristorante bar tabacchi 280 posti 15 km Torino zona industrie e commercio cedo esperti. Tel. 521.2272.

LICENZA abbigliamento pressi mercato generale tabella IX-XIV ottima posizione L. 45 milioni. Fino 505.601.

PIAZZA Madama Cristina locale mq 80 2 aperture adatto ogni genere cede Studio [illegible].

PROFUMERIA corso Orbassano, marche prestigiose. Avviatissima attività cedesi. Studio Pedone 510.801.

RIVENDITA pane tabelle I VII incasso L. 1 milione 500 mila al giorno anticipo L. 80 milioni. Studio Grosso 511.236.

STELLA 447.4602 cartoleria zona S. Rita angolare alto incasso adatto anche società minimo contanti dilazioni.

STELLA 447.4602 negozio ortofrutta alto incasso arredamento nuovo su via commerciale minimo contanti dilazioni.

STELLA 447.6260 edicola zona centro ori pagamenti settimanali adatto 2 persone contanti dilazioni.

TABACCHERIA zona Mirafiori levata L. 18 milioni possibilità forte incremento studio Ortolani cede. Tel. 530.990.

VIA Cibrario boutique mq 70 2 vetrine arredo classico 3° tabella anche senza merce. Studio C.L. tel. 580.955.

4 Terreni

A 5 milioni 150 mila vendo a 7 km da Torino in bella zona pianeggiante terreno irriguo adatto giardino. Tel. 647.343.

CERIALE vendiamo terreno 500 mq con progetto approvato costruzione villa 2 piani. Tel. 010 54.94.

L.B.A. 740.398 vende in Albenga vicinanze mare terreno irriguo di 6170 mq adatto a floricoltura o orticoltura.

VARAZZE 700 mt [illegible] vendiamo terreno edificabile boschivo stupenda vista golfo. Tel. 010 54.94.

5 Locali e negozi

domande

ANCHE [illegible] reddito acquista capannoni magazzini muri negozio in Torino e prima cintura Labeo. Tel. 748.222.

CERCO in acquisto o affitto locali negozio piano terra superiori a 300 mq per apertura attività zone piazza Bengasi piazza Rivoli S. Paolo S. Donato e limitrofe massima referenze. Tel. Bozzo 830.6676.

PER affitto o vendita veloce e senza spese dei vostri locali fabbricati case alloggi capannoni Nazionalcase 761.488.

offerte

A. FRONTE via Cossa vendo casa di 3 alloggi negozio magazzino mq 280 totali più cortile. Tel. 660.8918/21.

ADIACENTE corso Turati locale commerciale libero mq 420 mutuato recente Studio Ortolani vende. Tel. 530.990.

AFFITTASI locale mq [illegible] 6 vetrine con ingressi via [illegible] o [illegible] Venaria. Tel. 511.075.

AFFITTASI vicinanze Lungo Po [illegible] magazzino mq 800 2 passi carrai h 5 mt libero fine '89. Tel. 011 273.5603.

AFFITTASI zona [illegible] in casa signorile prestigioso [illegible] arredato eleganti referenze. Tel. 541.662.

AFFITTASI zona Valentino locali uso ufficio magazzeno mq 140/200 [illegible] Centro Immobiliare 547.250.

ALPIGNANO capannone libero nuova costruzione mq 1000 compresa area interna uffici mq 150 su area mq 2700 circa. Grimaldi 505.917.

BASSO fabbricato 650 mq con passo carraio no attività rumorose Cascine Vica L. 490 milioni. Tel. 655.339.

BORGARO via Martiri della Libertà in costruzione alloggi di soggiorno 2 camere cucina bagno mutui agevolati personale in loco. Edilcase 548.154.

CAPANNONE industriale Cascine Vica mq 2000 più uffici mq 900 parcheggio mq 3500 affitta Sitcase 532.462.

CASAPIEMONTE 597.770 piano negozio 1 vetrina abbinabile locale seminterrato passo carraio mq 80 zona piazza Sabotino affittasi.

[illegible] IMMOBILIARE lungo Po (via Varallo) frazioniamo stabile ristrutturato liberi negozi magazzeni varie metrature prezzi affare. Tel. 516.229 - 548.153.

CHIERI [illegible] vendo negozio da ristrutturare occupato 5 vetrine luminoso [illegible] di forte passaggio. Tel. 942.0716.

COLLEGNO magazzino mq 225 completo impianti vendesi [illegible] commerciale. Tel. 787.061.

CONSULEDILE 533.322 vende libero via Bunasco (Mirafiori) locale mq 115 uso magazzino L. 68 milioni 900 mila.

CORSO Potenza angolo via Pianezza importante punto commerciale negozio libero completamente nuovo - ampie vetrine - grandi superfici - disponibile ufficio. Tel. 557.6956.

CORSO Telesio in [illegible] costruzione liberi magazzini - uffici - posti auto, varie metrature, dilazioni. Tel. 505.991.

CORSO Vercelli negozio locato pluvetrine e [illegible] reddito Studio Ortolani vende. Tel. 530.990.

EDILCASE tel. 548.154 vende liberi via Calandra bassi fabbricati interno cortile uso magazzini anche trasformabili ad altri usi.

EDILCASE 548.154 vende libero capannone industriale di mq 900 con ufficio mq 60, ampio cortile di manovra.

EDILCASE 548.154 vende via Nizza pressi piazza Bengasi locale [illegible] con annesso alloggio al piano 3° di 2 camere cucina bagno.

FAILLA E BERTINETTO 741.2874 [illegible] muri negozio stesso stabile in piazza Campanella mq 50 L. 700 mila. Muro L. 1 milione 400 mila.

GIÀ scuola parrucchieri 4 camere salone 1° piano angolare luminoso adatto vari usi Porta Nuova ottimo anche per investimento affare. Alfa 442.245.

LIBERI corso Turati 11/C-15/bis 2 locali uso ufficio o magazzino 28 mq. Tel. (P) 511.382.

LIBERO angolare negozio-laboratorio via Cervino 7, (corso Vercelli) mq 300 tutto rinnovato - riscaldamento autonomo L. 250 milioni. Tel. 557.6956.

LIBERO casa recente - via Monginevro 180 mq. locale per artigiano 90 mq più ufficio - bagno - cortiletto privato, rampa accesso privata L. 80 milioni più mutuo adatto anche commercio. Tel. 557.6956.

LOCALE ristrutturato di mq 110 in via Garibaldi casa d'epoca signorile L. 185 milioni. Multicasa 534.124.

MAGAZZINI deposito o commerciali centrali sorvegliati da 50 a 500 mq con abbinabili uffici e parcheggi. Tel. 31.321.

MURI negozio liberi recenti via Villar piazzale Allievo 45 mq e soppalco Decorno vende. Tel. 532.711 - 840.785.

NEGOZIO centralissimo libero mq 120 varie licenze Marò affitta. Tel. 593.139.

NICHELINO via XXV aprile locale su 2 piani mq 400 adatto molteplici attività vendo Ferrero Immobili 749.5145.

OCCASIONE a L. 19 milioni vendiamo in corso Giulio Cesare ultime autorimesse nuova costruzione. Tel. 589.844.

STUDIO-DATA affitta via S. Giulia Giardini Reali negozio 2 vetrine retro possibilità soppalco. Tel. 519.057.

TECNOKASA 545.682 magazzino libero seminterrato adiacente piazza Massaua passo carraio mq 1150 L. 380 milioni.

TECNOKASA 545.682 Settimo affittasi capannone su 2 piani mq 1000 montacarichi deposito o piccole lavorazioni.

URGENTE concessionaria auto estere acquista locale industriale magazzino o autorimessa anche affittata 1000-6000 mq. Tel. 505.125.

VENDIAMO largo Orbassano muri negozio con servizio e sottonegozio collegato. Tel. (P) 511.382.

VIA Cava vendo con ingresso dal cortile mq 134 da ultimare per ufficio o 2 alloggi. Tel. 257.292 Castano.

VIA Cava vendo negozi magazzini laboratori cortile liberi all'atto mq 290-114-142-80-30 prezzi interessanti. Tel. 257.292 Castano.

VIA ROMA
vendiamo uffici liberi e negozi diverse metrature ottimo reddito. Scrivere Publikompass 2626 - 10100 Torino.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 55.17.

VIA S. Secondo in ottima posizione commerciale locale magazzino mq 70 ingresso carraio mutuo. Tel. 505.991.

VIA Vollo libero locale magazzino piano interrato con accesso carraio mq 1300 riscaldamento. Tel. 505.991.

ZONA Crocetta via Caboto negozio mq 40 da ristrutturare L. 60 milioni. Tel. 273.5381.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. DITTA disponendo posti di lavoro cerca ragazzi/e 16/22 anni. Per appuntamento tel. 588.914 via Sacchi 54/B.

ACCETTATORE collaudatore auto per servizio assistenza concessionaria cerca. Richiesta lunga esperienza nel ramo età 30/35 anni. Tel. al 327.777.

CERCASI colf fissa 20-60enne per famiglia 2 persone disposta trasferirsi mare 2 mesi. Tel. 011 812.3083.

CERCASI periodo ferie 89 elettricisti impiantisti industriali, cablatori, tubisti oleodinamici, montatori meccanici, carpentieri disposti anche a trasferte. Tel. 901.5115.

CONCESSIONARIA Lancia cerca meccanici verniciatori e montatori. Telefonare ore ufficio 650.8241.

DITTA in Torino cerca personale ambosesso età massima 23 anni. Presentarsi via S. Secondo 68/C. Tel. 501.488.

ELETTRICISTA esperto impianto bordo e macchine ditta impianti automazione cerca eventuale assunzione diretta. Tel. ufficio 501.258.

ELETTRICISTI impiantisti e cablatori industriali con esperienza militeassolta cercasi. Tel. 011 472.618.

impiegati

APERTURA nuovo ufficio selezioniamo 4 elementi per [illegible] commerciale Public Relation. Offresi [illegible] mensile più [illegible] provvigioni. Tel. [illegible].

(continua)

Saluzzo non ha dimenticato la morte del presidente Usl

SALUZZO ■ Sono passati ventiquattro mesi. Il mistero non è ancora stato sciolto. Il prossimo due luglio segnerà il secondo anniversario della tragica scomparsa del dottor Amedeo Damiano, 47 anni, presidente democristiano dell'unità sanitaria locale, morto per le gravissime ferite riportate nell'agguato tesogli sotto casa, nel centro della città, il 27 marzo precedente da due banditi rimasti sconosciuti.

Sconosciuto è anche rimasto il loro complice che li attendeva alla guida della Lancia con la quale sono scappati a tutta velocità verso Torino dopo aver sparato entrambi all'amministratore della sanità saluzzese. L'auto è sfuggita a tutti i controlli. Ma la corsa è durata pochi chilometri: finiti fuori strada a Casalgrasso i malviventi hanno rubato un'altra auto e sono riusciti tranquillamente a far perdere le loro tracce dopo aver probabilmente raggiunto la periferia torinese.

«L'anniversario ripropone, in tutta la sua drammaticità, la vicenda di Amedeo Damiano che è umana, famigliare e pubblica coinvolgendo tutta la comunità che, dal 27 marzo 1987, attende che sia fatta piena luce sull'inquietante vicenda che ha scardinato la tranquillità sociale e posto in crisi elementi della nostra civiltà», dice il sindaco di Saluzzo, professor Marco Piccat, democristiano.

Amedeo Damiano, il presidente dell'Usl assassinato

Domenica 2 luglio si terrà quindi una commemorazione ufficiale organizzata dall'amministrazione comunale e dall'unità sanitaria locale il cui programma prevede, per le 20, la celebrazione della Messa di suffragio in Duomo al cui termine si formerà un corteo che raggiungerà la chiesa di san Giovanni dove, a ricordo del dott. Damiano (amministratore pubblico molto apprezzato per la sua correttezza e dinamicità) si terrà un concerto di musica classica.

Nei giorni scorsi la giunta ha convocato i capigruppo dei partiti in consiglio comunale per una riunione sulla vicenda, tutt'oggi insoluta, il che la rende ancor più inquietante, al termine della quale è stato approvato un documento inviato a tutti 36 consigli comunali dell'Usl perché sia discusso, e quindi adottato come ordine del giorno comune a tutti, prima del 2 luglio. Nel documento si sollecitano le autorità istituzionali «a far luce, con tutti gli strumenti a disposizione, sull'inchiesta in corso, affinché un delitto così grave non rimanga senza colpevoli e il dramma della famiglia e dell'intero territorio (che tanto stimava l'operato del dottor Damiano) non venga lasciato cadere nel nulla».

Inoltre c'è la richiesta, d'intesa con la famiglia dell'amministratore assassinato (che ha lasciato moglie e quattro figli e l'anziana, fierissima, mamma), da parte dell'amministrazione comunale d'incontrare i ministri dell'Interno, di Grazia e Giustizia e della Sanità «affinché la coscienza civile e democratica della popolazione saluzzese ritrovi il proprio originario e più autentico equilibrio, allontanando incertezze e paure».

Il 27 marzo la vedova del dottor Damiano, Giuliana Testa, scrisse una lettera di poche righe al sindaco (che la lesse con commozione in consiglio comunale) chiedendo che il sacrificio del marito non venisse dimenticato e che ci fosse un conseguente impegno da parte di tutti nel chiedere la conclusione delle indagini che, a quanto sembra, sono ad un punto fermo, dopo che parecchie volte sono sembrate sul punto di chiudersi con svolte clamorose.

Questo per il rispetto dovuto a un uomo pubblico integerrimo, alla sua famiglia e soprattutto alla civile convivenza che in città, dalla sera di quei maledetti spari, risulta essere non più la stessa con profonde crepe all'interno della stessa comunità saluzzese.

Alberto Gedda

Alessandria, nel settore terziario

La donna vince

ALESSANDRIA ● Incoraggiare la partecipazione della donna nel mondo economico e sociale e la presenza delle donne negli organismi imprenditoriali; assicurare una rappresentanza delle associate nei vari organismi pubblici e privati che si occupano di donne e di commercio; favorire la crescita di una solidarietà fatta di aiuto, di opinioni, di esperienza; unire gli sforzi per migliorare le condizioni generali del lavoro; incoraggiare le nuove generazioni ad inserirsi nel settore con impegno e imprenditorialità; promuovere la formazione e l'aggiornamento imprenditoriale.

Sono gli scopi che si prefigge il Comitato provinciale «Terziario Donna», una nuova, originale organizzazione costituitasi nell'ambito dell'Associazione commercianti e che comprende titolari e coadiutrici del settore terziario, soprattutto commerciale.

In provincia le donne occupate in questo ambito sono oltre 7000, una presenza particolarmente significativa sia sotto il profilo quantitativo sia sotto quello qualitativo anche se troppo spesso trascurata. «Lo è al punto che noi donne commercianti ci sentiamo spesso cittadine di serie C» dice la neo presidente dell'Associazione Franca Barzizza, un'imprenditrice di Alessandria, che fra l'altro fa parte della giunta esecutiva dell'Associazione commercianti. E' stata eletta durante un'assemblea e nel suo nuovo incarico sarà coadiuvata da tre vicepresidenti, Liliana Giacobbe di Acqui Terme, Maria Lovotti di Tortona e Nadia Zunino di Novi Ligure. Il consiglio direttivo è composto da Marina Angeleri, Wanda Barcellona, Maria Barzizza, Anna Bianchi, Luisa Cavanna, Laura Cellà, Maddalena Effilo, Maria Gavazzi, Adriana Lesca, Caterina Massolo, Anna Maria Pero, Laura Perrone, Maria Graziella Rossi, Claudia Vismara e Lelia Vanara. La neo presidente indica le direttrici su cui l'Associazione intende lavorare; fa presente che l'iniziativa è stata voluta «da noi imprenditrici, calibrata sulle nostre esigenze, adatta a ricercare soluzioni, ad affermare con chiarezza anche il nostro punto di vista su tanti temi che ci toccano professionalmente e come cittadine». E soggiunge: «Siamo una realtà molto consistente che non chiede assistenzialismo ma vuole essere messa nelle condizioni di svolgere nel migliore dei modi la propria attività. Ci preme, insomma, valorizzare l'importanza della componente femminile in questo settore non in contrapposizione alla presenza maschile ma in termini di complementarietà in quanto riteniamo di essere le due facce della stessa realtà, di quella piccola e media impresa spina dorsale della nostra economia». La situazione commercio ad Alessandria non è certo delle migliori: si assiste ad un indiscriminato proliferare di negozi. Con troppa frequenza vengono rilasciate licenze e molto spesso a gettarsi in questa attività sono persone che pensano ad un negozio come alternativa alla disoccupazione.

Emma Camagna

IN VAL GRANA

Gran festa di ghironde

CUNEO ● Si svolge domani pomeriggio a Castelmagno, nell'Alta Valle Grana una delle più antiche e tradizionali feste occitane: «San Jouan Muzico», (Giugno musica). Nel calendario alpino il mese di giugno era infatti chiamato (San Giovanni) e segnava anche il passaggio dalla tranquilla vita paesana ai faticosi lavori all'alpe per la fienagione e il pascolo del bestiame in alta quota. Per tre mesi, fino alla fine di settembre, i montanari si trasferivano infatti nelle baite e tornavano al paese solo saltuariamente, per i rifornimenti. Era quindi consuetudine che l'ultima domenica di giugno i giovani si riunissero nel capoluogo per l'ultima festa prima degli impegnativi lavori estivi, appunto per «San Jouan Muzico», un appuntamento secolare che il Centro occitano di cultura «Detto Dalmastro» ha riscoperto con crescente successo. Domani pomeriggio alle 15 sulla piazza di Campomolino, il capoluogo, si esibisce il complesso musicale «La Cantarana» di Pinerolo, uno dei più affermati gruppi della tradizione popolare occitana con un concerto affidato agli antichi strumenti: ghironde, flauti, pianola e violini.

(g. d. m.)

E' tragicamente perita in un incidente stradale

Tiziana Pennica

anni 15

Addolorati la piangono il papà **Armando**, la mamma **Lucia**, le sorelle **Daniela** e **Luana**, il fratello **Marco**, lo zio **Filippo** e parenti tutti. I funerali oggi, ore 10, presso il cimitero di Bruino.

— **Bruino**, 24 giugno 1989.

L'**Amministratore delegato**, i **Dirigenti** e i **Dipendenti tutti** della **Editrice La Stampa SpA** si uniscono al dolore di Armando Pennica per la morte della figlia

Tiziana Pennica

— **Torino**, 24 giugno 1989.

I **Colleghi** della **Tipografia** profondamente commossi partecipano al dolore della famiglia.

Dopo lunga vita dedicata [illegible] alla famiglia è cristianamente mancata la signora

Maria Trombetta ved. Filippini-Fantoni

Con immensa tristezza e dolore lo annunciano i figli: **Achille** con **Clara**; **Anita**; **Alberto** con **Sona**; gli adorati nipoli **Carlotta** con **Roberto** e il piccolo **Erik**, **Paolo** e **Andrea**; **Laura** e **Silvia**; **Sveva** e **Uberta**. Le cognate **Sofia** e **Miranda** con le rispettive famiglie. Mariuccia che per tanti anni si è dedicata alla famiglia e che per lungo tempo ha avuto cura di lei con tanto affetto. Un ringraziamento particolare alla signora Giuseppina [illegible] che l'ha assistita in questi ultimi mesi. Funerali lunedì 26 ore 8,15 presso la parrocchia Crocetta.

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Don. **Alberto** [illegible] partecipa con affetto al dolore di Alberto e famiglia.

Le famiglie **Senozzi** e **Castagno** partecipano con affetto al dolore dei familiari.

Partecipa **Vanda Voghera**.

Condomini, Inquilini, Amministratore e portinaie di via C. Colombo 2 bis, partecipano al dolore della famiglia.

[illegible] la carissima Maria le amiche
Nini Sonsi
Magda Cayre
Armanda Moro
Maria Piera Rigat
[illegible] Toso

Maria Rinaldo e Silvia Trabattoni
Mariarosa e Francesco Reverst

Si è spento il cuore buono di

Giovanni Montarolo

cav. uff.le maestro del lavoro

Con tanto dolore lo annuncia la figlia **Luigina** con l'affezionato **Roberto**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Amelio per le amorevoli cure prestate. Funerali oggi sabato ore 10 parrocchia Santo Nome di Gesù.

— **Torino**, 24 giugno 1989.

I cugini **Fratti Genaldo** partecipano commossi.

[illegible] per tutto l'amore che ogni giorno della tua vita ci hai dedicato. Si è addormentato nella pace del Signore il

cav. Giovanni Battista Ponzetto

Ne danno il doloroso annuncio: la sua **Elsa**, **Gloria** e famiglia, nipoti, cognati, cognate, cugini e parenti tutti. Benedizione salma sabato 24 ore 9 corso Peschiera 221 e funerali ore 11 nella chiesa parrocchiale a Isaglio C.se. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 23 giugno 1989.

La **Direzione** e i **Dipendenti** della **Xelen S.a.s.** partecipano commossi al dolore della signora Gloria Ponzetto e del sig. Domenico Tessitore per la scomparsa del caro

cav. Giovanni Ponzetto

— **Chieri**, 24 giugno 1989.

Partecipa commossa famiglia **Ferrari**.

Partecipano al lutto **Angela** e **Franco Ferrero**.

La **Tipolitografia Fratelli Maglia** partecipa al lutto.

E' tornata alla casa del Padre

Livia Canovese ved. Marcato

Terziaria Domenicana

anni 84

La ricordano con affetto ed infinita riconoscenza i figli: **Gian Carlo** con **Francesca**, Fratel **Umberto**, **Mirella** con **Enzo** e figlie, **Gianna** con **Edoardo**, figli e nipotina, Padre **Giorgio**, **Gabriella** con **Franco** e figli, Padre **Giuseppe Pio**, **Lucia** con **Carlo** e bimbe. Un particolare ringraziamento al prof. Donadio, al dott. Moreno, e suor Teresa e suor Giuliana della Clinica Suore Domenicane. Funerali lunedì 26 ore 10 parrocchia Madonna delle Rose 9. Rosario domenica 25 ore 19.

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Partecipano al dolore le famiglie:
Baudo
Economo
Girino
Pernigotti
Relfino
Tonetti

Partecipano al dolore di Giancarlo e Francesca **Elena**, **Enzo**, **Gianna**, **Michele**.

Fiat Auto, la **Presidenza**, l'**Amministratore Delegato**, **Dirigenti** e **Collaboratori** tutti partecipano con profondo cordoglio al lutto del rag. Giancarlo Marcato per la scomparsa della mamma

Sig.ra Livia Canovese ved. Marcato

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Prendono parte al dolore del rag. Giancarlo Marcato i colleghi:
Mario Allis
Eufemio Andreasi
Giuliano Antonelli
Luigi Benedetto
Giacomo Bevilacqua
Mariella Bertolero
Renato Bianchi Bestalo
Cesare Boffano
Renzo Borio
Pietro Bruno
Mariluccia Brusa
Giovanni Camera
Giorgio Cane
Libero Canella
Giuseppe Centonze
Walter Cinti
Maurizio Comoglio
Wanda Fiumara
Ettore Fornero
Lorenzo Gambino
Giuseppe Gargano
Umberto Garro
Riccardo Gaviani
GianCarlo Ghione
Antonio Giambrone
Francesco Giavotto
Francesco Giroldi
Ilio Grilli
Guido Imenon
Edoardo Lenti
Giuseppe Maggio
Raffaele Maggio
Famiglia **Martinez**
Giuseppe Masci
Silvano Mozetti
Giorgio Orsenigo
Renato Ossola
Roberto Peverelli
Roberto Piazzi
Sergio Provera
Riccardo Ragazzoni
Claudio Raimondo
Riccardo Rabbe
Renzo Remotti
Antonio Riccadonna
Angelo Risso
Tiziana Rizzi
Cesario Sacchetto
Giuseppe Sini
Adelia Sironi
Virgilio Somma
Gianluigi Ubaldi
Giorgio Valera
Luca Virano
Ambrogio Visino
G. Battista Zanella

Sergio Moreno e famiglia partecipano al lutto di Gabriella e Franco.

Serenamente è mancata

Adelina Erto ved. Bocchetti

Ne danno il triste annuncio le figlie: **Antonietta**, **Maria**, **Franca**, generi, nipoti, parenti tutti. Funerali lunedì 26 ore 10 parrocchia Santa Teresina del Bambino Gesù (corso Mediterraneo).

— **Torino**, 24 giugno 1989.

Ci ha lasciati

Paola Ciapero nata Bramoso

Lo annunciano straziati dal dolore il marito **Carlo**, il figlio **Gionny** con **Annelise** e l'adorata nipotina **Francesca**, la mamma **Piera Germano** con **Piero**, la sorella **Marity** con **Alberto**, **Emi** e famiglia, i fratelli **Giorgio** con **Sari** e figli **Riccardo Silvia** e rispettive famiglie. **Roberto** con **Mimmi** e figli **Alessandra**, **Fabrizio** e **Robertino**, la cognata **Letizia** con **Tino** e figlio **Paolo** e famiglia, **Mauro** con figli **Guido** e **Alessandra**; zie, cugini, parenti tutti, amici e conoscenti e l'affezionata **Maria** con collaboratori tutti. I funerali si svolgeranno sabato 24 giugno alle ore 11 al Cimitero Generale di Torino.

— **Lione**, 22 giugno 1989.

Zia **Irma** e **Anna Maria** con immenso dolore si uniscono al lutto della famiglia.

Cara **PAOLA** non Ti dimenticheremo mai. **Duccio Enrica Giuly Martino**.

Partecipano costernati **Renato Bianca Germonio**, **Mario Basso**.

Livio e **Piera** [illegible] partecipano al dolore di Carlo, Gionny e famiglia per la scomparsa dell'indimenticabile amica

Paola Ciapero

— **Torino**, 24 giugno 1989.

Ricordano **PAOLA**: **Letizia**, **Tino**, **Paolo** e **Paola**.

Famiglie **Bari**, **Cerrato**, **Gabriele**, **Manzone**, **Romano** si uniscono al dolore di Jonny e Carlo.

Condomini ed **Amministratore** via Saluzzo partecipano commossi al grave lutto della famiglia Ciapero.

Michela Enzo Guaglia rimpiangono con affetto **PAOLA**.

Ugo Lina Roberta Donatella Marco e **Davide** partecipano con affetto al dolore di Jonny Carlo e famiglia.

La famiglie **Guazzo** e **Annovazzi** partecipano commosse al dolore di Marti, Alberto e Emi per la perdita della cara **PAOLA**.

La famiglia **Zoppi** piange la scomparsa di

Paola Ciapero

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Carla ed **Angelo** piangono con Carlo la cara **PAOLA**.

Profondamente addolorati per la tristissima scomparsa della cara amica **PAOLA** sono vicini alla famiglia Ciapero, Bramoso, Basso:
Piera e Francesco
Claudia e Maurizio
Severina Laiolo

Vicini a Marti, ai suoi cari con affetto gli amici di sempre:
Pina Rubatto
Angela Commisso
Marisa Luciano Pollo
Lidia Bonzano

Condomini e Inquilini del Condominio «Felice» partecipano al grave lutto della famiglia.

Si uniscono al dolore di Carlo e Johnny: **Sergio**, **Mari**, **Giorgio Garrone**.

E' mancata ai suoi cari

Felicita Lusso ved. Biatto

anni 78

La piangono il figlio **Sergio** con **Luciana**, i nipoti **Daniela** con **Fabrizio** e piccola **Ilaria**, **Alberto** con **Lucia**, **Alessandro** e **Mariarosa**, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 24, ore 18,30, Casa Fraternità.

— **Castelrosso-Chivasso**, 23 giugno 1989.

Sorella **Palmira** e familiari sono affettuosamente vicini.

I nipoti **Oreste Egidio Remo** con famiglie partecipano commossi.

Walter, **Pia**, **Marcello** partecipano al dolore per la scomparsa della cara **ZIA**.

(Continua a pag. 9)

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Cavalli, amazzoni e canoe per la festa di San Giovanni

Continua a Palazzo Reale il concorso ippico. Successo di pubblico. Stasera sul Po la sfida tra le imbarcazioni dei dieci quartieri e alle 22,30 i fuochi d'artificio in piazza d'Armi

Erano vuoti i posti destinati alle autorità ieri sera durante il concorso

Gran folla ieri sera ai Giardini Reali per il concorso ippico in onore di San Giovanni

La festa continua con amazzoni e cavalli, Gianduya e mongolfiere, fuochi d'artificio e canoe canadesi sul Po. Il programma di questo «San Giovanni» non concede soste, diventa sempre più intenso con il passare delle ore e rallegra tutta la città. E ieri sera, nei giardini di Palazzo Reale, prima giornata del Concorso Ippico Internazionale che torna a Torino dopo una lunga parentesi: buon successo di pubblico, ottimo spettacolo. Un solo neo: la grande tribuna riservata alle autorità è stata l'unica, per molto tempo, a rimanere semideserta.

L'assessore allo sport Lorenzo Matteoli, presente dal tardo pomeriggio, non si è stupito. Anzi, ha commentato: *«Vorrei proprio sapere perché tutti si aspettano, sempre e ovunque, gli amministratori pubblici. Oltretutto, c'è da considerare la concomitanza con gli altri festeggiamenti in piazza San Carlo. L'unica cosa importante è che sia la gente a venire, a divertirsi. Sono le manifestazioni come questa a rilanciare veramente l'immagine di Torino».*

E così, infatti, è stato. Applausi soprattutto per il brasiliano Nelson Pessoa che sul cavallo *Special Envoy* si è aggiudicato la seconda prova a barrage precedendo nell'ordine Gianni Govoni e Heidi Robbiani, elvetica, bronzo alle olimpiadi di Los Angeles. Nella cornice splendida del parco di Palazzo Reale, con la Mole sullo sfondo, tutto è proseguito tra mille sospiri. Ogni passaggio di barriere, il rifiuto di qualche cavallo a saltare l'ostacolo, cadute — senza gravi conseguenze — hanno mantenuto viva l'attenzione di un pubblico che con il passare delle ore è diventato sempre più numeroso. E stasera si continua in attesa del gran finale previsto per domani.

Il programma della festa non si ferma però qui. Stamani, oltre alla spettacolare partenza delle mongolfiere, la Famija Turineise con il Gruppo Giacometto, secondo una ormai antica tradizione, ha offerto all'arcivescovo Monsignor Saldarini durante la concelebrazione in Duomo il cesto dei pani di San Giovanni. Stasera, invece, con partenza ai Murazzi (alle 20), si diputerà l'annuale competizione canoistica organizzata dagli «Amici del fiume» in collaborazione con gli assessorati alla Gioventù, Turismo e Commercio. Dieci, uno per ogni circoscrizione, gli equipaggi iscritti. Millecinquecento metri di percorso, cinque giri di boa, due donne per ogni canoa, e la possibilità d'infastidire gli altri equipaggi con secchiate d'acqua sono le caratteristiche principali di una gara vinta l'anno scorso da «*Pegaso*». E ancora: mentre in corso Brunelleschi oggi pomeriggio s'inaugura il nuovo mercato rionale, alle 21, inizia la «*Festa della Barca*» organizzata dall'associazione commercianti con la partecipazione della banda musicale di San Mauro. Per questo i negozi rimarranno aperti fino alle 23 ed è stato annunciato che a tutti i partecipanti saranno distribuiti omaggi floreali.

Non mancheranno comunque, sono in programma stasera in piazza d'Armi, i classici fuochi d'artificio. Chiuderanno i festeggiamenti di questo San Giovanni all'insegna delle novità.

Paolo Negro

ESAMI DI MATURITA'

Il Bignami trionfa ancora, anche per il giovane prof
Ed è tempo di bilanci: spesi centinaia di milioni

Studentesse davanti al liceo Segrè: ora devono pensare alla prova orale

Sotto i portici di via Pietro Micca, all'altezza della vetrina centrale della Libreria Petrini, è stata allestita una bancherella particolare, ad «uso e consumo» di quei candidati della maturità che stanno gareggiando contro il tempo per ripassare o... farsi un'idea di argomenti sconosciuti. Per i dubbi, le lacune, le vere falle nella preparazione ci sono i Bignami veri, le imitazioni, ogni sorta di riassunti su tutto e sono a disposizione sulla bancherella.

Ma sono solo studenti i «clienti» dei Bignami? Ieri sera, alle 19, si è presentata una commissaria di italiano a chiedere un testo con il riassunto delle tragedie del Manzoni. Niente di male se anche il professore ripassa un po' prima di correggere i temi scritti dei candidati. L'esaminatrice, del resto, è giovane, «ancora fresca di università», dove la specializzazione dei corsi porta a trascurare... qualcosetta.

Del resto, le cinquecento rinunce di esaminatori, calcolate ancora approssimativamente, un numero negativo superiore a quelli degli anni scorsi, hanno fatto scattare la ricerca a chi avesse i titoli. E le ordinanze ministeriali, al riguardo, consentono di reclutare anche «esperti» e, come estrema ratio, persino studenti universitari. Il compenso forfettario dei commissari (483 mila lire lorde, ridotto a due terzi del totale al netto) è tale, infatti, da attirare solo chi è disoccupato. Molti docenti di ruolo rispondono per senso del dovere e altri, in trasferta, tengono conto anche dell'indennità di missione (39 mila lire lorde al giorno) come occasione per arrotondare lo stipendio.

Tant'è vero che l'8 giugno scorso è stato varato in tutta fretta un decretino-legge per ripristinare la norma che consente ai commissari di «giocare» sull'indennità di missione per i pasti (appoggiandosi evidentemente a parenti e amici, perché le 39 mila lire sono una cifra ridicola in sé per coprire spese effettivamente sostenute), in alternativa alla nuova disposizione che ha ridotto a 13 mila lire l'indennità in cambio dell'opportunità di poter ottenere, dietro presentazione dei conti dei ristoranti, 60 mila lire al giorno per pranzo e cena. Si temeva, e a ragione, che un rimborso spese più consistente, ma da certificare interamente, fosse meno gradito a tanti e che le rinunce fioccassero.

Sono state in ogni caso tante, a Torino e a Milano, grandi centri che non sono appetiti, come sede di esami, quanto le città d'arte o le località balneari. *«Fossimo il Provveditorato di Imperia* — ironizza un funzionario di via Coazze — *non avremmo alcun problema».* Nelle metropoli c'è anche il problema dei maxi numeri, osserva il provveditore De Rosa: a Torino le commissioni sono 264 e solo i commissari 1320. *«Comunque, pure i problemi sono destinati ad essere tanti».*

Nelle incongruenze della «maturità» emerge anche il mega-costo dell'operazione: soltanto per gli alberghi di prima categoria, dove hanno diritto di pernottare presidenti e commissari d'esame con oltre 15 anni di anzianità di servizio, si spenderanno centinaia di milioni a Torino. Si è calcolato che la trasferta di un docente che alloggi in un hotel a quattro stelle potrà costare anche 9 milioni allo Stato.

BOTTA E RISPOSTA TRA MAGGIORANZA E OPPOSIZIONE

La Ganga: «Troviamoci a metà strada» Pci: «Segate le sbarre del pentapartito»

Confronto politico al Club Turati. Bodrato: «Il problema è la giunta». Ravaioli: «Verifichiamo il programma». Bastianini: «Parliamone tra alleati». Ardito: «Dovete azzerare il governo».

Attilio Bastianini (pli)

Aldo Ravaioli (pri)

Un thrilling. Ormai il problema del governo di Torino è un thrilling. Ne sono consci gli esponenti dei partiti in giunta e dell'opposizione che si sono trovati a discutere, su invito del Club Turati, della proposta di una tregua politica in consiglio comunale per riuscire a governare la città.

Dietro i microfoni della sala Seat oltre a Giuseppe La Ganga, responsabile nazionale degli enti locali del psi, che qualche giorno fa ha chiesto la tregua, ci sono Guido Bodrato, vicesegretario nazionale dc, leader della sinistra scudocrociata e consigliere in sala rossa, Aldo Ravaioli, vicesindaco, pri, Attilio Bastianini, esponente di spicco del pli e Giorgio Ardito, segretario provinciale pci. Presiede Giuseppe Garesio, segretario regionale psi. Il pubblico è soprattutto di addetti ai lavori, c'è l'ex sindaco Giorgio Cardetti, il capogruppo dc Franco Pizzetti, gli assessori Marziano Marzano e Lorenzo Matteoli, l'uomo di punta del pci torinese Piero Fassino.

Garesio ha introdotto indicando le cause dei rischi di non governo nella debolezza del sistema degli enti locali e della cultura politica.

«E' difficile spiegare ai torinesi perché non si fanno alcune cose essenziali, minime, e cioè i parcheggi, il metrò, e le opere per i mondiali — ha detto La Ganga — *ci sono ancora dieci mesi da qui alle amministrative del '90, bisogna trovare il modo di arrivarci avendo almeno già avviato le procedure per fare queste cose. E' necessario che ci sia una distensione dei rapporti fra maggioranza e opposizione di sinistra, senza confusione dei ruoli. Un compromesso contingente da qui alle elezioni, in cui la maggioranza rinuncia a pensare di farcela da sola a governare la città e l'opposizione rinuncia a vantare le incapacità della giunta».*

La proposta di La Ganga viene tradotta da Bodrato in una richiesta di maggiore trasparenza e concretezza nei rapporti fra pentapartito e minoranza. Ma, secondo l'esponente dc, le difficoltà della vita politica non dipendono da contrapposizioni radicali con l'opposizione, che in realtà non ci sono, ma dal modo di essere della maggioranza, dalla mancanza di coordinamento fra giunta e maggioranza.

Secondo Ravaioli la strada indicata da La Ganga è percorribile solo dopo che si sia verificata l'esistenza di un programma e di un accordo politico fra le forze di governo.

Attualmente questa maggioranza non ha né programma né accordo. E' una prigione politica. Occorre trovare nuove condizioni politiche senza formule di governo precostituite.

Ardito ha subito proposto di segare le sbarre della prigione, cioè di azzerare l'attuale situazione per costruire un governo della città, con i comunisti, che realizzi le cose di cui parlava La Ganga.

«Il pci — ha affermato il segretario provinciale del pci — *non ho mai boicottato le proposte della giunta su parcheggi, metrò e mondiali, solo che dalla giunta non arrivava niente o quasi. Comunque se la maggioranza ce la fa a ridarsi un programma noi siamo pronti a discuterne».*

Il liberale Bastianini ritiene sia impensabile che la maggioranza risolva i suoi problemi in una consociazione confusa con la minoranza. Il problema non è tanto fare i parcheggi quanto trovare un accordo di alto profilo per il governo metropolitano senza il quale i grandi problemi non si risolvono. La città continua ad aspettare.

Lunedì e martedì, il consiglio comunale si ripresenta in sala rossa.

g. p. a.

CAMBIANO

Muore ciclista investito da un'auto

Incidente stradale con un morto e un ferito ieri sera a Cambiano. Un ciclista, investito da un auto, ha perso la vita e l'automobilista che l'ha messo sotto ha dovuto anch'egli ricorrere alle cure dei sanitari in quanto a causa dell'urto ha perso il controllo della vettura ed è finito fuori strada.

Il fatto è accaduto verso le 20 nei pressi del cimitero. Giovanni Serato, 59 anni, pensionato, residente a Chieri in via Filippo Juvarra 10, stava facendo ritorno a casa con la sua bicicletta quando all'improvviso si è spostato verso il centro della carreggiata, probabilmente per passare sul lato opposto della strada, proprio mentre stava sopraggiungendo a velocità sostenuta l'autovettura Citroen «Pallas 2500» alla cui guida era Salvatore Messina, 24 anni, abitante a Villastellone in via Molino 15. Inutile la frenata brusca quanto disperata da parte del giovane nel tentativo di evitare di travolgere il ciclista: l'urto è stato violentissimo. Giovanni Serato è stato scagliato ad alcuni metri di distanza ed è morto sul colpo, mentre Salvatore Messina non riusciva più a mantenere il controllo del suo veicolo e finiva fuori strada. Successivamente il giovane veniva trasportato con l'elisoccorso al Centro traumatologico ortopedico di via Zuretti dove i sanitari gli diagnosticavano una prognosi di 30 giorni per contusioni multiple e una ferita lacero contusa all'avambraccio destro.

Le indagini per stabilire l'esatta dinamica dell'incidente sono ancora in corso da parte dei carabinieri di Cambiano.

RIVOLI: POLEMICHE

Dializzati inviano esposto in procura

C'è polemica a Rivoli in merito al trasferimento dell'ospedale. In particolare, il reparto dialisi, situato ancora nei vecchi e fatiscenti locali di via Balegno, suscita ogni giorno la protesta di pazienti e personale medico e paramedico.

Mancano le strutture adeguate ad un compito così delicato, non c'è biancheria a sufficienza, sono spariti i ferri chirurgici e, soprattutto, in casi d'emergenza, si mette a repentaglio la vita dei pazienti stessi per l'impossibilità di avvalersi del reparto di rianimazione che è stato trasferito in strada Rivalta.

I pazienti non ce la fanno più a sopportare i vari disagi che in definitiva si ripercuotono sulla loro pelle, e dopo avere invano interpellato gli amministratori per avere garanzie hanno inviato un esposto alla procura della Repubblica per richiedere l'intervento delle autorità.

Inoltre, il personale paramedico, che opera in una situazione al limite del collasso, chiede a gran voce l'intervento della direzione sanitaria, e per i prossimi giorni sono previsti incontri anche con i sindacati.

Il reparto dialisi dell'ospedale di Rivoli segue attualmente circa 80 pazienti, mentre manca personale. *«Non si può accettare una situazione così grave* — dicono i pazienti costretti a ricambio costante del sangue —. *Qui rischiamo ogni giorno la vita e a nessuno interessa. Così, mentre siamo attaccati alle macchine, dal soffitto si staccano calcinacci e pezzi d'intonaco che ci cadono in testa rendendoci ancora più difficile la vita. I miliardi spesi per la nuova struttura non sono bastati a garantirci locali adeguati».*

Per completare il trasferimento del nosocomio manca ancora questo reparto, ma per la sistemazione si prevedono comunque tempi lunghi anche perché non è ancora stato ultimato il progetto per il nuovo centro dialisi.

Anna Maria Audino

No smoking sulla carta d'imbarco Sul DC9 in piena crisi d'astinenza

Vietato fumare tra il 26 giugno e il 10 luglio per chi sale a Caselle sui voli Alitalia e Ati. E' un esperimento voluto dalle due compagnie per valutare le reazioni degli utenti

Dal 26 giugno al 10 luglio comincia l'esperimento «No smoking» sui voli Alitalia e Ati

«No Smoking»: sulla carta d'imbarco di chi salirà sui voli Alitalia e Ati Roma-Torino e Roma-Catania-Roma nel periodo compreso tra il 26 giugno e il 10 luglio ci sarà un piccolo adesivo con questa dicitura. Nessuna possibilità di scelta, dunque, tra posti «fumatori» e «non fumatori». Si tratta di un esperimento voluto dalle due compagnie per valutare le reazioni degli utenti a un eventuale divieto di fumare su voli di breve durata.

Giuseppe Gozzo, caposcalo dell'aeroporto «Città di Torino»: «E' un test che abbiamo voluto per capire se era possibile, in un futuro che potrebbe essere non lontano, istituire dei voli "non fumatori". Considerando che il volo è breve, ritengo che sia un sacrificio tutto sommato sostenibile. Certo non possiamo imporre niente. Vediamo come va questo sondaggio». Ore 14,15. In attesa del volo AZ 0201 per Roma: Ulisse Ulissi, impiegato Sip, dei voli sperimentali «No Smoking» non sa ancora niente: «E' ovvio che, se esiste un divieto, questo va rispettato. Certo, chi fuma deve capire chi le sigarette proprio non le sopporta. Ma si spera che la comprensione sia reciproca». E si accende una Marlboro.

Cristina Tomassuolo, studentessa universitaria torinese: «Sono un'egoista. Io il fumo proprio non lo tollero. Quindi ben venga questo divieto. Penso che anche per i fumatori più accaniti sia solo questione di abituarsi alla nuova situazione. L'aereo è un luogo pubblico, come le scuole e gli uffici. E' una questione di rispetto».

Anche più categorica Rossana Troncarelli, impiegata romana: «Lo sanno tutti che il fumo "passivo" è più nocivo di quello "attivo". Sugli aerei il fumo arriva anche nei posti riservati ai non fumatori. Non vedo perché devo sopportare i vizi altrui. Oltretutto io patisco molto le sigarette: ho delle reazioni quasi allergiche, mi metto a tossire e mi lacrimano gli occhi».

Ventiquattr'ore di pelle, giornali e pacchetto di sigarette in bella mostra. Luca Rotili inganna l'attesa fumando con gusto: «Sono qui da un'ora, e ne ho già accese quattro. Io questo provvedimento proprio non lo capisco. Voglio essere libero di fumare come e quando mi pare. Di questo passo sarà possibile farlo solo all'aria aperta, e magari di nascosto. Rispetto la libertà degli altri. Ma la mia?». Le è mai successo di essere invitato a spegnere la sigaretta? «Sì, ogni tanto qualcuno mi fa capire che il fumo gli dà fastidio. E io esco subito. Per gentilezza. Ma se mi proibiscono di fumare anche sugli aerei allora negano la mia libertà».

Alitalia e Ati prevedono qualche malumore tra i passeggeri del 26 giugno, ma hanno preparato una campagna informativa per avvisare del divieto i fumatori incalliti. In fase di prenotazione i viaggiatori vengono avvertiti dell'iniziativa. E' prevista inoltre una distribuzione di volantini nelle sale d'attesa. Al momento dell'accettazione gli impiegati ricorderanno ai passeggeri distratti l'esistenza del divieto e, infine, verrà distribuito durante il volo un questionario sull'iniziativa «No Smoking».

«L'esperienza delle linee americane — commenta Maurizio Bordon, presidente della Sagat, che gestisce l'aeroporto di Caselle — insegna che se si esagera con i divieti si va incontro ad episodi di intolleranza. E' successo di recente su un volo interno: i passeggeri costretti dal divieto a non fumare si sono buttati sui superalcolici. E' finita in una rissa. Sono d'accordo per vietare il fumo sui voli di breve durata. Per i voli più lunghi deve essere mantenuta la libertà di accendere una sigaretta».

Ma lei fuma?

«Sessanta Nazionali senza filtro al giorno. Quando sono tornato in Italia da Singapore su un volo "No Smoking" ho pensato di morire».

Brunella Giovara

Fatevi un po' cremare (se ci riuscite) a spese del Comune

L'assessore Giuseppe Lodi è uno dei pochi amministratori comunali che possa davvero definirsi un vulcano di idee, non c'è dubbio. L'ultima sua invenzione, la cremazione a spese del Comune per risparmiare spazio nei cimiteri superaffollati, è un'iniziativa lodevole. Proprio questo è il punto: l'iniziativa sarà anche buona, ma bisogna riuscire a metterla in pratica. Provare per credere.

Ecco cosa capita a chi si inoltra nei labirinti della burocrazia comunale. Al cronista viene una modesta idea: Andiamo a controllare se c'è tanta gente (o meglio, molti familiari di deceduti) che hanno optato per la cremazione dopo questa prima settimana di «lancio» pubblicitario. Se ne è parlato in decine di articoli di giornali ed è anche uscita la pubblicità, proprio stamane, ideata da Armando Testa: un putto barocco che regge una piccola urna.

Se uno ha un familiare da far cremare (gli scongiuri di rito qui sono d'obbligo) superato i primi momenti di dolore non può che domandarsi: dove telefono, da chi mi informo? Il putto barocco assicura che la cremazione non cancella il ricordo e non brucia l'anima, ma si guarda ben dal suggerire dove telefonare. Sarebbe bastato mettere un numerino, quello del competente ufficio comunale, in un angolo. Invece bisogna prendere la guida del telefono, cercare la voce municipio, districarsi tra i vari assessorati, arrivare ai «servizi cimiteriali», trovare i «servizi funebri» e comporre il 576.554.46.

Cosa accade quando si è fatto il numero? Ti rispondono: «*Venga in via della Consolata 23 che le diciamo tutto*». Scusi, ma non sarebbe possibile saper adesso, per telefono, cosa occorre, che documenti devo portare? «*No, o viene da noi o niente*». Inutile insistere, non c'è nulla da fare. Ai servizi funebri i funzionari sono gente seria, irremovibile. Sanno che senza di loro non si può morire e lo fanno pure pesare.

In attesa di compiere un salto in via della Consolata si telefona al cimitero generale, quello di corso Novara 153. Al centralino, 852.048, domandiamo di parlare con il servizio cremazione. La risposta è «*aspetti un momento*». Trascorre un minuto e la voce, un po' dubbiosa, aggiunge: «*Boh, io ho questo numero 912...*». Scusi, ma questo è un numero fuori Torino, comincia persino con il nove. «*Io ho solo questo numero*». Al numero risponde un ex dipendente del cimitero andato in pensione, però lavorava alla cremazione. Lui c'è l'ha il numero buono: 850.115.

E adesso cosa deve ancora capitare? La realtà supera sempre la fantasia. Al servizio cremazioni dicono testualmente: «*Guardi è ancora presto per capire se sono aumentati i cadaveri cremati, però se lei viene qui da noi a trovarci le diamo un foglittino e dopo può andare alla società Socrem, 515.293, di via De Sonnaz 13, ed iscriversi tra quelli che vogliono farsi cremare*».

Occorrono commenti?

m. v.

(Segue da pagina 7)

La S. Messa in suffragio di

Vittoria Bertani nata Burgatti

sarà celebrata lunedì 26 giugno alle ore 18 nella Cappella del Cimitero di Fiano Romano, ove sarà tumulata nella tomba di famiglia.
— **Roma**, 24 giugno 1989.

Vittorio
Gianfranco Ferreri
Giorgio Manjrini
partecipano al dolore di Paolo e Stefano per la scomparsa della mamma

Vittoria Burgatti Bertani

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Pietro e Carmen Greco Lucchina partecipano con commozione ed affetto al dolore di Paolo e famigliari per la scomparsa della mamma signora

Vittoria Burgatti Bertani

— **Moncalieri**, 23 giugno 1989.

Giacomo Biglia e famiglia partecipano al dolore del dott. Paolo e Stefano Bertani e famiglia per la scomparsa della loro cara **MADRE**.

Luigi e Carla Carbotta partecipano al dolore di Paolo e Stefano Bertani per la perdita della mamma

Vittoria Burgatti in Bertani

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Edoardo Isabella Fregalà ricordano con affetto la signora

Vittoria Bertani

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Il **Centro Immobiliare SNC** partecipa al dolore del notaio Paolo Bertani.

Carlo e Valeria Bongiovanni partecipano al dolore di Paolo e famiglia.

Emanuele Lelia Bruno Gian Franco Evy partecipano affettuosamente al dolore del carissimo amico Paolo.

I **componenti dello Studio Ruspini & Pagella** partecipano al dolore dei notai Paolo e Stefano Bertani per la scomparsa della **MAMMA**.

Renata e Piero Ruspini con Silvia e Marco sono vicini a Paolo, Stefano ed ai loro cari per la scomparsa della loro **MAMMA**.

Paola e Giampiero Pagella con Giulio partecipano al dolore della famiglia Bertani.

[illegible]
partecipano al dolore di Paolo e Stefano per la scomparsa della mamma signora

Vittoria Burgatti in Bertani

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Stefano e Enrica
Maurizio e Renata
Marco e Patrizia
Andre e Michi
Mike e Cristina
Guido e Daniela
Luca
partecipano al dolore di Stefano per la scomparsa della mamma

Vittoria Burgatti Bertani

— **Torino**, 23 giugno 1989.

Il **Condominio «Corello»** partecipa al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

Orazio Pandin

di anni 50
— **Torino**, 23 giugno 1989.

Il **Gruppo Anziani Atm** partecipa al lutto per il decesso del socio a riposo

Michele Piumetto

— **Torino**, 23 giugno 1989.

E' mancato

Fulvio Tamietti

anni 62
L'annunciano la moglie **Irma Verna**, il figlio **Romano** con **Lorena Hyvos**, parenti tutti. Funerali in Caselle lunedì 26 ore 10,30 chiesa Santa Maria; partenza da Devesi di Cirié, via Verdi 5. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Devesi di Ciriè**, 23 giugno 1989.

Direzione e Personale della Filiale di Torino della Banca Commerciale Italiana prendono sentita parte al dolore della famiglia per la perdita del

dott. Fulvio Tamietti

già dipendente, in quiescenza
— **Torino**, 23 giugno 1989.

Si è spento per sempre il bel sorriso di

Piera Francisca in Ardizzon

di anni 38
Lo annunciano: il marito **Lorenzo**, papà **Carlo**, mamma **Irene**, sucoera **Natalina**, parenti tutti. Funerali lunedì 26 giugno ore 8,15 nella parrocchia La Visitazione p.zza del Monastero, indi la cara salma proseguirà per Foglizzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 giugno 1989.

Italo, Federico e Francesco Cappablanca con le famiglie costernati partecipano al dolore di Carlo Francisca e famigliari per la immatura scomparsa della loro adorata **PIERA**.

Si uniscono:
Mariuccia Bertola
Teresa Capra
Mirosa Della Casa
Gabriella Gibio
Ines Marasco
Giovanni Polito
Mariangela Re

Ricordano affettuosamente **PIERA** gli amici **Paola, Stefano, Mario, Donatella, Domenico, Piero, Antonella, Anna, Adriano, Rosa, Ezio, Rita, Franca, Anna**.

Famiglia **Bajardi-Colciago** partecipano al lutto delle famiglie Ardizzon-Francisca per l'immatura scomparsa di **PIERA**.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Palmira Gonella ved. Ruffatti

Ne danno il triste annuncio il suo caro **Mario** con i figli **Giovanni e Nella**, fratello, i nipoti **Carla, Piero, Giorgio**, cognate, cognati e parenti tutti. Funerali lunedì 26 ore 11,45 parrocchia Santa Croce. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 21 giugno 1989.

Gaspare Bauducco e famiglia partecipa al dolore dei famigliari.

Cristianamente si è spento

Giovanni Ridolfi

Ne danno l'annuncio: la moglie **Antonietta Biengino**, i figli **Daria e Adolfo** con **Maria Daria e Sergio** e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dott. Giuseppe Bosio per le cure prestate e alla sig. Assunta per l'affettuosa assistenza. I funerali si terranno oggi 24 alle ore 8,15 partendo dalla parrocchia S. Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 giugno 1989.

Sempre ricordato da **Lina e Roberto**.

I **Compagni del M.C.S.** sono vicini, con affetto, a Daria, mamma e parenti.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato** ed il **Personale** tutto della **Stet** partecipano con commozione sincera al dolore dell'ing. Francesco Ricci Bitti per la scomparsa della madre

Virginia Ricci Bitti

— **Roma**, 24 giugno 1989.

Il **Responsabile**, i **Dirigenti** ed il **Personale** tutto della **Seat - Divisione Stet S.p.A.** partecipano con profondo dolore al lutto che ha colpito il Vice Responsabile della Divisione ing. Francesco Ricci Bitti, per la scomparsa della madre

Virginia Ricci Bitti

— **Torino**, 24 giugno 1989.

Giovanni Nasi prende affettuosamente parte al dolore di Francesco per la scomparsa della **MADRE**.

Studioso e ricercatore appassionato, geologo di grande esperienza, è mancato a Roma

Renato Loss

Lo piangono la moglie **Renata Quazza**, i figli **Gianfranco** con **Mirella**, **Giorgio** con **Giulia**, **Sergio** con **Lucia**, **Maria Teresa** con **Enrico**, i nipoti **Eva, Francesca, Vittoria, Marco**. Lo ricordano con grande affetto i cognati **Mario Quazza** con **Germana**, **Guido** con **Marisa**, **Nella** ved. **Di Giorgio**, **Ada**, con **Vincenzo**, e i nipoti **Raffaella** con **Alberto** e **Alessandro** e **Veronica**, **Silvia** e **Giuliana**, **Serena**. I funerali a Mosso S. Maria (VC), piazza della Chiesa, domenica 25 alle 16,30.
— **Roma**, 23 giugno 1989.

Docenti e non docenti della Facoltà di Magistero e del Dipartimento di Storia sono vicini al Preside prof. Guido Quazza per la scomparsa del cognato

Renato Loss

— **Torino**, 23 giugno 1989.

E' giunta al termine della sua vita terrena

Angela Morzone in Corva

Lo annunciano addolorati il marito **Piero**, la figlia **Enrica**, il fratello **Franco** e famiglia, parenti tutti. Un grazie riconoscente ai medici e infermieri della clinica S. Paolo, in particolare a Suor Angela. I funerali avranno luogo [illegible] ore 10 nella chiesa di S. Agnese di via Volturno 2.
— **Torino**, 23 giugno 1989.

Livio Guarnero è vicino ad Enrica con [illegible] affetto.

Antonella e Sergio sono affettuosamente vicini ad Enrica.

Mario e Maurizio Curti partecipano addolorati al lutto del carissimo Piero.

Cristianamente è mancato

Giovanni Battista Sillano

Maestro del Lavoro
Cavaliere al merito della Repubblica
Lo annunciano la moglie, la figlia, il genero, il nipotino, il fratello, la cognata, i nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 24 giugno alle ore 17,30. Un particolare ringraziamento al professor Pino e al dottor Traverso e collaboratori del reparto II Medicina Ospedale di Alessandria e al dottor Garberi medico di famiglia per le amorevoli cure prestate.
— **Quattordio**, 23 giugno 1989.

Gli **Amministratori Delegati della IVI - Industrie Vernici Italiane**:
G. Carlo Boschetti
Renzo Gay
Riccardo Ruggeri
Gian Alberto Saporiti
che nel corso degli anni hanno apprezzato la figura dello scomparso

Giovanni Battista Sillano

porgono le più sentite condoglianze alla famiglia Sillano per la perdita del loro caro.
— **Quattordio**, 24 giugno 1989.

Dirigenti e Maestranze del PPG - IVI Industrie Vernici Italiane, partecipano al lutto della famiglia Sillano per la scomparsa del caro **GIOVANNI BATTISTA**.
— **Quattordio**, 24 giugno 1989.

Titolari e Dipendenti Società Union Paints partecipano al grande dolore per la scomparsa dell'amico

Giovanni Battista Sillano

di cui ricordano con grande affetto la straordinaria carica di simpatia e umanità.
— **Torino**, 23 giugno 1989.

Improvvisamente è mancata

Rosa Penotti ved. Bergallo

Ne dà triste annuncio **Pino Romagnoli**. Funerali 26/6/89 ore 13,30 dall'ospedale Mauriziano per Callo (VC).
— **Torino**, 23 giugno 1989.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Zelaschi** commossa per la partecipazione tributata al loro caro

Pietro Zelaschi

sentitamente ringrazia amici e condomini di via Gioberti 20.
— **Torino**, 24 giugno 1989.

La famiglia di

Francesco Ordazzo

commossa, ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo dolore.
— **Torino**, 24 giugno 1989.

I familiari di

Speranza Lucchini ved. Maris

ringraziano quanti hanno partecipato al loro dolore. Un ringraziamento particolare al Dott. Salusatti ed alle carissime Nunzia e Teresa per le amorevoli cure prestate.
— **Collegno**, 24 giugno 1989.

La famiglia **Bertalotto** riconoscente per la grande dimostrazione di affetto e di stima per il loro caro **RENATO** ringrazia tutti quelli che gli sono stati vicini dopo la tragica scomparsa. La S. Messa verrà celebrata domenica 25 giugno ore 9 parrocchia S. Maria di Testona.
— **Moncalieri**, 24 giugno 1989.

Giocondo Dino Giacosa ringrazia ed abbraccia quanti hanno condiviso il suo dolore per la perdita della mamma

Elisa Marescotti Giacosa Zola

Egli ringrazia in modo specialissimo la signora Elisabetta Conz Ceschi per l'assistenza a lei prestata con alta professionalità ed amore fraterno in oltre undici anni di malattia. Grazie, grazie a tutti, quanto bene fa l'amicizia pervasa di ideale!
— **Torino**, 24 giugno 1989.

ANNIVERSARI

1984 — 1989

Teresa Brussino ved. Arondelli

Sempre ricordata con accorato rimpianto, S. Messa 25 giugno ore 11, Chiesa S. Nome di Gesù.

1973 — 1989

prof. Luigi Biancalana

Sempre con affettuoso rimpianto. Messa S. Carlo 26 giugno ore 18.

1979 — 1989

dr. Giovanni Bottasso

Sempre ricordato dai suoi cari

Maria Comoglio Milanese
Carla Milanese Buzzoni

sono sempre vicine a tutti noi che le abbiamo tanto amate. S. Messa domenica 25 giugno ore 18,30 chiesa S. Teresina del Bambino Gesù
— **Torino**, 24 giugno 1989.

1979 — 1989

Adeodato Fochi

La tua famiglia ti ricorda con immutato affetto.

1986 — 1989

MAESTRO DR. GR. UFF.
Lodovico Rocca

Nell'incolmabile vuoto lasciatoci, resta sempre vivo il ricordo dell'Uomo e del Grande Artista che della Musica fu Maestro e Guida illuminata per molti anni. Con immutato affetto **Giuseppina e Marco**.

Orario accettazione necrologie
Sportelli **Salone LA STAMPA Via Roma, 80**
Ore 9-12,30; 15-18,30 Sabato 9-12,30
Sportelli **LA STAMPA Via Marenco, 32**
ore 8,30-12,30; 14-21.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZE SAN CARLO: Stage internazionale di danza ad Alassio dal 16 al 30 luglio con i maestri Enrica Patrito, Perlli Virtanen e Joan Polloc. Per informazioni tel. 548.173.

CENTRO DEL BALLETTO DI GRAZIA NEGRO (c. Casale 137, tel. 830.5973): stage di danza classica dal 26/6 al 7/7.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO / SCUOLA DI DANZA CLASSICA E PERFEZIONAMENTO diretta da **Loredana Furno**. Sono aperte le iscrizioni all'**Anno Scolastico '89/90**. Esami di Ammissione al triennio di **avviamento professionale**, con pratica di palcoscenico, per allievi tra i 14 e 18 anni. Borse di studio per ragazzi. Inf. tel. 472.998/473.0189.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprovini attitudinali gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap, Corsi per modelle, Scenografia. Inf. tel. 65.99.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989/90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, bio dance, aerobica, slow motion, [illegible], flamenco. Convenzioni e sconti per Fiat, Gft, Toro, Ibsp, Poste, Aem. Inf. tel. 66.99.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: stage di flamenco con Paolo Patruno - Anna Mostacci, alla chitarra Gaudenzio Gazzola dall'1/7 all'8/7. Inf. tel. 66.99.128.

LO STUDIO I.D.A.S. DANCE WORKS: stage di acrobatica con Walter Gaveglio dal 7 al 9 luglio. Inf. tel. 66.99.128.

TEATRO NUOVO - VIGNALEDANZA: Corsi di danza classica, contemporanea, jazz, coreografia, educazione della voce dal 26/6 al 8/8. Inf. tel. 011 655.552 - 0142 923.431.

TEATRO NUOVO TORINO: Scuola di danza classica, contemporanea, jazz e recitazione. Corsi professionali. Liceo coreutico. Iscrizioni all'anno scolastico 1989/90, tel. 669.0688.

TEATRO NUOVO: Corsi professionali in palcoscenico. Selezioni giovani danzatori/danzatrici per scritture in compagnia, dal 20 giugno al 15 settembre. Tournée estiva ed invernale. Stage di agosto dal 21 al 31 al Nuovo, per corsi avanzati e per professionisti. Inf. tel. 669.0688.

Quarta tappa di Stampasera tra gli istituti torinesi

Goethe e cultura moderna

Incontro nella sede di piazza San Carlo con il vice-direttore Gustav Wiedenhoefer. L'eterno dilemma tra programmi culturali e didattica. I corsi frequentati da 1500 allievi

Il vicedirettore del Goethe Institut, Gustav Wiedenhoefer

Nel periodo di *interregno* tra la partenza del vecchio direttore Klaus Vetter, destinato a San Paolo, Brasile, e l'arrivo da Osaka, in autunno, di Paul Eubel, per il Goethe Institut di Torino — quarta tappa della ricognizione di *Stampasera* tra bilanci e previsioni sui programmi delle istituzioni culturali torinesi — si fa portavoce Gustav Wiedenhoefer, da cinque anni vice direttore e responsabile della sezione linguistica.

L'incontro, nella sede di piazza San Carlo 206, incomincia con una battuta sull'eterno dilemma che aleggia nei centri di cultura: che cosa sia più importante, se la sezione che cura i programmi culturali o quella didattica. Forse però per i G. I., che agiscono in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri della Germania Federale, il dilemma non esiste. Il lavoro coordinato, la diffusione della conoscenza della lingua tedesca non può essere disgiunta dalla promozione culturale e viceversa.

Per dare un'idea della dimensione e dell'attività del Goethe Institut di Torino — tra i 136 oggi operanti in tutto il mondo, uno dei primi ad essere stato fondato all'inizio degli Anni Cinquanta — basta pensare ai 1500 allievi dei corsi, ai quindici-venti programmi di aggiornamento per insegnanti varati ogni anno, alla collaborazione con l'Università per quanto concerne gli studenti di Germanistica. *E' molto importante* — osserva Wiedenhoefer — *offrire la possibilità di imparare il tedesco in Italia, anche perché l'interesse non manca. Nei sedici istituti esistenti in Germania, i frequentatori più numerosi dopo gli americani e i giapponesi, sono gli italiani. Per il resto, il credo del nostro lavoro si concentra nella forte volontà di collaborare con partner italiani. In Italia, e a Torino in modo particolare, gli enti locali hanno con il Goethe Institut un ottimo rapporto, sostengono il nostro operato. Se in questa città qualche difficoltà c'è stata, bisogna farla risalire unicamente alla mancanza di spazi per cinema e esposizioni d'arte. Per il cinema, con l'apertura del Museo alla Multisala Massimo, il problema è risolto. La collaborazione è già in corso e sicuramente porterà nella prossima stagione a una rassegna dedicata ai "Frauenfilme", al cinema delle donne realizzato negli Anni Ottanta. Alla fine dell'anno ci sarà anche una retrospettiva dell'opera di Murnau, il regista di "Nosferatu" e de "L'ultimo uomo", in occasione del centenario della nascita, caduto nel 1988. Forse faremo anche una retrospettiva su Jean Marie Straub.*

Tra le molte iniziative realizzate invece in sede, nella sala-biblioteca al primo piano, quella di maggior rilievo, sia sotto l'aspetto del consenso sia per la novità del programma, è il progetto intitolato *Il futuro della democrazia, il futuro dei partiti politici in Italia e nella Repubblica Federale di Germania*. Nel giugno 1988, il primo appuntamento, dedicato alla sinistra, ha visto l'incontro tra Psi, Pci e la Spd tedesca. *Gli interventi furono ad altissimo livello da entrambe le parti* — ricorda Wiedenhoefer — *e altrettanto è avvenuto per il secondo momento, all'inizio del dicembre scorso. In quell'occasione ha avuto luogo il confronto tra democratici cristiani della Dc, e delle tedesche Cdu e Csu. Hanno aderito ministri, parlamentari, amministratori locali, sociologi, politologi italiani e tedeschi. Il programma proseguirà nella prossima stagione con il dibattito, previsto per l'inizio di novembre, tra i verdi dei due Paesi. Prendendo ad esempio questa iniziativa, possiamo dirci del parere, insomma, che la cultura oggi sia da intendersi in un senso più ampio rispetto al passato. Oggi non si può più parlare soltanto di pittura o musica.*

Dopo gli anni dedicati alla riflessione su grandi temi come il mito o la *Heimat*, la patria, l'interesse del Goethe Institut di Torino si è spostato su un terreno che coinvolge direttamente il futuro di tutti i cittadini ed è particolarmente attuale oggi, dopo il voto europeo che ha evidenziato sensibili cambiamenti nell'orientamento degli elettori di entrambi i Paesi. Un terreno al quale non sono estranei neppure gli altri importanti appuntamenti della stagione culturale appena conclusa: i convegni *Il futuro dell'Illuminismo. Il futuro della ragione?* e *Max Weber nella cultura tedesca d'oggi*, che ha avuto luogo nella prima metà di maggio, riunendo ventiquattro studiosi italiani e tedeschi, tra i quali Bobbio, Mommsen, M. Rainer Lepsius, Ettore Lepore, per non citarne che alcuni.

La vita moderna — conclude il vice direttore del Goethe Institut di Torino — *ha ormai respiro e carattere internazionali. Pur nelle differenze, è come se si parlasse una medesima lingua. In un certo senso è forse più facile oggi di un tempo promuovere culture diverse. Per aiutare questa nuova comunicazione, tuttavia, è importante seguire in tempo reale gli sviluppi storico-politici in atto e procedere in una approfondita riflessione sugli eventi che hanno segnato la storia più recente dei rispettivi Paesi.*

Maria Teresa Martinengo

NOTIZIE

Il generale Corcione in visita torinese

Il Capo di stato maggiore generale Corcione, ospite del Comandante della Regione Nord-Ovest generale Sergio Onni, oggi incontrerà le autorità presso il Circolo Ufficiali. Domani, con il ministro della Difesa, presenzierà il sedicesimo Raduno nazionale dei paracadutisti.

Al galoppo nel Po

Incidente decisamente fuori della norma nel Po, protagonista un cavallo che è scivolato nel fiume all'altezza del ponte Isabella. L'animale è rimasto in acqua per un paio d'ore e poi la sua avventura si è felicemente conclusa.

Pittori alla Mandria

Oggi alla Mandria, consegna dei premi relativi alla sesta edizione dell' *«estemporanea di pittura del paesaggio»* che si è svolta presso il parco di Venaria lo scorso week-end su iniziativa dell'Azienda Regionale dei Parchi Suburbani e dei Comuni di Venaria, Druento, Robassomero e La Cassa.

Alle ore 15 la premiazione della giuria capeggiata dal presidente Annibale Carli cui seguirà l'apertura della mostra dei lavori, aperta al pubblico sino alla sera di domani.

Nuovo direttore di banca

Raffaele d'Afflitto ha assunto la direzione della nuova sede del Banco di Santo Spirito che nei prossimi mesi, in fusione con la Cassa di Risparmio di Roma, entrerà nella graduatoria delle dieci banche più importanti d'Italia. In corso Re Umberto 16 la sede operativa che entrerà in funzione il prossimo autunno.

Festa a Porta Pila

Appuntamento a Porta Palazzo, domani, per i devoti della Madonna dell'Arco. Riunione al mattino in piazza della Repubblica e concerto, processione al pomeriggio per le strade del centro storico. Arriveranno pullman di fedeli da Varese, Napoli e Milano. Celebrazione finale nella chiesa di san Domenico.

Artigiani a Collegno

«Tuttaltrarte» è il titolo di una manifestazione che si svolgerà domani presso l'area dell'ex ospedale psichiatrico, a cura degli artigiani locali e del centro culturale Basaglia, che proietterà dei video sulle attività dell'Associazione. Alle 17, esibizione dei clown del gruppo Pentaclown ed esposizioni di prodotti artigianali.

[illegible] SETTIMANA — **LUNEDI'** *Consumatori, Assicurazioni* — **MARTEDI'** *Grafologia, Scacchi* — **MERCOLEDI'** *Salute, Pensioni* — **GIOVEDI'** *Il tempo del weekend, Lotto* — **VENERDI'** *Religioni, Francobolli e monete* — **SABATO** *L'oroscopo della settimana*

IL TE[illegible] DOMANI

SITUAZIONE. Come preannunciato giovedì scorso l'anticiclone delle Azzorre ha esteso la sua azione sul bacino del Mediterraneo, interessando anche le zone centro-settentrionali della Penisola. Esiste ancora un'azione residua sul versante Adriatico e zone orientali dell'Italia ma è un'azione in via di esaurimento.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Generalmente sereno su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta con una moderata nuvolosità a carattere cumuliforme isolata sui rilievi alpini orientali durante le ore più calde ma in esaurimento in serata. Foschie notturne saranno possibili sui fondi valle e lungo i corsi d'acqua.

TEMPERATURE. Generalmente stazionarie ma in aumento le massime.

VENTI E MARI. Deboli provenienti da Nord-Est con mari generalmente calmi.

TENDENZA PER DOMANI. Migliorano le condizioni del tempo prolungando il periodo di sereno in pianura e sui rilievi. Nuvolosità isolata pomeridiana a carattere cumuliforme sarà possibile sui rilievi. Temperatura in aumento. Venti deboli da Nord-Est con mari calmi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Città	°C	Città	°C
Torino	[illegible]	Novara	12
Alessandria	16	Aosta	12
Asti	17	Genova	18
Cuneo	18	Savona	22
Vercelli	18	Imperia	24

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Città	Min	Max	Città	Min	Max	Città	Min	Max
Bolzano	14	23	Torino	16	26	Trieste	18	24
Venezia	16	21	Milano	13	26	Bologna	17	28
Firenze	21	29	Pisa	18	27	Ancona	19	31
Perugia	16	24	Pescara	20	34	L'Aquila	13	24
Roma	16	28	Campobasso	15	22	Bari	18	30
Napoli	17	27	Potenza	13	22	S.M. Leuca	20	23
R. Calabria	17	03	Messina	21	29	Palermo	19	31
Catania	13	29	Alghero	16	[illegible]	Cagliari	[illegible]	31

...E ALL'ESTERO

Città	Min	Max	Cielo	Città	Min	Max	Cielo
[illegible]	14	[illegible]	[illegible]	Lisbona	20	30	[illegible]
Atene	19	32	[illegible]	Londra	14	[illegible]	sereno
Bangkok	25	34	sereno	Los Angeles	16	[illegible]	nuvoloso
Berlino	14	26	[illegible]	[illegible]	17	37	[illegible]
Bruxelles	7	17	nuvoloso	Montreal	22	22	nuvoloso
Buenos Aires	10	18	nuvoloso	Mosca	16	27	sereno
Copenaghen	15	[illegible]	sereno	New York	21	28	nuvoloso
Francoforte	16	[illegible]	[illegible]	Parigi	13	21	nuvoloso
Gerusalemme	[illegible]	26	[illegible]	Pechino	22	33	sereno
Ginevra	[illegible]	[illegible]	[illegible]	Rio de Janeiro	np	np	—
Helsinki	[illegible]	24	[illegible]	[illegible]	10	20	nuvoloso
Il Cairo	23	[illegible]	sereno	[illegible]	14	21	[illegible]

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Lo spirito di iniziativa va gestito con cautela per non ottenere successi soltanto transitori. La fantasia deve essere tenuta a bada e così pure la continua altalena di impeti emotivi. In amore, insoddisfazione e sentimenti caotici.

TORO 21 aprile – 21 maggio

Le novità sono anche troppe e creano tensione nervosa. Ma siccome i fatti nuovi sono positivi, occorre far sfoggio di prontezza e di calma insieme. Il successo è garantito nelle imprese immediate come in quelle a lungo termine. In amore, continua la serenità.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno

Un'altra giornata in cui la fortuna arriva senza lotte, in una maniera che non appaga i pirotecnici Gemelli. Può trattarsi di piccoli successi nella routine, di buone notizie in arrivo. Il consiglio è quello di accettare un invito.

CANCRO [illegible] giugno – [illegible] luglio

Trascorrere la giornata con il proprio partner, oppure dedicarsi a nuove avventure sentimentali, significa trascorrere [illegible] giornata piacevolissima e accantonare gli eventuali problemi che, comunque sia, non troverebbero domani la loro soluzione.

LEONE 23 luglio – 22 agosto

Accettate un invito e non sottovalutate una conoscenza che potrebbe rivelarsi molto utile per il vostro futuro. E siccome si tratta di un pomeriggio di prestigio, tenete a freno l'arroganza e la voglia di protagonismo a tutti i costi.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre

Meglio continuare ad evitare le riunioni mondane in cui vi trovereste a disagio e commettereste una gaffe. Diffidate anche delle promesse di un amico e non aspettatevi molto dagli altri. Statevene con il partner e fate programmi per imprese future.

BILANCIA 23 settembre – 2[illegible]

In un nuovo ambiente troverete il successo. Ma dovete frequentarlo da soli, allontanando con diplomazia gli impiccioni e anche il partner, visto che i rapporti sono in crisi. Defilatevi con garbo, se non volete rovinarvi la domenica.

SCORP[illegible] 23 ottobre – 22 novembre

Vi aspettano imprese stimolanti, avventure originali e fatti inconsueti. Non manca neppure la fortuna in amore che si rivela addirittura sfacciata. Quindi accantonate la mania di cavillare su tutto e tutti e tenete a bada una inutile [illegible]

SAGITTARIO 23 novembre – 21 dicembre

Meglio evitare la compagnia degli altri, se non siete in grado di dominare i [illegible] slanci e la [illegible] esuberanze: non verrebbero capiti né tanto meno condivisi e perdereste amicizie e protezioni. Agite da soli e vi sentirete appagati.

[illegible] 22 dicembre – 20 gennaio

Vi sentite incapaci di dimostrarvi comprensivi e duttili in amore. Meglio allora frequentare il partner e non cercare nuove avventure. Le cose da programmare [illegible] tante che riempiranno la domenica e vi procureranno soddisfazione.

ACQUARIO 21 gennaio – [illegible] febbraio

Non sentitevi frustrati se, nell'impresa sociale cui vi [illegible] con altre persone, [illegible] sarete voi i protagonisti apparenti. La fortuna è nascosta dietro una porta che si spalancherà inaspettatamente, permettendovi di realizzare un desiderio.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

Lasciate perdere i ricevimenti mondani, se non volete farvi criticare. Visto che siete così presi dalla vostra storia d'amore da non vedere altro, godetevela fino in fondo, senza preoccuparvi delle invidie e dei pettegolezzi.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

a cura di Olga Zanca

ARIETE Soltanto la determinazione e la prontezza possono risolvere i problemi e i contrattempi dell'Ariete di marzo, che deve rinunciare alle utopie. Settimana piacevole e costruttiva per l'Ariete di aprile, ma disinganni sentimentali per i nati tra il 13 e il 20.

TORO Un fatto improvviso innervosisce il Toro di aprile, che invece potrebbe trarre vantaggi dalla novità. Idee chiare e sentimenti sereni per il Toro di maggio che, se nato il giorno 1, vive una esperienza eccitante e consolida [illegible] successo ogni lato della vita.

[illegible] Settimana piacevolmente attiva per i Gemelli di Giugno che raggiungono quanto si prefiggono senza bisogno di compromessi opportunistici. Autentiche fortune in tutti i campi per i Gemelli di Giugno, specialmente se nati [illegible] il giorno 11 e il giorno 13.

CANCRO La consapevolezza di vivere un momento difficile facilita la soluzione dei problemi del Cancro di giugno. Belle storie d'amore offrono sicurezza al Cancro di luglio che però, se nato intorno al 3, non deve crogiolarsi nei rimpianti e nei sogni impossibili.

LEONE Grinta vincente per il Leone di luglio, che deve soltanto tenere a bada l'orgoglio male inteso. Nuovi interessi stimolano il Leone di agosto, che non deve sottovalutare una relazione sociale da cui possono nascere vantaggi notevoli anche sul lavoro.

VERGINE Belle sorprese per la Vergine di agosto. Imprese stimolanti per i nati intorno al 3 settembre, ma rischio di errori di giudizio e di comportamento per i nati tra il 5 ed il 15 che devono far leva sull'impegno per non compromettere un possibile successo.

[illegible] Un minimo di grinta è utile alla Bilancia di Settembre per affrontare un fatto nuovo. Fortune professionale e sociale per la Bilancia di ottobre che realizza un desiderio, ma pericolo di superficialità per i nati il 3 e dispiaceri di cuore per i nati dopo il 15.

SCORPIONE Tendenza a minimizzare i piccoli fatti negativi e a innervosirsi oltre misura per lo Scorpione di ottobre, che potrebbe vivere felicemente. Magnetismo in aumento, fantasia e intelligenza alimentano una storia d'amore dello Scorpione di novembre.

SAGITTARIO Successo sicuro per il Sagittario di Novembre che va diritto agli scopi. Economie in ribasso, piccoli ostacoli e complicazioni [illegible]vute a pettegolezzi [illegible] il Sagittario di Dicembre che, se nato tra il 13 e il 15, deve diffidare della propria superficialità.

CAPRICORNO Una novità improvvisa scombussola l'ordine mentale del Capricorno di Dicembre, mentre un fatto insolito costringe il Capricorno di Gennaio a valutare le scelte con razionalità. Incomprensioni [illegible] per i nati dopo il 13 Gennaio.

ACQUARIO Il nervosismo provoca reazioni illogiche e comportamenti e nocivi nell'Acquario di Gennaio. Successo nella routine per l'Acquario di Febbraio [illegible] nella seconda decade e fortune importanti per i nati tra l'11 e il 13 che migliorano la vita.

PESCI Spensieratezza e gioia di vivere per i Pesci di Febbraio. Ostacoli, contrattempi e possibili perdite per i [illegible] di Marzo che si comportano superficialmente, ma fortuna sentimentale per i nati dopo il 13 e successi a lungo termine per i nati il giorno 1.

AMORE

Segni d'Acqua ultimi giorni per approfittarne

I nati nell'ultima decade dei Segni d'Acqua, cioè il Cancro nato dopo il 12 Luglio, lo Scorpione nato dopo il 12 Novembre e i Pesci nati dopo il 10 Marzo dovrebbero approfittare dei prossimi giorni, ancora fortunati in [illegible]re, per dare ai legami sentimentali [illegible] tengono una caratteristica stabile. Alla fine della prossima settimana, infatti, Venere cambierà Segno e soltanto se il Cancro avrà conquistato la sicurezza, se lo Scorpione avrà superato i conflitti e se i Pesci [illegible]no dimostrato la capacità di dedizione, gli affetti continueranno ad essere appaganti.

Si consolino nel frattempo il Capricorno, l'Ariete e la Bilancia, perché le pene di cuore non dureranno ancora a lungo e si preparino alla fortuna in amore, che arriverà ai primi di Luglio, Leone, Sagittario e Ariete.

LAVORO

Momenti magici per il Toro del 1° maggio

Il Toro nato il 1° Maggio riceve benevoli influssi da un bellissimo trigono di Saturno e Nettuno congiunti. I rapporti tra i due Pianeti riflettono gli scambi tra ragione (Saturno) e fantasia (Nettuno), quindi tra logica e intuito e la loro congiunzione avviene all'incirca ogni trentasei anni. Si tratta allora di qualcosa che [illegible] la davvero, sia per le conquiste razionali e perciò stabili e durevoli, sia per le imprese suggerite da quella sensibilità a livello [illegible]periore che rappresenta un [illegible] ossigeno per la psiche. Come di[illegible] in questo contesto favorevole, il Toro in questione può vivere momenti indimenticabili.

Questo discorso può valere anche per la Vergine nata il 3 Settembre, benché Mercurio negati[illegible] possa creare contrattempi e ritardare, per un po', la fortuna smagliante.

[illegible]E...

Trigono con Plutone

Quei dolci Pesci dalla sensibilità «paranormale»...

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di [illegible] settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 24 — La Luna transita in Pesci fino al 15°, forma [illegible] trigono con Plutone e stimola a livelli quasi paranormali la sensibilità dei Pesci nati prima del [illegible] Marzo, l'intuito del Ca[illegible] nato prima del 7 Luglio e la passionalità dello Scorpione nato prima del 7 Novembre. La Vergine nata prima del 7 settembre [illegible] riesce a sentirsi a proprio agio in [illegible]bienti sociali: il Sagittario nato prima del 7 dicembre vive momenti caotici.

DOMENICA 25 — La Luna transita in Pesci dal 15° in poi e facilita belle storie d'amore ai nati della seconda metà dei Segni d'Acqua e cioè ai plastici Pesci nati dopo il 5 Marzo, al romantico Cancro nato dopo il 7 Luglio e al vulcanico Scorpione nato dopo il 7 Novembre. Smacco sociale invece per la Vergine nata dopo il 7 Settembre; i Gemelli nati dopo il 5 Giugno mettono in [illegible] un bluff che però non riesce bene; superficialità nociva per il Sagittario nato dopo il 7 Dicembre che potrebbe accusare qualche disturbo al fegato.

LUNEDI' 26 — La Luna transita in Ariete fino al 13°, forma un trigono [illegible] Marte e stimola idee lungimiranti e prontezza nel [illegible]durle in pratica non soltanto all'Ariete nato prima del 3 Aprile, ma anche al Leone [illegible] prima del 5 Agosto e al Sagittario nato prima del [illegible] Dicembre.

La Bilancia nata prima [illegible] 5 Ottobre non riesce a trovare la giusta disciplina nella vita sentimentale; il Cancro nato prima del 5 Luglio manca il raggiungimento di un obiettivo per colpa [illegible] propria incoerenza; anche il Capricorno, nato prima [illegible] 5 Gennaio, prende una decisione lunatica e sbaglia comportamento.

MARTEDI' 27 — La Luna transita da 13° a 28° in Ariete e facilita i contatti professionali e sociali dell'Ariete nato tra il [illegible] e il [illegible] Aprile e del Leone nato tra il [illegible] e il [illegible] Agosto. All'altro segno di Fuoco, il Sagittario nato tra il 15 e il 20 Dicembre regala un ottimismo baldanzoso che cattura la fortuna.

Labilità emotiva invece per il Cancro nato tra il 5 e il 20 Luglio e dispiaceri in amore per la Bilancia e per il Capricorno, nati rispettivamente tra il 5 e il [illegible] ottobre e tra il 3 e il 18 Gennaio.

MERCOLEDI' 28 — La Luna transita da 28° in Ariete al 2° in Toro. Risveglio spensierato e ricco di voglia di agire, per i nati negli ultimi tre giorni dei Segni di Fuoco. Cioè Ariete, Leone e Sagittario.

Giornata costruttiva per il pacato Toro nato prima del 2 Maggio, per l'oculata Vergine nata prima del 4 Settembre e per il cauto Capricorno nato prima del 3 Gennaio.

Irascibilità e scontentezza, al contrario, caratterizzano il risveglio della Bilancia nata il 21-22-23 Ottobre, i cavilli e i problemi autocreati tormentano lo Scorpione nato prima del 4 Novembre.

GIOVEDI' 29 — La Luna transita da 12° a 26° in Toro e gratifica con piccoli risultati pratici alcuni nati nei concreti Segni di Terra. Si sentono così pienamente soddisfatti sia il Toro nato tra il 2 e il [illegible] Maggio, sia la Vergine e il Capricorno nati rispettivamente tra il 4 e il 18 Settembre e tra il 2 e il 16 Gennaio.

Pessimo umore per lo Scorpione nato tra il 4 e il 18 Novembre; orgoglio insoddisfatto per il Leone nato tra il 4 e il 18 Agosto; stranezze e suscettibilità per l'Acquario nato tra il 2 e il 15 Febbraio.

VENERDI' 30 — La Luna transita [illegible] 26° in Toro a 10° in Gemelli. Miglioramenti tangibili, nelle prime ore della giornata per i nati negli ultimi cinque giorni dei Segni di Terra, cioè il Toro nato fra il 17 al 21 maggio, la Vergine nata fra il 18 e il 22 settembre e il Capricorno nato fra il 15 e il 20 gennaio, che dovrebbero agire prima di mezzogiorno.

Giornata brillante ricca di gratificazioni cerebrali per i [illegible] nella prima decade degli intellettuali Segni d'Aria e cioè i Gemelli di Maggio, la Bilancia nata prima del 2 Ottobre, l'Acquario di Gennaio. Risveglio angosciosо per lo Scorpione nato prima [illegible] 2 Novembre e giornata faragginosa per il Sagittario nato prima del [illegible] Dicembre.

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

Riso all'imperiale

100 gr. di riso, 1/2 l. latte, [illegible] gr. frutta candita, [illegible] gr. uvetta, 150 gr. zucchero, [illegible] gr. panna montata, 2 rossi d'uovo, 3 fogli colla di pesce, [illegible] cucchiai di gelatina di ribes.

Fare bollire il riso prima 10 minuti in acqua in ebollizione, poi scolarlo e terminare la cottura nel latte bollente con lo zucchero. Farlo cuocere ancora circa una ventina di minuti sino a che il latte sia completamente consumato. Lasciarlo raffreddare. Quando sarà freddo unire al riso i rossi d'uovo, amalgamare bene, quindi unire l'uvetta precedentemente ammorbidita in poca marsala, i canditi, mescolare. Unire a parte alla panna montata i tre fo[illegible] colla di pesce tenuti a bagno in acqua e strizzati, amalgamare bene ed unire la panna al composto di riso. Sul fondo di un stampo rettangolare da pa[illegible] fare uno strato di gelatina di ribes; versarvi il composto di riso e panna e mettere in frigo per qualche ora. Al momento di servire passare un attimo lo stampo in acqua bollente e capovolgerlo sul piatto di portata. Delizioso, leggerissimo dolce adatto sia ai grandi, sia ai piccini. La ricetta è di Francesco Cigolotti del Ristorante Alberoni, sulle rive del Po in corso Moncalieri 288. Grazie per la gradita collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Libralon, Luigi Caputo, Carlo Bagalà e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta [illegible] Tv (canali 26/67) alle 12 con replica alle 15.

M

Colori fluorescenti o fantasie, drappeggi, pieghine, bastine, nervature, gale e volants. Gli stilisti hanno inventato [illegible] tutto, pur di «rivestire» la calda estate

E sopra il sofisticato body sottane, pareo, vestaglie, in morbidissimo chiffon o seta che riprende la stessa fantasia o tonalità del costume da bagno

D

Strass, bottoncini o tigri rendono subito identificabili le «firme». Inconfondibile ad esempio l'austero blu notte plissettato di Ferrè in vendita [illegible] 600 mila lire

a cura di
Elsa Rossetti

In spiaggia «vestite» ma come da gran sera...

[illegible] DAGLI STILISTI

Il costume intero, bello e raffinato come [illegible] abito da sera, esalta il corpo femminile in tutta la sua bellezza

Da quando i grandi stilisti sono affiorati sull'onda lunga dell'abbigliamento balneare, il costume da bagno è diventato un vero e proprio abito da mare. [illegible] parla di body e di bikini come [illegible] [illegible] modelli da gran sera (in molti casi lo sono) in quanto creati dai leaders storici della moda che ormai firmano non solo vestiti [illegible] di tutto un po'.

Fiutato il business colossale del costume da bagno che solo in Italia commercializza oltre trentasei milioni di capi, si sono tuffati a capofitto anche in questo settore. [illegible] sono lanciati al rinnovamento del look balneare dichiarando subito guerra al nudo da spiaggia considerato secondo la loro filosofia estetica [illegible] *erotizzante ma piuttosto noioso nella sua immutabilità».*

«La donna è mobile» — dice il famoso ritornello — quindi è facile convincerla a mutare aspetto ad ogni muovere di *«piuma al vento»* proponendole una gran varietà di costumi leggeri [illegible] una seconda pelle che fasciano, rivelano e guizzano sul nudo in un brivido di femminilità ad alta tensione.

[illegible] costume intero stagione dopo stagione, sfidando la popolarità del bikini, è diventato un elemento di punta nel guardaroba marino. Rappresenta un look seducente c[illegible] mescola le nostalgie per *«C'era [illegible] volta Hollywood»* esaltante la bellezza al bagno della diva dei films acquatici-rivistaioli, Ester Williams, più vestita che nuda, a quegli elementi moderni, provocatori terribilmente osé quali le altissime sgambature, le scollature abissali, le velature malandrine che nulla lasciano alla fantasia.

Dovizia di costumi o per meglio dire body realizzati [illegible] pure industrialmente con tecniche sartoriali d'haute couture conferiscono un tocco di lusso alle nudità. Drappeggi, pieghine, bastine, nervature, gale e volants a mettere in risalto decolletes, reggipetti a balconcino sorretti da ferretti astutamente occultati.

Per non essere da meno il bikini si avvale prevalentemente del reggiseno a balconcino infiorato da capricci e frivolezze riprodotto anche sulla mutandina sgambatissima ma più alta rispetto alle scorse stagioni. Circa le prefe[illegible] tra il due pezzi e il body le boutiques di lusso segnalano il sorpasso del costume intero. Si tratta di un distacco di poco entità ma comunque questo basta per far esultare gli stilisti che tanto hanno battagliato per rivestire la nuda estate vacanziera.

Estro [illegible] fantasia corrono [illegible] briglia sciolta sui tessuti [illegible] lycra elasticizzati, adesivi quasi fantascientifici, sia [illegible] tinta unita in una ridda di colori compresi quelli fluorescenti vibranti di effetti psichedelici, sia negli stampati vivacissimi che mettono allegria solo a guardarli.

Le vendite in questi giorni vanno a gonfie vele. Basta entrare nelle boutiques e non soltanto in quelle specializzate in modamare per rendersi conto che tira già aria di «grandi vacanze».

GARDA-GUCCI. Tutto firmato [illegible] un nome [illegible] fama internazionale l'abbigliamento da spiaggia coordinato agli accessori. Costumi interi a fondo bianco oppure nero animati da un'esuberante fioritura di papaveri, fiordalisi, margherite ed altri ingenui fiorellini di campo e di prato (190 mila) accompagnati da un vestito da spiaggia in nero chiffon, drappeggiato sul dorso concluso da un languido fiocco a incorniciare la schiena denudata del costume da bagno sottostante. In tema le espadrilles e la sacca da mare cariche di fiori.

Stesso soggetto floreale per i bikini col reggiseno a triangolo [illegible] la mutandina sgambata (170 mila) da completare col pareo in voile di seta pura, [illegible] vera sciccheria. (305 mila). Nel monocolore articolato tra il turchese, viola, nero, arancio, verde smeraldo, i costumi interi sorretti da triplici, [illegible] bretelle incrociate sulla schiena a formare un decorativo reticolato (da 120 a 140 mila). Stessi colori per il bikini con lo slip ricoperto da una fascia drappeggiata che riprende il modello del copriseno a «bandn» (170 mila).

Tanto i due pezzi che i body in tinta unita si completano con il telo di spugna safari da cui sbucano tra fogliami esotici elefanti, zebre, giraffe e pappagalli (340 mila). A «forza sette» vanno i costumi d'ispirazione nautica a righe bianche e blu decorati da catene (stampate) marinare, stelle e ancore, (170 mila), abbinati a canottiere lunghe [illegible] mini abiti spaccati da [illegible] lato (185 mila). Ad uno sporting club esclusivo sono dedicati i candidi bikini vivacizzati dalle simboliche note di colore verde-rosso di Gucci (130 mila) coordinati agli short invasi da bandierine segnaletiche negli stessi colori, e alle polo, borse a tracolla ed espadrillas.

ENRICO COVERI. Costumi a tre stelle, quanto sono quelle stampate in argento sui costumi neri [illegible] rossi che riportano per esteso la firma dello stilista (72.500). Più minute le stelline che punteggiano i bikini ridottissimi che però costano quanto i body. Divertenti le canottiere nere con bordi a righe bianche, nere, gialle (79 mila), da indossare [illegible] i pantaciclisti oppure le super-mini. Si tratta di un abbigliamento balneare dedicato alle giovanissime, che, fisico permettendo, possono adottare short e due pezzi microscopici e mutande a mezz'asta appiccicate sulla pelle ideali per interpretare una nuova edizione di «Bellezze in bicicletta».

MY DREAM. Entriamo nel mondo delle fantasie londinesi di maggior successo firmate Hunza realizzate con [illegible]teriali molto particolari quali ad esempio la lycra goffré dei costumi ornati alla scollatura profonda da un ricamo arabeggiante contrastante [illegible] monocolore del body proposto in giallo acido, arancio, verde, ruggine [illegible] kaki oppure nel bicolore: fuxia davanti, rosa dietro [illegible] (120 mila). Stupende le ricche sottane corte o lunghe accoppiate a questi body, realizzate in chiffon di [illegible] a multistrati impreziosite da una bordura scintillante di ricami in oro, perle e lustrini (120 mila).

Dei francesi Ivan e Marzia i body stile Josephine Baker colmi di banane, (110 mila) assortiti alla camicia di chiffon (290 mila) oppure a quella in crepe de Chine (390 mila). [illegible] linea Africa è identificabile nel body color kaki abbinato a una tunica cortissima tutta un patch-work di maculature rubate a ghepardi, leopardi e tigri, intercalate a fasce minerali che vividissime (120 mila).

LUCY CLAIRE. A modellare perfettamente i corpi ci sono i body solcati da nervature, sgambati, scollati [illegible] valorizzare l'abbronzatura che acquista riflessi dorati alla luce accesa del fuxia e del viola (108 mila) colori che si riflettono nelle sottane astronomiche giocate su sovrapposizioni di fazzoletti creati da Oleg Cassini autore di costumi scenografici estremamente sexy come il modello [illegible] a pois bianchi che si avvale di due sole grandi, morbi[illegible] bretelle come copriseno mentre la schiena è denudata fino all'osso sacro (128 mila anche in rosso).

Dello stesso stilista il body blu oppure fuxia caratterizzato da minute pieghe [illegible] raggiera (125 mila). Rosso corallo il body da sera col bordo in laminato elasticizzato nero antracite che forma bretelle e drappeggio fermato da luccicanti strass (156 mila).

VISETTI. Ultimo grido [illegible] la donna del mare le guepiere di cinz rosso e mutandina col sfizioso gonnellino festonato che farà tanto «can-can» sulla spiaggia (65 mila il corsetto 70 mila lo slip). Sofisticata, superelegante la signora in body blu notte arricchito sul davanti da cima a fondo da fitte bastine come se fosse un abito da cocktail di Ferrè ideatore di questo costume d'alta classe che costa 600 mila. Nicole Olivier da Parigi ha inviato dei costumi fluorescenti illeggiadriti [illegible] microscopici volants di tulle leggerissimo nei colori dei long drink e [illegible] un'atmosfera fresca un tantino romantica (140 mila). Uguale effetto si riscontra nei bikini spumeggianti corredati di sensazionali minigonne. Un moderno Pierrot lo evoca il body nero allietato dalla vistosa collerotta bianca a pois neri (130 mila). Di Arabel il costume metallizzato [illegible] la scollatura travolgente formata dalla teoria dei bottoncini in strass (195 mila).

[illegible] Firmati dalle dinamiche sorelle romane i costumi neri e rossi ispirati alle ballerine [illegible] Degas col gonnellino cortissimo in un trionfo di ruches (158 mila). Particolare, inedita la serie dei body neri oppure salmone su cui spicca una tuffatrice d'oro che nell'atto di lanciarsi dal trampolino raffigura con le braccia il monogramma di casa Fendi. In formato miniatura le tuffatrici si moltiplicano sul bikini e body, sulle canottiere che funzionano come copricostumi (da 128 - 138 - 190 mila).

HOLDING. Dal bestiario di Krizia sono state prelevate le tigri per dare [illegible] [illegible] aggressivo a body bianchi o nel colore coloniale (119 mila). Diverse le versioni dei bikini col reggiseno a balconcino, lo slip ornato di volant in un mixage di righe, pois e fiorellini provenzali reinventati da Moschino (184 mila). L'estroso stilista suggerisce lo stile ma[illegible] [illegible] in bianco [illegible] nero con body dotati di pettorina rigata e bottoni d'oro (138 mila) coordinati alle canottiere ultrascollate decorate da una sontuosa bordura di passamaneria (196 mila).

PHISIQUE costume in lycra

WESTERN con il body-jeans

SAMOA bikini in giallo e nero

PHISIQUE a pois e righe

MIZAR MARE le originali fantasie andaluse

MALIGNATUTTO

Tumulazioni provvisorie in navette a tenuta stagna per guarire dallo stress?

Tabellone pubblicitario a nove colonne per mezza pagina (giornale di ieri) sull'argomento: *«La navetta antistress a Rivoli, novità assoluta per l'Italia»*. Tra i risultati promessi: *«Recupero per cambiamento del fuso orario, controllo del peso, preparazione al parto (solo per le donne), asma e ulcera, apprendistato delle lingue (?), sviluppo della self-stima, auto analisi, sviluppo dell'aggressività»*. C'è una foto che mostra una specie di guscio d'uovo con un portello aperto, in cui si chiude il paziente stressato. Pare sia un arnese già sperimentato in Giappone. Non è chiaro come avvengano i miracoli promessi.

La bunia (ha l'aspetto di un bozzolone di resina sintetica) è destinata, sempre secondo la pubblicità, a *«uomini d'affari, a coloro che viaggiano in continuazione, creativi, equipaggi di compagnie aeree, informatici»*. L'annuncio è forse volutamente generico. Non si capisce bene a cosa si andrà incontro. Si possono fare delle ipotesi. Si mette il paziente sotto vuoto spinto o lo si conserva a lungo. Lo si sottopone ad una sepoltura provvisoria, e la gioia della resurrezione gli procura un benefico stress, violentissimo, che caccia quello precedente. Si sigilla il nevrastonico al buio e in silenzio, facendogli mancare l'aria, in modo da procurargli un progressivo, benefico mancamento.

«Una seduta di un'ora equivale a quattro ore di sonno profondo». Non si sa se uno può comprarsi la capsula, sistemarla nel soggiorno, e metter in composta il coniuge troppo nervoso, il figlio discolo, o se si può usufruire del servizio solo nella sede della ditta. In questo caso è verosimile che ci sia una batteria di contenitori in cui vengono inscatolati iracondi e ansiosi, per liberarli dopo un tot, tranquilli e beati. Mah!

r. so.

Come eravamo. Torino 1951. Il vecchio Pininfarina col figlio Sergio, al tempo in cui lo stabilimento era ancora in corso Trapani (Publifoto)

UTILI

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica 5447
Vigili urbani 26091
Polizia stradale 541633
Guasti gas Italgas 882324
Guasti luce Aem 7413131
Enel 5775
Guasti acqua 2054850
Soccorso Stradale 116
Telefono amico 5612121

Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 517751
Croce Verde [illegible]

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie [illegible], corso Svizzera 164 752024
CTO, via Zuretti 29 69331
Dermatologico, v. Cherasco 23 6967141
R. Margh., inf., p. Polonia 94 635222
Molinette, c.so Bramante 88/90 6566
M. Adelaide, l. D. Firenze 87 29131
Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l. Turati 62 50801
B. Astanteria Martini, p. Don. Sangue 2 23991
Oftalmico, v. Juvarra 19 [illegible]
Sant'Anna, ost. gin., c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, corso Polonia 14 637637

Farmacie domani 9/19,30

Borgata Lesna, via [illegible]
Borgo Po, via Romani 2
Boraelli, via Nicola Fabrizi 102
Chiriaco, c.so Dante 78
Comunale n. 28, c.so Corsica 5
Cooperativa n. 4, p.zza Statuto 3
Corso Toscana, c.so Toscana 17
Daniele, c.so Duca degli Abruzzi 66
Porta Palazzo, p.zza della Repubblica [illegible]
Giordano, c.so Siracusa [illegible]
Gruner, via San Tommaso, 18
Marcono, via Pinchia 1/bis
Piazza Adriano, p.zza Adriano 12
Porta Nuova, via Sacchi 4
Robino, via Palestrina 45
Sacco, c.so Brunetta 22
San Paolo, via Borino 6
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 66 536.271
P. Massaua 1 793.308
V. Nizza 65 669.9259

[illegible] a domicilio

Asido, v. Gioberti 40 ☎ 540488
Aidei, v. Sacchi 502386
Ait, v. Stalager [illegible] 2204232
Asido, v. Cumiana [illegible] 331301
Assistenza, c. Pio [illegible] 168 6191820

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi ☎ 326.890
Amnesty International, via Volgioie 10 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 [illegible]
Telefono Azzurro, [illegible] abuso infanzia 051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39 658095
Prevenzione Aids, [illegible] 13 alle 17 1678-61061
Informagay [illegible]

Idraulici

Aba, ☎ 372.228; Abaldi, 701.124, Abate, 380.650; Abatelli, 707.2381; Agostino, 707.2614; Albano, 707.2740, Arami, 707.0770; Aima, [illegible] Ass. Idraulica, 337.920; Barbero, 706.6866; Balmo, 335.2746; Boves, 335.8360; Dora, 335.8268; Greco, 337.891; Losio, 731.067; Martinelli, 271.242; Rialto, 877.887.

[illegible]

AAD, v. Nizza 9 ☎ 351.429
Ada, c. Orbassano 167 322.415
Bechis, v. Sarpi 154 390.185
Bronzo, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 148 757.088
Ciat, str. Lanzo 98 220.4284
Vruna, v. Tibone 5 670.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 [illegible]
Lipu, v. Bari 21 487051
Wwf, v. Giorno 18/a 488434

Pronto soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ 733642; **Dr. Bonetti**, c. Agnelli 101 398386; **Dr. Biglia**, c. Peschiera 145/c 338126; **Centro Europa**, v. [illegible] 3097509. **Dr. Donadio - Rattazzi**, v. Belfiore 81 [illegible]; **Dr. Fina**, tel. [illegible] 1413; **Dr. Ghione**, tel. 588241 cod. [illegible]; **Dr. Gariglio - Panichi**, v. Gioberti 57 585373; **Dr. Giordano**, v. Chiesa della Salute 103 2052734; **Dr. Gozzelino**, v. Giulia 21 378518; **Dr. Leo**, v. Boucheron 15/b 548100.
Centro Veterinario, lungo Dora Colletta 147, tel. 858287

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci ☎ 116
Autosoccorso 20.000, officina elet., 24 ore su 24 200.000
Europe Assistance 530655 - 512760

Autoriparazioni domani

Autorizzate Fiat
Dambra, Quadrifoglio autostr. Settimo 800.1988
Dalmauto, c. Sovietica 181 [illegible]
Motiano, v. Fornace 1 Orbassano 900.22.87
Valleti, v. [illegible] 22, Druento [illegible]
Vallarsa, v. Vallarsa 41 343.529
Autorizzate Lancia:
Trifirò, v. Pomi 9 890.197
Motori, v. Diaz 18, S. Mauro 822.11.63
Autosprint, v. Paisiello 11/A 237.744
Dambra, vedi autorizzate Fiat

Autonoleggi

Avis ☎ 501107
Europcar [illegible]
Hertz 6508844
Maggiore 6503013

Taxi [illegible]te

Radio taxi ☎ 5748
Central taxi 5744
Pronto taxi 5737
Radio [illegible] 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 014[illegible]
Torino - Ivrea - Aosta 0125/738585
Torino - Milano 8010788
Torino - Savona 9713182
Autostrade [illegible]

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; [illegible] 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello [illegible] 442525. Partenze: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo. a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30
Torino - Aosta - Courmayeur - [illegible] C. Inghilterra, p. 6,30; 7,00; 8,20*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18.45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. [illegible] 5211487.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 517551
Stazione P. Susa 538513
Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 6,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40, 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-8,13.
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; [illegible]; 21,40; 21,53; 22,35

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
informazioni 5778431 - 5778432
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.). 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; 9,20 - 10,30 (no dom.); 17,30-18,30 no domenica
Torino - Parigi: 9,30 - 10,55 (no mar., giov., [illegible], dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 no sabato

PARCHI

Servizio Parchi Naturali della Regione [illegible], piazza San Giovanni 8, tel. 5717 - 2136/2121.
Gran Paradiso, 011/871187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/844527
Orsiera-Rocciavrè, 0121/83757.
Val Troncea, 0122/78849.
Argentera, 0171/97397.
Alta Valsesia, 0163/51555.
[illegible] **Pesio, Chiusa Pesio**, 0171/734021.

[illegible]

Ri[illegible] e [illegible]

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Caffetteria Dezzutto, v. D. Jolanda 23/b [illegible]
Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Dalurl & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Il Bagatto, v. Torino 3 8122284

Ristoranti

[illegible] **Forchetta Alata**, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica ☎ [illegible]
[illegible] **Squalo**, c. G. Cesare [illegible] 651438
Pronto Pizza. 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito [illegible] per la raccolta [illegible] materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord telefono 2514355; To-Sud telefono 3196473

Film

Top video, v. Sbarbaro 25 [illegible]
Videoreporter, c. Telesio 715859
Videostar, v. [illegible] Rosa [illegible] 3192445
Zelig, c. Peschiera 161 331876

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 20 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

[illegible]

S. [illegible]

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; [illegible]
Consolata, p. Consolata 546235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365. fer. 6,30; 7,30; 8,30, 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30
Gran Madre, p. G. Madre 4 877888: fer. 8; 9; 18,30; [illegible] ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21.
[illegible] **Cappuccini**, v. Giardino 35, 6212365 fer. [illegible] escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. [illegible]. 669.2830: [illegible] ore 10,30. **Comunità Israelitica**, v. S. Pio V 12, 669.2387: sab. [illegible]. **Chiesa Evangelica Battista**, v. Berlola 63, 507.283: dom. ore 10. **Testimoni di Geova**, v. Sansovino 243, [illegible] 1234: giov. ore 18,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, [illegible] 978: mar. ore 19, [illegible] ore 19,30, dom. ore 18. **Centro Cristiano Evangelico**, v. Calandra 23, 627.0578: dom. ore 16,30. **Centro Islamico**, c. S. Martino 2, ven. [illegible] 13.45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 10/l ☎ 55401
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-jet, v. Lognano 2 5811910
Moto-taxi, v. Bologna [illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16 [illegible]
Pony Express, v. S. Fr. da [illegible] 16/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a [illegible]
To Express, v. Magenta 51 5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,00:
V. [illegible] ☎ 5612177
V. Villarbasse 38 3356486
V. Avogadro 8 540247
V. Oropa 137 6990200
V. Bruno 1 4470826
V. Foglizzo 28 731035
V. Monterosa 83 857098
V. Genova 173 634941

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Asinari di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 68/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Ca[illegible] CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64; [illegible] Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 151/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 228, S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo, v. Nizza 69, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 380, [illegible]; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 164, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 182, S. Paolo; c. Peschiera 192/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; c. Pifetti 2, S. Paolo, v. Po 38, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7 S. [illegible]; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, IBI; c. Turati 18, S. Paolo, c. Unione Sovietica 409, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, B. Pop. Novara; c. Vercelli 109; B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. [illegible] p. Villari 8, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. [illegible].
Se li rubano il Bancomat tel. 167822066

Bancomat Torino-Centro

V. Bogino 31, BNA; p. Castello 130, B. Sella; v. Carnaia 7, B. Anonima di Credito, v. Garibaldi 13, B. di [illegible]; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; v. [illegible] 234, CRT; v. Roma 292, [illegible] v. Roma 378, Comit, p. S. Carlo 250, S. Paolo, p. S. Carlo 216, Monte [illegible] Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit, v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL, v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. 205.0006; **Galdano**, v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9836; **Parri**, v. Tiziano [illegible], 639.262; **Pellerina** (Parco Carrara), c. Appio [illegible] 106, 744.036; **Sempione**, v. Gottardo 10, 205.5246; **Sospello**, v. Sospello 118, 257.923; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.922.

DI[illegible]

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. [illegible] IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. [illegible] Gorizia [illegible], v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

[illegible] Jolly, p. [illegible] 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 6/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); [illegible] Fiochetto 23, [illegible] (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1)
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice
P.zza Statuto [illegible]

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Fréjus 27, ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57, 597.137
Woodstock, Moncalieri 145, [illegible]
Casanova, Volta 4, 543.713
Tango, Avet 3, 481.748
Club 84, M. d'Azeglio 9, 669.8560
Do Pere, Regina 104, 521.5275
Eden, Rismondo 10, [illegible]
Garden, Val Salice 4, 655.850
Isolabella, Donizetti 6; 650.3956
La Lucciola, Taranto 208, 200.097
Napoleon, S. Massimo 14, 830.773
Le Roi, Stradella [illegible], 279.952
Lido Club, Moncalieri 422, 661.0049
Massaua, Massaua 9, 790.703
Principe, Principi d'Acaja 45, 746.845
Patio, Moncalieri 346/14, 696.6383
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 661.1155
Vie [illegible] Rose, Borthollet 6, 669.0880
Bolli to, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 8, [illegible]
Charming, P. Clotilde 82, 484.116
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332.187
Club «Y», Vinzaglio 3, ☎ 511.738
Des Club, Pomi 12, 899.0456
Evergreen, Sacchi 28, 541.095
Heaven, Maddalena 172, 881.0377
Hypnos, Corelli 1, [illegible]
Jumping Jack, Monfalcone 82, 321001
Le Privé, Camerana 11, 535352
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano, [illegible]
Macrillo, Volta [illegible] 545458
[illegible] **Cabaret**, [illegible] 33, 540141
[illegible] **Club**, Guala 147, 610189
Mon Rêve, Fabrizi 71, 740016
New York, Genova [illegible], 605 0317
Piazza Grande, S. Donato 3, 487066
Pick-Up, Borgo 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 830297
Regine, Ventimiglia 152, 637.452
Rendez-Vous, Maddalena, 881.0300
Ritz Club, via S. Massimo 1 812.2434
Studio 2, Nizza 32, 650.5431
Summertime, Vagnone 1, 534773
Templari, S. Chiara 49, 436448
The Big Club, Brescia 28, 850462
Top, Le Chiuse 13, 471626
Tuxedo, Belfiore 8, [illegible]
Vaniglia, v. Sabaudia 25, 661.1280
Vogue, Andrea Doria [illegible] [illegible]771

[illegible]

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Goito 5/bis, 669.8143
Le Perroquet, Goito 15, 650.5641
My Club, M. Cristina 60, 669.9596
Odeon, Pomba 7, 648.530
Tout-va, Rossini 14/C, 882.809

MOSTRE

Estremi espressivi alla P. H. Ruggeri, Soffiantino, Fusco e altri in piacevole antologia

Fino al 9 luglio la P. H. Gallery di piazza Hermada 4 presenta una scelta di opere che vanno dall'estremo realismo all'informale. Si snoda in questo senso una collettiva che comprende le luminose chiese di Burruni, il *«Cavallino»* di Capello, la tecnica mista di Fusco per *«Il sole e la luna»* realizzato con rocchetti di filo, la curiosa composizione della Calia e le rarefatte atmosfere di Girardi. Proseguendo nella visita s'incontra l'*«Interno»* di Jervolino e il *«Cane sulla poltrona»* di Lobalzo. L'emblematico *«Comandante»* di Macciotta, la ripresa di un personale affresco da parte di Ponzio IV, l'impegno espressivo di Ruggeri, e l'intreccio figurale di Soffiantino.

(a. mi.)

GALLERIE

ALTAIR (C.so Vittorio Emanuele, 115): Personale di Enzo Esposito.

ARTE ANTICA (L.) (v. Volta 9 - tel. 815.634): Stampe antiche, lista n. 11.

ARTE 80: Diano Marina (Im), v. Roma 80, Rocco Borella, aperto tutti i giorni.

ARTE 121 (v. Nizza 121): Maestri '800-'900: in permanenza.

FREE ART (via dei Mille 42, tel. 839.8905): Mahshid Mussavi.

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO - ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17, tel. 514.200. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.

L'ARIETE (via Bava 4). [illegible]

LA FINESTRELLA - Canelli (tel. 0141 831.197): S. Charchi.

MARCO POLO ART GALLERY (Marco Polo 26, tel. 606.897): Ciao Zanetto. Inaugurazione ore 18.30.

MARION DETEURTRE GALLERY (piazza Carignano 2, tel. 539.349)

Ponzio IV: «S. Antonio» 1986

MUSEO [illegible]

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra «Piano Nobile» fino al 30 settembre [illegible]. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. [illegible] L. 3000. Per informazioni tel. 958.1547

P. H. GALLERY (p. Hermada 4, tel. [illegible]): oli di: Burruni, Jervolino, Capello, Lobalzo, Fusco, Macciotta, Ponzio IV, Girardi, Ruggeri, Soffiantino.

[illegible] (via [illegible] 264): con la Regione Piemonte [illegible] di Alfredo Casarini. Or. fer. 15,30-18,30; fest. 10-12,30; 16-19,30.

SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino) [illegible] Trentatince-Arte [illegible] nel Piemonte del 800: 27 maggio-24 settembre. Orario feriali 9-18; Festivi: 10-13; 14-19. Apertura serale giovedì 20-22,30 (lunedì chiuso).

STAMPERIA BORGO PO: Art libro

[illegible]ONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Albino Galvano periodo figurativo 1928-43. Tel. 883.408.

CAVOUR - Moncalieri: E. Manfredi.

DAVICO: [illegible] Luigia Viganò.

IL PRISMA (via Cavour, 17/a, tel. 011 514.046): Gallerie Principe Eugenio: Mostra personale Claudio Berlia

LA BUSSOLA (Po, 9). Milano Punto 1

[illegible] **IMMAGINI:** [illegible]. Opere 1932-1956.

TUTTAGRAFICA: ex libris erotici.

CONCERTI & ALTRO

Occasioni per chi ama Mozart Brani di Vivaldi e Beethoven Al Cudine gran Festa del Casul

■ **Chiesa misericordia.** Oggi alle 16,30, in via Barbaroux 41, l'organista Paolo Bougeat esegue musiche di Mozart.

■ **A S. Maurizio Canavese.** Nella chiesa del Cimitero, ore 21, gli allievi della Scuola di Alto Perfezionamento di Saluzzo eseguono brani di Mozart e Beethoven:

● **A Meana.** Nella Chiesa Evangelica Battista di Meana di Susa, alle 21, il Trio d'Archi presenta musiche di Beethoven, Caputo e Reger.

● **Nelle dimore storiche.** L'Associazione Dimore Storiche Italiane organizza stasera alle 19 un concerto dei Solisti di Asti nel Castello Scarampi di Monale (Asti). In programma Vivaldi, Bach, Kersick, Mozart. Domani, alla stessa ora, l'Orchestra da Camera di Torino suona Haendel, Telemann e Mozart nel Castello Sansalvà di Santena. Tel. 506.407 o 680.912.

● **A Piobesi.** Per la rassegna *Promovere in musica*, stasera alle 21,30, nella Chiesa della Confraternita del Santo Spirito, concerto di musiche sacre.

● **Duo pianistico.** Alla Sala Monti di corso Galileo Ferraris 11 domani, alle 16,30, Flavio Cappello (flauto), Roberta Rista (violino), Rita Bracci (viola) e Luca De Marchi (violoncello) interpretano brani di Mozart.

● **Festa del Casul.** Grande festa a Cudine di Carlo Canavese, domani con inizio alle 12,30. Si esibisce il Gruppo Folkloristico «Tre Campanili», verrà eletta la «Bela Casulera», e soprattutto si mangerà, all'«Osteria di Campagna»: gnocchi al formaggio, tofeja, toma, frittata di cipolle e salame, polenta con sughetto e salsiccia, paste di meliga e torcetti. Per informazioni telefonare al [illegible] 928.21.33.

ZENIT

«Kunstzone» scultura italo-tedesca

Al Deposito d'Arte Zenit [illegible] via Modena 55, sono al lavoro insieme scultori italiani e tedeschi per la realizzazione di [illegible] grande mostra che si aprirà al pubblico giovedì 29 giugno alle 20,30 e durerà fino al 21 luglio. L'iniziativa (a cura di Francesco Poli) ha l'appoggio: di Ghoeto Institut, Fornace Ballatore di Villanova d'Asti, Unione Culturale, Arci Nova, Comune di Torino e municipalità di Berlino. Partecipano gli artisti Wolker Bartsh, Hannes Forster, Jo[illegible] Pfeiffer, Matthias Wagner K., Willi Weiner, Maria Bruni, Andrea Busto, Gabriella Castraghi, Francesco Ferzini e Carlo Ferraris.

Pfeiffer: «Concerto grosso per Fredy» 1988

E' QUI LA FESTA?

L'iperdiscoteca di Gabicce si gemella con il Big la celebrazione è super

Forse [illegible] tutti la conoscono ma ha la fama, non infondata, di essere la discoteca più grande d'Europa. Tre piani (Sala Senato, Generation Dance Floor e Terrazzo dei Cesari) e diverse piscine. Baia Imperiale, il locale notturno più in di tutta Gabicce Mare, quest'anno si propone in una veste ancor più accattivante, un polo di attrazione per chi ama divertirsi in un ambiente sofisticato e amichevole: musica dal vivo [illegible] Ice Cream Band, spettacoli di tuffo e nuoto sincronizzato eseguiti da sei splendide atlete inglesi e ogni sera numerosi ospiti Vip. Per una notte, quella del sabato 24 giugno, si trasferisce a Torino, al Big Club di corso Brescia 28, per un gemellaggio tra digei. Dalle 23 in avanti, per tutti i clienti affezionati del Big ci sarà l'opportunità di vedere in azione Daniele Baldelli e Mister Franz, show man di Baia Imperiale, alle prese con le musiche dell'estate, coadiuvati da tutto lo staff della discoteca torinese, che così chiude in bellezza la stagione primaverile in una grande festa d'arrivederci. Nel corso della serata, tra balli sfrenati e le hits del momento scelte dai digei del Big e di Baia, ci saranno giochi di società, premi e ospiti.

Noemi Romeo

CHIERI

Stasera grande asinata con musiche e majorettes per il Palio più divertente

L'anno scorso aveva vinto Pippo, un asinello vivace, con il vizio di correre dietro alle ragazze. Tra musiche popolari, canti e gli schiamazzi dei ragazzi, era riuscito a tagliare per primo il traguardo al Palio degli Asini. La manifestazione, giunta all'ottavo anno di vita, si svolge stasera al Campo Sportivo di Chieri, a cominciare dalle 20,30. Anche quest'anno i concorrenti del Palio più divertente del Piemonte sono dieci somarelli, ognuno caratterizzato da un colore differente, che rappresenta la bandiera della squadra a cui appartengono, e ognuno con severe regole da rispettare: tre componenti della squadra lo devono incitare con urli e spinte.

Prima del rodeo, ci sarà una sfilata di majorettes nel centro storico della città, mentre altre attrazioni animeranno gli intervalli della competizione. Sono attese squadre da Torino (Santa Rita, Borgo Vittoria, Barriera di Milano), Collegno, Sciolze, Cassino, San Raffaele Cimena, Chieri, Marentino. Inoltre c'è la possibilità che altri cinque team, possano partecipare al Palio. Per informazioni telefonare nelle prime ore del pomeriggio al numero: 553.305.

no. rom.

STAMPASERA

Sabato 24 Giugno 1989

*vivi*TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

[illegible] BAGATELLE (tel. 661.1156): Sala Rossa: discoteca; [illegible] blu: musica Anni 60. Ingr. e cons. [illegible]
CHALET del Valentino (viale Virgilio 25 tel. 650.9756): ore 15,30: A passo di danza; ore 21 Roby Ciak.
CLUB 84 giardino coperto: ore 15,30 e 21 Danze e ritmi per tutti [illegible] Rommy. Domani pomeriggio e sera ospite d'onore Gino Latilla.
[illegible] PARC - TERRAZZO [illegible] ore 21 Franco Graini.
[illegible] ESTIVO (via Rismondo, 10 tel. 606.0301): ore 21 Edo Puma (se piove sala coperta).
FORTINO: ore 15,30 liscioteca Armando. Ore 21 orch. Gruppo 5.
GARDEN (tel. [illegible] ore 15,30 alle dame i nostri omaggi. Ore [illegible] Una grande serata nel giardino [illegible] due piste.
LA LUCCIOLA (corso Taranto 208, tel. 200.097): ore 15 discoliscio. Ingr. libero ore 21 liscio misto con Gino Romeo.
LE GRILLON (via Cuneo, [illegible] - Nichelino): Ore 21 orch. I Quadrilogi
[illegible] ROI - [illegible] ore [illegible] Bal musette orch. Rocchi.
[illegible] [illegible]OP (Sant'Ambrogio - Torino), ore 21 sala [illegible] liscio con l'orch. attrazione i Valzeriani. Domenica pomeriggio ore 15 [illegible] liscio. Prenot. [illegible]. 939.139.
[illegible] (c. Francia 110) Cascine Vica: ore [illegible]1 orch. Danilo.
K11 [illegible] (Valperga - Torino), ore 21 grande orch. spettacolo I Simpatia.
SMERALDO-Chivasso: [illegible] ore 21, Orchestra Gruppo [illegible] Allamo.
FRENZY-Ivrea: ballo liscio orch. I Migliori.

LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22.
LE CASCINE - [illegible]nte - Stupinigi (tel. 900.2581) [illegible] 21 orch. E. Vitale.
MACUMBA - [illegible]ante P[illegible] - Pinerolo: tutte le sere cena danzante [illegible] chestra. Tel. 0121 74.115 - 58.628.
MY CLUB - [illegible] (v. M. Cristina 69, tel. 669.9598): tutte le sere (lunedì riposo) R. S.
[illegible] EXPRESS (c.so Francia 3). Sabato [illegible] piano bar [illegible] M. Conte e la sua musica.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): ore 15,30-19; 22-4,30.
S. GIORGIO - Ristorante Borgo Valentino: La Piana's Trio c. Albertina.
TOUT-VA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 0 ang. via Rossini 14, tel. 882.809): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso).
TRILUSSA: Sconvolge Torino col [illegible] Dehors Trasteverino (solo pren. tel. 514.498 - 565.1466).

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: Messa da requiem di Giuseppe Verdi. Giovedì 29 giugno ore 21. Posto unico numerato L. 15.000 in vendita presso la Biglietteria del Teatro tel. 011/8815.241/242.
ASTI TEATRO 11: dal 28 giugno al 20 luglio. Rassegna di spettacoli: **Drammaturgia contemporanea** fra teatro e musica (abbonamento a 5 spettacoli L. 75.000 intero L. [illegible] ridotto), **Asti ride, Alfieri.** Per informazioni tel. 0141/399,268-399.289 (escluso domenica).
STALKER TEATRO - [illegible] ZONA: a Grugliasco presenta **Eventi d'arte - Spazio performance 2** Festival nazionale. Promosso da Regione Piemonte, Provincia di Torino, Città di Grugliasco, Banca Crt. Dal 21 al 25 giugno alle Serre Comunali (via T. Lanza 31): 25 interventi artistici dal vivo. Questa sera inizio ore 21: Arbalete (Ge) **Tre-manti**; H-Demia **Nonsoluomo**; Bastassai **Concerto**; Cathalemys (Mi) **Cathalemys**; Rapatika **Nobnop**. Domani sera: Teatro delle Trasmigrazioni, Corrado Parodi, Artespazio, Roberto Barbanti (Parigi). Ingresso per l'intera serata L. 10.000, ridotto L. 7000. Per informazioni: Stalker Teatro 411.1437/773.1690.
TEATRO [illegible] TORINO (piazza Massaua, 9 - tel. 795.803): questa sera ore 21,15 chiusura della rassegna **Teatro per tutti** con la Compagnia «Margutte Teatro» in **Danton**, regia di Carlo Cursio. Prezzo unico L. 7000.
TEATRO JUVARRA: martedì 27 e mercoledì 28 giugno ore 21, il gruppo **Xandra** presenta **Il terzo [illegible]o**, spettacolo di danza Indo-Contemporanea. Coreografie di Alessandra Lombardo. Prevendita in teatro, [illegible] 16-19. Informazioni tel. 51.37.05.
TEATRO MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, tel. 257.881): questa sera ore 21,15 **Recital di Raffaella De Vita**, tastiere Aldo Rindone.

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e [illegible] 9-14; martedì e giovedì 14,30-19,30. Domenica e lunedì chiusura.
[illegible] DI SUPERGA E [illegible] DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: [illegible] 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.
MOLE ANTONELLIANA: Carlo Mollino 1905-1973. 5 aprile-30 luglio 1989. Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.
MUSEO [illegible] DI [illegible] - Etnografia Arti Orientali: (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato: 13,30-18,30; la domenica [illegible] 9 [illegible] 12,30, [illegible] chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): or[illegible] tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. [illegible]a Mostra Temporanea: **Storia dell'autotrasporto [illegible] le immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di stori[illegible] [illegible] più di cento stampe da originali d'epoca di uno degli archivi più importanti d'Europa. Prorogata fino al 21 giugno. Stesso orario [illegible] Museo.
MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO [illegible] (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione. Una significativa selezione dell'antica pittura piemontese è esposta nella Galleria Sabauda.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
[illegible] (via [illegible] delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14.
MUSEO NAZIONALE [illegible]ART[illegible] (corso Galileo Ferraris 0): [illegible] e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI [illegible] (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15.
MUSEO [illegible]ALE DEL RISORGIMENTO [illegible] (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37). Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata da giovani liceali. [illegible]luglio e agosto.
MUSEO [illegible] STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
[illegible] PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. [illegible] 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

LE PAGELLE DI

a cura di Maria Teresa Martinengo

Scatta il palio di S. Giovanni Revival di folklore scozzese

San Giovanni sul Po +7

Incomincia stasera alle 20, nel tratto di Po davanti ai Murazzi, il Palio di San Giovanni, gara canoistica giunta alla quarta edizione. Il per[illegible] è di circa 1500 metri, con cinque giri di boa. Se gli abbordaggi volontari tra le dieci canoe, in rappresentanza delle Circoscrizioni cittadine, non sono ammessi, è possibile però, in particolare ai giri di boa, *secchiare* gli [illegible] versari. La *secchiatura* consiste nell'inondare i malcapitati con secchi d'acqua attinta dal fiume. Al termine della gara, i vincitori dello scorso anno, il Club «Pegaso», consegneranno il Palio al Club primo classificato. L'organizzazione della festa è stata curata dagli *Amici del Fiume*, un'associazione che si batte per il recupero ecologico del Po.

Week-end di performances +7

Ultimi due giorni per la rassegna *Eventi d'Arte* curata da Stalker Teatro alle Serre Comunali di Grugliasco, via Lanza 31. Stasera alle 21 è di scena la compagnia di danza moderna Arbalete di Genova con *Tre Manti*. Seguono gli H-Demia con una performance intitolata *Nonsoluomo*, viaggio interrogativo attraverso la storia. Il gruppo di danza Bastassai di Ivrea presenta *Concerto*, spaccato di vita quotidiana. E ancora danza con Rapatika e il suo *Nob Nop*. Infine, una performance di *body art* a [illegible] dei milanesi Cathalemys. Tra le proposte di domani, sempre alle 21, il Teatro delle Trasmigrazioni con *Questo placido deserto di correnti*, ispirato a *Sentieri di ghiaccio*, diario di viaggio di Werner Herzog.

Concorso Ippico +6

Il Concorso Ippico Internazionale in notturna iniziatosi ieri ai giardini di Palazzo Reale, prosegue oggi e domani a partire dalle 20,30. Cavalli e cavalieri di sette nazioni (Austria, Francia, Germania, Inghilterra, Olanda, Svizzera e Italia) sono in campo per contendersi un montepremi di centoventi milioni. Per l'Italia [illegible] in gara i migliori specialisti del salto ostacoli nazionale. Nelle tribune sono disponibili tremila posti a sedere ed inoltre, sono stati allestiti stand, un ristorante e servizi vari per gli spettatori. La manifestazione è organizzata dalla Società Ippica Torinese e dalla Promhorse, azienda specializzata in iniziative del settore.

A tutta birra folk +7

Si conclude domani il festival folk del Palavela. Stasera alle 21 lo spettacolo si apre con i Malin Head, gruppo scozzese di folk-revival che ha al suo attivo un'intensa attività concertistica internazionale. Seguono gli Ocho Rios Orquesta Salsa, uno dei primi gruppi italiani ad interpretare il genere *salsa*. Tra i musicisti figurano italiani, tunisini, venezuelani, jugoslavi; il mix di nazioni determina un mix di sonorità e stili molto interessante. Chiude la serata Franco Madau, prolifico cantautore folk sardo. Domani, con inizio alle 17, si esibiscono Assemblea Teatro, il Teatro Fantastico di Buenos Aires, i Cantori del Circolo Argalio (Puglia), la Bosio Big Band di Roma e il Trio Carbone.

Amatori a teatro +7

La rassegna di Teatro Amatoriale promossa dalla Città di Torino e dall'Associazione Culturale Museum, propone sei spettacoli per il fine settimana. Stasera alle 21 la Compagnia «I Nuovi» presenta al Teatro Agnelli di via Sarpi 117 *Invito all'Operetta*, al Valdocco Piccolo di via Salerno 12, invece, gli «Alfa Tre» vanno in scena [illegible] *L'Atelier*. *La cameriera brillante* di Goldoni viene proposta dalla compagnia di adolescenti «Grazie-Prego» al Fregoli di piazza Santa Giulia 2 [illegible]s. Domani, ancora alle 21, l'Agnelli ospiterà «I Ricostruttori Devadatta» con *Caleidoscopio*. Il palco del Valdocco Piccolo sarà occupato dal gruppo «I Gabbiani Sabaudi» con *Lo spretato*. «I Teatranti» saranno al Fregoli per proporre al pubblico *Il giovane autore*.

[illegible]LANDO E[illegible]

Il cabaret del Trio Reno A Ciriè selezione di Miss Italia A Settimo rock «indiretta '89»

YOKESE
Alla discoteca di via Silvio Pellico 4 stasera «Sos». Dj Daniele.
STUDIO DUE
Serata «Peccatorium» nei locali di via Nizza 32, dalle 22.
RITZ CLUB
Dalla discoteca di via San Massimo «sound of Ritz», alle 22.
TAPIRO RULLANTE
«Tapiro d'Argento», premio per i soci più fedeli, nel circolo di via Caprera 50. Domani concerto degli Oops: Marco Rosano (chitarra), Carmelo Contino (batteria), Walter Donadù (sax), Nico Caminiti (basso) e Enzo Prago (tastiere).
DOCTOR SAX
Nei locali di lungopo Cadorna 4 oggi alle [illegible] «Filo Equatoriale» con musica galattika. Domani alle 15,30 «Pomeriggio all'ombra».
PORTES
In via Montebello 21, stasera Roger Rama presenta «Black is black, not blue or purple».
PELLERINA
Alle 21 apre la discoteca alla Pellerina. Cabaret del Trio Reno.
GINZBURG
Domani, ore 22, in lungopo Piemonte, alla Festa de l'Unità, suonano: Statuto, The After e I-War.
CHARMING CLUB
Alla discoteca di via Principessa Clotilde 82 [illegible] «Gaia Serata» [illegible] I trasformisti «Le libellule».
AZIMUT
Al circolo di via Modena 55/a stasera musiche Anni 50-60. Domani, [illegible] 21,30, musica live.
MISS ITALIA
Stasera al Teatro Tenda di Ciriè selezione regionale di Miss Italia.
ROCKINDIRETTA
Al campo sportivo di Settimo alle 18, oggi e domani «Indiretta '89», manifestazione rock.

CC[illegible]

C'è scelta fra Cantovivo a Poirino e poesia sepolcrale alla cappella S. Filippo A Rivalta tre atti agrituristici brillanti con il gruppo dei Bengentili Alla cascina del Giaione si balla e domani gli Umanisti fanno una zingarata

CANTOVIVO
Stasera alle 21,30 a Poirino in piazza Italia, concerto del gruppo folk «Cantovivo», nell'ambito delle manifestazioni estive organizzate dal Comune.
CIAO AMORE MIO
Al Teatro Massaia Borghiere, via Cardinal Massaia 104, oggi e domani proseguono le repliche del recital di Raffaella De Vita *Ciao amore mio*. Alle 21,15. Prenotazioni, tel. 257.881.
IL CANOVACCIO
La nuova compagnia piemontese di giovani presenta alle 20,45 al Teatro Orfeo di Pianezza *La farina del diavolo va tutta in... vino*.
NOTTURNO
Alla Cappella di San Filippo, via Maria Vittoria 5, *Notturno*, serata di poesia notturna e sepolcrale [illegible] Mary Giarratano, Maria Gioia e Marco Andriolotti.
DANTON
Lo spettacolo *Danton* messo in scena dal Margutte Teatro, viene presentato stasera alle 21,15 al Teatro di Torino, in piazza Massaua.
CASCINA LA QUERCIA
E' il titolo dello spettacolo in tre atti *agrituristici brillanti* di Beppe Salmin che il gruppo teatrale *I Bengentili* presenta in Piazza Martiri della Libertà a Rivalta, alle ore 21.
TORINODANZA
Replica stasera alle 21,30 al Parco Rignon, corso Orbassano 200, de *Les Ballets Trockadero de Monte Carlo*.
I GIOVANI E LA DANZA
E' il titolo dello spettacolo che il Teatro Nuovo presenta stasera alle 21 al Castello della Manta. Danza [illegible] Marina Fisso e Biagio Tambone. Con loro vi [illegible] i giovani dell'Accademia Regionale e quelli del Laboratorio Coreografico di Danza Contemporanea diretto da Carla Perotti.
MUSEO DEL CINEMA
Alla Multisala Massimo di via Montebello 8, oggi e domani *Uccellacci e uccellini* e *Totò al circo* (frammento inedito di *Uccellacci e Uccellini*) di Pasolini, *Per favore non mordermi sul collo* di Polanski e *Videodrome* di Cronenberg. Oggi, a mezzanotte: *Blood Simple* di Joel Coen (Sala Due) e *Ridere per ridere* di John Landis (Sala Tre).
CINEMA D'ESTATE
Per *Sere d'estate*, oggi alle 22, all'Arena Metropolis (Valentino) *Il principe cerca moglie* e alle 24, [illegible] *amigos!* di John Landis. Alle 22, nel cortile del Rettorato, via Po 17, per la rassegna *La politica degli autori* viene presentato *Le relazioni pericolose* di Stephen Frears.
LIBERAZIONE GAY
E' aperta fino a mercoledì 28 giugno allo Zenit Deposito d'Arte, via Modena 55, la mostra di grafica del Movimento Gay *Immagini di una liberazione*. Orario: 16-19 e 21,30-24.
ANTONELLI
E' aperta alla Mole Antonelliana la mostra *Alessandro Antonelli 1798-1888*. Orario: 9-19 feriali, 10-13 e 14-19 festivi, lunedì chiuso.
DIANA TRIONFATRICE
Prosegue alla Promotrice delle Belle Arti, Parco del Valentino, la mostra *Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento*. Orario: martedì-sabato 9-19, festivi 10-13 e 14-19.
TUTTALTRARTE
Domani, dalle 10 alle 19,30, a Collegno, al Parco Carlo Alberto Dalla Chiesa, gallerie, botteghe, bancarelle, ovvero spazio di aggregazione per artisti ed artigiani, in cui esprimere la propria creatività.
BALLO [illegible] CASCINA
Alla Cascina Giaione, via Guido Reni 114 (Circoscrizione 2), stasera e domani dalle 20,30, ballo pubblico per tutti, con una dedica particolare agli anziani.
ZINGARATA
Domani alle 14.30, con ritrovo al ponte levatoio del Borgo Medioevale, inizia la *Zingarata*, caccia al tesoro fotografica a squadre. Iscrizioni all'Associazione Umanista, tel. 351.019.
CALCIO UISP
Domani alle 20 al campo Furnari (vest di via Paolo della Cella, angolo via Massari, finali del torneo di calcio Uisp con immigrati extracomunitari. Formazioni: Marocco, Palestina, Atene '96, Ferrante Aporti, Centrocampo, Torino a colori.

A Marengo si giocarono i destini dell'Europa

IL 14 GIUGNO DEL 1800.

Napoleone sembrava ormai sconfitto. Ma Desaix fece vincere una battaglia persa

Il generale Melas, comandante dell'esercito imperiale austriaco

ALESSANDRIA ■ La uscita della «Fondazione Marengo» (promossa da Montefluos SpA del gruppo Ferruzzi, Cassa di Risparmio di Alessandria, Comune e Provincia di Alessandria, Toro Assicurazioni SpA) è stata l'occasione per ricordare uno degli episodi più celebri delle fortune di Napoleone Bonaparte: la battaglia del 14 giugno 1800 che aprì definitivamente la via all'impero al grande corso, ma segnò anche l'inizio del primo processo di integrazione dell'Italia nell'Europa delle nuove idee. Nella piana vicino ad Alessandria stavano di fronte due eserciti pronti a giocarsi il futuro: l'esito del loro scontro avrebbe avuto una valenza politica al di là dell'episodio immediato.

Napoleone ne fu ben conscio e [illegible] nome di «Marengo» restò uno dei suoi preferiti: fece coniare una moneta, lo affibbiò al suo cavallo e a un vascello di guerra, lo richiamò ai suoi soldati anche a Waterloo. Si fece addirittura seppellire con [illegible] pastrano blu indossato sul campo.

E pensare che la battaglia di Marengo fu probabilmente una delle meno «geniali» tra quelle da lui vinte e il successo fu dovuto in buona parte alla concomitanza di circostanze favorevoli: [illegible] da quel fatto d'arme trasse insegnamenti di tattica militare che gli permisero di essere padrone d'Europa per tre lustri.

La battaglia di Marengo, [illegible] 14 giugno 1800, rappresentò la brillante conclusione della seconda campagna d'Italia. Già la traversata delle Alpi in solo due settimane, nel maggio del 1800, con l'esercito (l'Armata di Riserva) diviso in cinque colonne e salmerie al seguito [illegible] rappresentato un'impresa eccezionale. Poi le mosse del primo console erano state una continua sorpresa per gli austriaci comandati dal generale Melas. Prima la puntata su Milano mentre gli avversari pensavano si dirigesse su Genova [illegible] assediata; quindi la conquista di punti strategici sul Po per tagliare ai nemici la strada del ritorno. Tra scaramucce e battaglie (come quella di Montebello in cui Lannes battè Ott) si evidenziavano i piani dei due generali.

Napoleone voleva impedire che Melas si dirigesse verso Genova (che nel frattempo era caduta), dove avrebbe potuto sconfiggere le deboli forze di Suchet e Massena (che tuttavia [illegible] riuscito a ottenere condizioni favorevoli dopo la resa di Genova): e per questo aveva inviato verso Novi un piccolo corpo d'armata comandato da Desaix.

Melas voleva invece battere proprio il grosso del nemico: ma scegliendo i tempi e i luoghi più adatti alle manovre della cavalleria austriaca. Non disponeva però di notizie precise e pensava che la colonna principale si avvicinasse sulla strada di Sale. Invece questa arrivò dalla parte di San Giuliano, preceduta dall'avanguardia di Gardanne. Quest'ultimo, il 13 giugno, si spinse fino a Marengo, dove si scontrò con l'avanguardia dell'esercito asburgico, sconfiggendola. E qui avvennero due fatti inspiegabili: gli austriaci rinunciarono a riprendere Marengo; i francesi non sfruttarono il successo e invece di distruggere i ponti, si accontentarono di occupare gli avamposti rappresentati dalle cascine Poderbona e Stortigliona. La mancata difesa di Marengo convinse il primo console che Melas non intendeva combattere, ma voleva sganciarsi [illegible] Genova: decise di tornare al quartier generale di Voghera, ma l'improvvisa piena dello Scrivia, dovuta agli abbondanti acquazzoni, lo costrinse a fermarsi in una fattoria di Torre Garofoli. Quando si dice [illegible] destino...

La perdita di Marengo rallentò assai la manovra austriaca, creando intasamento nelle tre colonne, che il mattino del 14 attaccarono le posizioni francesi: ma già in ritardo; avrebbero dovuto f[illegible] alle prime luci, invece dovevano rimandare tutto fino alle 9. Inoltre i soldati austroungarici si trovarono di fronte a un ostacolo insormontabile: il rio Fontanone, gonfiato dalle piogge dei giorni precedenti impedì la velocità d'azione e gli spostamenti, costituendo una difesa naturale che consentì ai francesi di tenere a bada per tutta la mattina gli austriaci. Senza contare che tutto giocava a favore di chi combatteva in difesa, dagli alberi, alle ca[illegible] sparse: inutilmente gli imperiali (che avevano pure un'artiglieria superiore) tentarono di sfondare, sacrificando anche due reggimenti di dragoni, mentre un tentativo di aggiramento sulla sinistra dello schieramento venne scontrato dalla carica del generale Kellermann.

Napoleone giunse sul luogo di battaglia solo verso le undici, ma in tempo per rendersi conto della situazione. Mandò a richiamare Desaix, in marcia verso Novi, e Lapoye, attestato a Pontecurone. Marengo stava per cedere, anche perché doveva subire l'assalto del feldmaresciallo Ott, che aveva preso Castelceriolo, sul fianco destro dello schieramento francese. Bonaparte lanciò in campo la guardia consolare, per impedire la manovra di avvolgimento: e quando Marengo cedette, l'intera linea francese si ritirò [illegible] San Giuliano. Alle due del pomeriggio, agli austriaci [illegible] battaglia pareva ormai vinta e lo stesso Melas se ne tornò ad Alessandria, mandando un corriere con la notizia della vittoria a Vienna.

Mentre le colonne austriache si riorganizzavano in ordine di marcia, sopraggiunse Desaix: le sue colonne non furono subito avvistate dagli austriaci, che stavano inseguendo i francesi in ritirata. E in meno di un'ora le sorti si capovolsero. L'artiglieria francese del generale Marmont aprì il fuoco contro l'avanguardia austriaca prima di [illegible] ridotta al silenzio da quella avversaria. Nel frattempo la fanteria repubblicana si dis[illegible] una formazione obliqua e Desaix comandava una carica della sua nona mezza brigata contro i granatieri ungheresi: carica che venne contenuta da una nutrita scarica di fucileria e durante la quale lo stesso Desaix fu colpito a morte. I granatieri passarono al contrattacco di corsa, ma si distanziarono pericolosamente dalle colonne che li seguivano e in quello spazio [illegible] scatenò tempestivamente la carica di cavalleria di Kellermann, seminando morte, confusione e disordine. L'avanguardia nemica fu presa alle spalle, mentre lo schieramento francese ritornò all'assalto; e in poche ore l'esercito imperiale era in rotta. Bonaparte aveva vinto la battaglia che sembrava perduta...

Paolo Querio

La morte di Desaix: il generale francese fu colpito al cuore durante la carica che capovolse le sorti dello scontro

L'ingresso del palazzo dove è stato riaperto il museo di Marengo

Napoleone Bonaparte, primo console, vincitore della battaglia

Laudrup al passo d'addio. Domani saluterà i tifosi [illegible] Juventus

Tricella aspetta di sapere se il suo futuro sarà ancora bianconero

Barros non ha incertezze sul suo futuro

TERZO STRANIERO

Il centrocampista del Malines potrebbe giocare al fianco di Marocchi, Fortunato e Galia

DOMANI CON IL VERONA

Nella partita dei molti addii non gioca Zavarov, il cui destino non è ancora chiaro

Tra la Juve ed Emmers scambio di occhiate

Anche la Juventus chiude i battenti ed ospita il Verona ancora impegnato nella lotta per non retrocedere. Sono tre domeniche che i bianconeri [illegible] chiamati a decidere le sorti di pericolanti. Per il giorno degli addii la Signora si presenta incerottata. Molte le assenze, ma quella che desta lo scalpore maggiore è senza dubbio quella di Zavarov.

In questi giorni che han preceduto l'ultimo round [illegible] il Verona il sovietico è stato oggetto di un dibattito che prevedeva due tesi assolutamente opposte. Da un lato c'è chi sostiene che Sacha ha già concluso la sua avventura in bianconero. Partirà al più presto per le vacanze sul Mar Nero e non farà più ritorno. Si rimetterà a disposizione della Di[illegible] Kiev per terminare il suo terzo campionato consecutivo, questa volta in patria. Con la restituzione di Zavarov si chiuderà definitivamente l'avventura juventina nella terra dei Soviet nel [illegible] che l'appuntamento del '90, per avere Protassov e Mikhailitchenko, non interesserà più la società di piazza Crimea.

L'altra tesi parla invece della conferma del giocatore in attesa del '90 quando la pattuglia *«calcio e martello»* verrà completata. L'impressione è che la verità stia nel mezzo. La Juve vorrebbe restituire il giocatore [illegible] non può farlo. C'è da chiedersi però come mai, se senza troppi riguardi è stato rispedito al mittente Rush che era arrivato a Torino con credenziali migliori di quelle esibite da Zavarov e tutto sommato il bianconero ha reso di più, lo stesso trattamento trova ora difficoltà ad essere attuato nei confronti del fantasista dell'Est.

Intanto la lunga serie di stranieri che vengono dati in predicato di passare alla Juve si arricchisce di un nome nuovo ed estremamente interessante. Si tratta di Marc Emmers, centrocampista difensore del Malines, [illegible] anni. Servirebbe a completare un centrocampo composto da Marocchi, Fortunato e Galia. Sarebbe insomma l'uomo che la Juventus insegue dal giorno in cui, commettendo un grave errore, consentì a Manfredonia di prender la strada di Roma.

Domani sarà il giorno degli addii. Quanta gente vestirà la maglia bianconera per l'ultima volta? Intanto due nomi importanti come quelli di Altobelli e Tricella. Per il centravanti non esistono più dubbi, dopo una stagione altalenante, anche per via dell'infortunio nella gara di Roma, sceglie la via al verde. Sul mercato internazionale si inseguono diversi centravanti. Il nome più usato in questi giorni è quello del danese Povlsen; esistono però delle difficoltà per il suo ingaggio. Il Colonia infatti vuole tenerselo per allestire una grande squadra che possa contrastare il passo al Bayern. Ed il Colonia non è certo una società debole e condizionabile in alcun modo, tanto meno per denaro. Ci sono poi altri candidati come l'olandese Bosman, il messicano Hugo Sanchez, il brasiliano Romario: tutta gente che gioca non nel proprio Paese e che quindi in maniera diversa ha [illegible] pagato lo scotto dell'ambientamento lontano da casa.

Il discorso invece è diverso per Tricella. Anche in questo caso la Juve sta studiando diverse soluzioni: [illegible] la società bianconera riuscirà ad acquistare un forte centrocampista, a Fortunato verrà affidato il ruolo di libero; in caso contrario sarà l'ex atalantino il centrocampista e Tricella potrebbe anche essere confermato. Ma quest'ultima è un'ipotesi che ha poche probabilità di andare in porto. Poi c'è il [illegible] di Cravero. Il libero granata non dispiace affatto a Boniperti. Tricella però non ha tempo né voglia di aspettare. Le sue sono ragioni anche legittime: se deve trovarsi [illegible] nuova collocazione deve [illegible] il tempo per farlo anche perché, di libero, ogni squadra ne ha soltanto [illegible] e quindi i posti [illegible] limitati, soprattutto quelli di prestigio.

La lista dei partenti è ancora lunga, forse troppo lunga per essere interamente percorribile. Non si potrà certo eccedere nelle novità; più di cinque, sei elementi nella prima squadra non potranno essere immessi. Per i tifosi comunque un consiglio: domani pomeriggio al Comunale (ore 17) portate il fazzoletto per i saluti.

r. s.

IL [illegible]

Il bianconero torna a casa, il milanista potrebbe finire alla Fiorentina

Altobelli e Virdis a prezzo di saldo

Altobelli darà l'addio alla Juve

Virdis è stato scaricato da Sacchi

Rizzitelli potrebbe cercare riscatto [illegible] il Torino

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO ● Il mercato [illegible] gni, oggi più ancora di ieri, [illegible] tizie vere poche, fasulle tante. Di vero c'è Fuser al Milan e Mussi al Torino: fermo restando che i granata devono mantenere un posto in serie A. *«Vinco la Coppa dei campioni e poi finisco nuovamente fra i cadetti?»* si è chiesto l'ex terzino del Parma. Non ha torto. Anche il Torino ragiona allo stesso modo: *«Chi vuole mai andare in serie B...»*. Dunque, amici più di prima. La Fiorentina si arrabbia: ma come, Mussi l'avevano promesso a noi per Carobbi... Allora dateci Benedetti... Si vedrà.

E' anche il mercato degli [illegible] pezzi da novanta: tengono banco i giovani, ma gli anziani non scherzano. Altobelli, ad esempio. La sua destinazione ormai è nota. Bergamo oppure Brescia. Torna a casa, vicino ai suoi interessi di calciatore soddisfatto. Anche per il Brescia è [illegible]gore la serie B: deve con[illegible]tarla nello spareggio con [illegible]poli. Altrimenti «Spillo» non la seguirà in serie C, è abbastanza ovvio.

Si parla anche di Virdis. Berlusconi l'ha lasciato libero, e meglio Sacchi non l'ha voluto assolutamente nella nuova stagione. Lui e il baffo sardo non hanno mai legato: Pietro Paolo ha dato quanto poteva dare ma Sacchi è sintonizzato su un'altra frequenza. Berlusconi ha ammirato l'umiltà e la professionalità dell'attaccante, cercherà di aiutarlo a sistemarsi, eventualmente pagando una parte del contratto. Tanto nel bilancio Fininvest [illegible] milioni [illegible] più o in meno.

Virdis potrebbe finire all'Inter, che però ha puntualmente smentito questa ipotesi: Trapattoni vuole in panchina uno tranquillo, possibilmente uno più giovane. Virdis potrebbe finire al Torino che potrebbe presentare in A un attacco fatto da Muller, Rizzitelli e appunto Virdis ma la squadra rischierebbe di essere troppo sbilanciata. No, diciamo che andrà a Firenze, anche [illegible] prima sarà necessario attendere la verità sui Pontello. Lasciano, comprano, rilanciano? E chi ci capisce qualcosa.

La Fiorentina è fuori di 30 miliardi, cifra non indifferente ma che può lasciare tranquilli chi di miliardi ne ha 300. I Pontello sono in una polveriera; metà famiglia vuole andarsene, l'altra parte rimanere. Lo stesso avviene in casa della Roma dove Viola è contestato dai figli e dalla moglie: ha sprecato miliardi in questi anni ed ora ne sono rimasti pochi.

Il Verona invece si è arrangiato: mangerà la minestra che passerà il convento. Prestiti di giocatori, comproprietà, qualche favore da Boniperti e Berlusconi: l'importante è tirare avanti senza sborsare altri «sghei».

La pista Povlsen da parte della Juventus sembra una delle tante: prima c'è da risolvere il caso Zavarov. L'ipotesi di un parcheggio proprio a Verona sembra plausibile: il giocatore ha un contratto valido ancora per due anni, non [illegible] senso rimandarlo a casa. A Verona c'è l'Arena, il lago, ci sono tante altre cose piacevoli, chissà che l'ex zar di Russia [illegible] si trovi a suo agio. Intanto si parla di un nuovo sponsor sulle maglie bianconere, cioè la Upim, [illegible] corrente della Standa (Berlusconi). Possibile che con tante ipotesi la Juventus sia costretta a fare così aperta concorrenza a tutto ciò che è Fininvest?

Cravero non era mai entrato nei progetti della Juventus: o meglio poteva servire come merce di scambio ma si sa che al mercato certi giri non sono mai andati in porto. Cravero resta in pole position per la Roma: l'unica possibilità è uno scambio con Rizzitelli [illegible] soprattutto che l'ipotesi Inter sembra naufragata. Mandorlini dà ampie garanzie anche se qualcuno in società spingeva per un calciatore dalla maggiore esperienza internazionale, appunto [illegible] Cravero visto che c'è di mezzo per i nerazzurri la Coppa dei campioni.

Il Bologna ha preso Geovani ed è felicissimo. Il bassotto brasiliano ha promesso fra qualche [illegible] di [illegible] [illegible] altro giocatore rispetto a quello che si è esibito a Monza: è anche il nostro augurio altrimenti il Bologna rischia molto. Certi nomi fanno sempre piacere, specie quando si chiamano Giordano e Cabrini. Ora si parla di Hateley che ha fallito in Francia e che lasciò il Milan con pessimi ricordi: ogni tre giorni aveva il mal di denti e voleva tornare a Londra per farsi curare dal suo dentista personale.

Giorgio Gandolfi

Un cuore-Toro nell'arena [illegible] Lecce Vatta non vuol finire nella polvere

ASSALTO DISPERATO

Solo la vittoria può dare la salvezza e i granata dovranno offrire una prestazione generosissima ma anche intelligente. I «trucchi» per sdrammatizzare l'attesa. «Si stava creando un clima sbagliato». Stasera parte il treno speciale

Capitan Cravero sul campo del Lecce guida il suo Toro nell'assalto decisivo per la salvezza

PARTITE & ARBITRI

Il compito più delicato, naturalmente quello di arbitrare la «partitissi-[illegible] fra Lecce e Torino, è stato affidato a Magni mentre D'Elia dirigerà l'altra sfida-salvezza tra Ascoli e Lazio. A Lanese è stata affidata Juventus-Verona. E per il resto, ampio spazio [illegible] «novellini», per esordi e verifiche.

Partita	Arbitro
ASCOLI-LAZIO	D'ELIA
BOLOGNA-MILAN	CECCARINI
COMO-NAPOLI	STAFOGGIA
INTER-FIORENTINA	CORNIETI
JUVENTUS-VERONA	LANESE
LECCE-TORINO	MAGNI
PISA-PESCARA	BALDAS
ROMA-ATALANTA	AMENDOLIA
SAMPDORIA-CESENA	QUARTUCCIO

Ultima tappa, quella che conta di più. Mai il Toro avrebbe immaginato di arrivare a questo punto, invece eccolo affrontare con la tremarella del neofita la partita conclusiva della stagione più amara che si ricordi da trent'anni a oggi.

Qualche settimana fa, era talmente malridotto da non avere il coraggio di pensare di disputare la battaglia decisiva ma ora che ci è arrivato deve liberarsi delle scorie residue, fatte di paura e di timidezza, di complessi irrisolti e di angosce represse, per puntar dritto sull'obiettivo.

Guarda caso, dovrà però fare i conti con un'altra disperata della sua risma ed è qui che calcoli, speranze, timori s'intrecciano in un inestricabile groviglio rendendo impossibile il pronostico. Immaginare chi sarà domani a gioire fra Lecce e Torino è operazione che dev'essere affidata alla passione, [illegible] alla logica.

Secondo classifica, i pugliesi stanno meglio: anche un pari, infatti, basterebbe a non perderli o, almeno, consentirebbe loro di sperare per qualche altro giorno prima di rimettere [illegible] gioco i propri destini in un altro durissimo spareggio. Per i granata, invece, non c'è scampo: salvi con la vittoria, soltanto con limitate combinazioni delle possibilità potrebbero accedere a [illegible] altro disperato confronto.

L'ipotesi migliore, naturalmente, non è da escludere ma sarà conseguenza esclusiva di un'altra grande prestazione da parte della squadra di Vatta chiamata a riprodurre, magari in forma [illegible] più vistosa, quanto [illegible] buono ha combinato domenica scorsa con l'Inter.

I granata, insomma, dovranno offrire una sintesi ideale di [illegible] raggio e di bravura tecnica, di lucidità e vigore agonistico. E quanto sarà facile ciò, in uno scenario incandescente come sarà domani lo stadio «Via del Mare», è [illegible] da supporre.

Proprio in relazione al tipo di obiettivo che debbono conseguire, è scontato che gli uomini di Vatta [illegible] potranno starsene in barriera anche se, per altro, neppure i loro avversari si dimostrerebbero lungimiranti qualora si battessero esclusivamente per ottenere un verdetto di parità.

In fin dei conti, il Torino [illegible] recentemente dimostrato di saper giocare e di riuscire anche a realizzare grazie alla classe e alla buona vena di Muller e alla costanza con cui Skoro e Fuser continuano a rifornire di palloni il brasiliano.

Vatta, speranza che [illegible] muore

La difficoltà del suo compito sta nel fatto che contemporaneamente [illegible] potrà permettersi distrazioni perché in quelle condizioni recuperare uno svantaggio sarebbe estremamente improbo. «I ragazzi dovranno disputare una grossa partita d'attacco — riassume Vatta — mantenendo però la compattezza della squadra per non correre rischi e dimostrarsi accorta nei ribaltamenti».

Vatta è uno stratega a modo suo, disdegna i metodi d'osservazione [illegible] in voga presso i suoi colleghi. Non ha cassette a disposizione, tantomeno ha inviato osservatori nel quartier generale «nemico». Si affida alla propria abilità e all'intuito che l'ha caratterizzato finora e soprattutto all'orgoglio [illegible] ragazzi che condurrà per l'ultima volta all'assalto.

Anche questa settimana ha dovuto «lavorarli» dal punto di vista psicologico ma crede di [illegible] riuscito nell'intento. *«Si era creato un clima che non mi sembrava positivo* — dice [illegible] tecnico — *[illegible] fin da martedì ho cercato di attenuare la tensione ricorrendo a giochi ed espedienti per impedire che il nervosismo crescesse. Ora la squadra è tranquilla e vive questo delicatissimo momento [illegible] il necessario realismo».*

Ascoli-Lazio è l'altro confronto ad alta tensione della giornata al quale potrebbero legarsi i destini del Torino. Molti ci pensano con diffidenza ma Vatta non crede che la partita possa essere «inquinata» [illegible] taciti accordi fra le due squadre. Un pareggio, [illegible] vero, potrebbe bastare a entrambe, ma [illegible] il Torino passasse in vantaggio nei minuti finali? E l'allenatore concorda: *«Non mi sembra molto facile sentire la radiolina e impartire ai giocatori direttive così efficaci da arrivare in breve al mutamento del risultato. Pertanto, le due squadre cercheranno di superarsi normalmente e daranno vita a [illegible] incontro genuino».*

Dalla sua, il Toro avrà anche i tifosi. Finalmente diradate le incertezze che gravavano fino a ieri, la mobilitazione degli appassionati c'è stata e in modo massiccio. Gli ultimi a partire saranno stasera, dal Lingotto, i milleduecento del treno speciale. Nei loro bagaglio, vessilli e bandiere, nelle loro ugole un possente «Forza Toro».

Piercarlo Alfonsetti

LECCE

Mazzone chiede una testa [illegible] Toro nella [illegible] collezione di vittime illustri

Dice il tecnico: «Ho semplicemente detto alla mia squadra di giocare come è abituata a fare in casa: Sampdoria, Juventus e Napoli ne hanno fatto le spese»

Risolto il problema dei biglietti, sono stati posti in atto tutti i sistemi di prevenzione positivamente sperimentati in passato: telecamere, elicotteri, grande spiegamento di forze

LECCE [illegible] Dopo che si è conclusa la lunga «vicenda» dei biglietti (respinti dal Torino, quelli che Jurlano era riuscito a recuperare in [illegible] diversi ordini di posti), [illegible] passa esclusivamente alla partita. A meno di ventiquattr'ore dal fischio d'inizio, l'attenzione è rivolta esclusivamente ai contenuti tecnici, ma anche a tutto quello che sarà l'ambiente domani pomeriggio. L'allenatore Mazzone da ieri ha portato in ritiro tutti i disponibili (mancano soltanto due giocatori infortunati, entrambi «liberi» come ruolo: il titolare Righetti ed il «primavera» Luceri). Jurlano ha raccomandato alla squadra di andare in campo [illegible]quilla, consapevole della propria [illegible] che ha avuto modo di dimostrare in quasi tutte le partite casalinghe.

«Ho chiesto alla squadra — dice [illegible] da parte [illegible] l'allenatore Mazzone — *solo di giocare come hanno sempre fatto in casa, ottenendo anche brillanti vittorie contro la Sampdoria, la Juventus ed il Napoli, tanto per fare qualche esempio. Tra i miei precedenti ricordo che un'altra volta mi salvai all'ultima giornata. Era un Ascoli-Cagliari: noi da 25 punti andammo [illegible] 27, loro restarono a 26 e precipitarono in B. E mi dispiacque molto soprattutto per il mio avversario, Giagnoni, con [illegible] quale ho un'ottima amicizia».*

A questo punto della stagione [illegible] inutile recriminare: Mazzone lo [illegible] bene. Anche se ricorda che qualche partita del Lecce [illegible] durata 93', come quel Lecce-Bologna finita 1-1, con il gol dei bolognesi segnato a tempo scaduto. *«In qualche altra circostanza si è giocato... a pallavolo. Pazienza. Domenica potrebbe esserci il caldo a disturbarci. Ma darà fastidio anche al Torino, anzi, forse più che a noi».*

Non solo in campo, farà molto caldo. Il tifo sarà quello delle grandi occasioni: i leccesi si stanno organizzando per sostenere incessantemente per 90' la propria squadra. Le autorità invece, con in testa il prefetto Domenico Di Gioia, si preparano a fronteggiare la giornata. *«Metteremo in atto tutti quei sistemi di prevenzione e controllo già adottati e sperimentati positivamente in precedenti partite di grande affluenza di pubblico. Avremo maggiore forza pubblica a disposizione rispetto alle altre volte, perché in Puglia non vi sono altre partite di calcio. Vi sarà anche un elicottero che controllerà dall'alto gli spostamenti dei tifosi. Nello stadio ci saranno delle telecamere che scruteranno conti-[illegible] i punti nevralgici».*

I duemila tifosi granata provenienti da Torino, se [illegible] lo stesso tipo [illegible] biglietto, verranno sistemati ad un lato della curva Sud, con [illegible] cordone di polizia e carabinieri che farà da muro divisorio con il resto della gradinata che sarà occupata dai leccesi. *«Stiamo predisponendo tutto per il massimo della sicurezza: prima, durante [illegible] dopo la partita. Verranno eseguite operazioni di controllo e, [illegible] necessario, anche perquisizioni agli ingressi. I tifosi del Torino arriveranno [illegible] Lecce intorno alle 11 di domenica. Li prenderemo dalla stazione e a bordo di pullman li trasporteremo allo stadio. Sotto buona scorta. E' escluso che possano verificarsi incidenti: la tifoseria di questa città da tempo ha dimostrato grande maturità. Ma saremo ugualmente molto attenti».* Il prefetto non vuole fornire cifre, ma c'è da ritenere che almeno 7-800 uomini saranno impegnati domenica tra le forze dell'ordine.

I sostenitori del Lecce, come già detto, stanno preparando grandi coreografie, ma soprattutto un [illegible] tifo. Per ora non anticipano nulla: *«Sarà una sorpresa per tutti».* In città, intanto, [illegible] apparsi dei manifestini di colore giallo e rosso, con [illegible] scritte: *«Forza Lecce», «Sei [illegible] tifoso? Vieni allo stadio e grida forza Lecce», «Contro tutto e contro tutti vogliamo restare [illegible] serie A», «In 50 mila per restare in serie A».*

Accanto vi sono i manifesti «ufficiali» della società, a firma del presidente Jurlano che invita alla massima vigilanza sugli spalti, perché la partita si svolga correttamente e senza il minimo incidente. Indubbiamente tutto il Salento è mobilitato: questa volta [illegible] vuole retrocedere come tre anni fa. Ma la parola, naturalmente, ora spetta ai protagonisti in campo.

Salvatore Gentile

Calcio: Nord chiama Sud il Piemonte sfida la Puglia

La manifestazione prende il via alle 16 al Ruffini. E intanto si sono conclusi i tornei giovanili organizzati dal Vanchiglia, con le vittorie dei padroni di casa, del Moncalieri e della Sisport

Nord e Sud ancora una volta a confronto su un [illegible]po di calcio. Oggi e domenica lo stadio Ruffini ospiterà il tradizionale incontro tra squadre del Piemonte e della Puglia, [illegible] appuntamento si sempre maggior successo, organizzato dall'Associazione Santagatese di Torino.

La manifestazione prenderà il via nel pomeriggio alle 16 con la partita tra Bari club Torino [illegible] DLF Torino e proseguirà alle 17.30 con Santagata-Candela. Domani alle [illegible] finale 3°-4° posto ed alle 17.30 la finalissima.

Ma [illegible] sempre il trofeo Nord-Sud sarà anche occasione di discussione. Domani mattina all'hotel Royal si terrà un dibattito sul tema: storia di stadio. Interverranno, tra gli altri, l'assessore allo sport di Torino, Lorenzo Matteoli ed il presidente della Circoscrizione Tre Lino De Lodi.

[illegible] **VANCHIGLIA** [illegible] Si sono conclusi i tornei di primavera organizzati dal Vanchiglia. Nel «Sommo» per mini allievi, suc-[illegible] dei Moncalieri sul Lascaris per 2-0, mentre al terzo posto si è piazzato il Vanchiglia che ha superato 3-2 il Canisia. Finali anche per il «Pedrale» riservato alla categoria esordienti. La vittoria è andata ai padroni di casa del Vanchiglia, che si [illegible] imposti per 2-[illegible] sul Barcanova. Terza la Sisport che con identico punteggio l'ha spuntata sull'Ardor. Infine nel «Sollier» per pulcini debuttanti, la vittoria è andata alla Sisport che ha sconfitto i Rangers 5-4 dopo i rigori. Per il terzo posto il Vanchiglia ha avuto la meglio sul Borgalupo per 2-0.

Nei tre tornei si sono messi in luce molti giovani di valore. Solo il Vanchiglia ne ha lanciati parecchi che meritano una citazione. Il portiere Langella ed il cannoniere D'Amore si sono distinti nel «Sommo». Il mini bomber Parisi ha dato spettacolo nel torneo Sollier. Infine Spatafora e Ferrante sono stati tra i protagonisti del «Pedrale».

Giupponi vuole la maglia tricolore e poi quella azzurra per i mondiali

Giupponi domani sarà il grande favorito del Giro dell'Appennino, la corsa che assegna la maglia tricolore

PONTEDECIMO ■ Adesso Flavio Giupponi vorrebbe insistere, dopo il suo splendido secondo posto nel Giro d'Italia. Il venticinquenne corridore bergamasco disse a Firenze, subito dopo la conclusione: *«Il mio primo obiettivo è il campionato italiano perché il percorso mi [illegible] congeniale con [illegible] salite e soprattutto con il Passo della Bocchetta nel finale».*

Lo scalatore lombardo ha una rivincita da prendersi sulla sfortuna: l'anno scorso, infatti, proprio nel Giro dell'Appennino cadde rovinosamente perdendo la possibilità di indossare la maglia azzurra.

«Il mio secondo obiettivo [illegible] posto nella Nazionale — disse ancora Giupponi a Firenze — *perché i Mondiali di Chambéry si disputano su un tracciato da scalatore».*

Giupponi ha visto aumentare notevolmente la popolarità dopo un Giro d'Italia che lo ha scoperto nell'inconsueto ruolo di attaccante. A lui veniva infatti rimproverato di [illegible] soltanto un buon regolarista. E' stato invece il solo ad attaccare Fignon, soprattutto nella tappa appenninica di La Spezia, su un percorso accidentato com'è appunto quello del Giro dell'Appennino. Giupponi però [illegible] è assolutamente veloce. Può sperare di diventare «tricolore» soltanto con un arrivo solitario. E' realizzabile [illegible] soluzione di forza, sulla Bocchetta, quando resteranno ancora da compiere una quarantina di chilometri?

Il c.t. Martini dice di sì. *«Bisogna però preparare un'azione combinata con la squadra. Giupponi è il più forte in salita, potrebbe anche scollinare con un minuto e [illegible] di vantaggio: sarebbe sufficiente».* Ricordiamo che Martini vinse oltre trent'anni fa la corsa ligure dopo una fuga [illegible] tre di 200 chilometri.

Alla prova tricolore Giupponi avrà come avversari soprattutto Gianni Bugno (che ha vinto le ultime tre edizioni di questa corsa), Moreno Argentin (tornato al successo dopo quattro mesi, in Spagna) e Fondriest, se l'iridato non troverà troppo ostica [illegible] Bocchetta. Come outsiders vengono indicati Giovannetti, Chiocccioli e Conti. Il vecchio Cavazzi, 39 anni, ha poche speranze di difendere il titolo conquistato [illegible] scorso anno a Imola. E' allergico alla salita, ma è anche un tenace che non si arrende mai.

[illegible] Valeri

Amazzoni applaudite ai Giardini Reali Vittoria a Pessoa

Il brasiliano Nelson Pessoa si è imposto nel Premio Crt a barrage

Patty Tarello si morde i pugni dalla rabbia: *«Ho sbagliato io, [illegible] il cavallo* — si sfoga —. *Un errore davvero imperdonabile».* Nonostante la sua [illegible] il pubblico l'applaude [illegible] entusiasmo: l'amazzone torinese, infatti, al suo debutto in un concorso internazionale, non ha certo sfigurato.

Nel Premio Philips [illegible] tempo, gara d'apertura della manifestazione ippica [illegible] San Giovanni, Patty si è classificata al 17° posto assoluto, dietro cavalieri sperimentati quali il tedesco Weinberg, gli italiani Galeazzi, Gorla, Govoni [illegible] l'olandese Van der Vleuten, [illegible] davanti al fuoriclasse [illegible] brasiliano Nelson Pessoa.

Che effetto [illegible] stare in mezzo [illegible] tutti questi campioni?

«E' gente che ho ammirato tante volte — risponde Patty Tarello —. *Stando tra loro io mi sento piccola piccola, ma egualmente a mio agio».*

E sgrana gli occhi come quando, bambina, sognava di montare a cavallo: *«Non so nemmeno io come ho incominciato* — racconta [illegible] —. *Il mio sogno più grande [illegible] sempre stato quello di cavalcare [illegible] di fare gare. Il primo cavallo me lo sono comperato risparmiando soldo su soldo».*

Quali doti occorrono per riuscire in questo sport?

«Passione, umiltà e sacrifici. E poi non bisogna aver paura: sono caduta tante volte, sei volte mi sono [illegible] fratturata, ma non mollo».

Quali obiettivi si pone?

«I sogni sono sempre tanti. Per ora mi bas[illegible] continuare».

Anche [illegible] secondo concorso della serata, [illegible] Premio CRT a barrage, [illegible] visto un'amazzone protagonista. Si tratta dell'elvetica Heidi Robbiani, in sella alla cavalla Jessica, [illegible] stessa con cui conquistò la medaglia di bronzo alle Olimpiadi di Los Angeles. La Robbiani, che rientrava alle gare dopo un periodo di forzata inattività, ha saputo conquistarsi le simpatie del pubblico torinese: finirà terza alle spalle di Pessoa e dell'azzurro Gianni Govoni.

Nella stupenda cornice dei Giardini di Palazzo Reale il Concorso Ippico Internazionale prosegue ancora per due [illegible] oggi (inizio ore 19) verranno disputati il Premio Sial a barrage ed il Pre[illegible] Westinghouse a tempo; domani gran finale con il Premio Gruppo Defendini a barrage ed il Gran Premio Città di Torino con percorsi a due manches su ostacoli [illegible] fino a metri 1,60.

Marco Sannazzaro

[illegible] ALLIEVI D'ATLETICA

Cus [illegible] Sisport sfidano l'Italia

Nella fase di selezione regionale hanno ottenuto i migliori punteggi di tutta Italia; nella semifinale interregionale hanno stravinto infliggendo distacchi pesantissimi a tutte le rivali. Gli allievi del Cus Torino [illegible] le allieve della Sisport Fiat si presentano alla finale nazionale d[illegible] campionato di società di categoria di atletica, [illegible] programma oggi e domani a Senigallia, con la scomoda ma prestigiosa etichetta di formazioni da battere.

Nelle Marche [illegible] mancheranno le avversarie pericolose (Fiamme Gialle, Assi Firenze le milanesi Snia e Snam nell'ordine in campo maschile; ancora Snam e le tre fiorentine Usa Avis, Libertas [illegible] Assi in quello femminile), ma Cus e Sisport, con i loro promettenti talenti, hanno tutte le carte in regola per lottare fino all'ultima gara per il titolo tricolore e per assicurarsi quantomeno [illegible] posto sul podio.

«L'assenza della Snia campione in carica fa aumentare le nostre possibilità — afferma il d. s. della Sisport, Tirletti —. *Non ci facciamo illusioni, ma la fiducia è tanta. La squadra è [illegible] buona salute ed è pronta a mettere in [illegible] trina le sue protagoniste più brillanti: Monassero nei 400, Petricola nel lungo, Longo nel peso e le mezzofondiste Morello e Carillo».*

Il mezzofondo potrebbe essere la carta vincente anche [illegible] Cus Torino che schiererà un poker d'assi (Mugnia, Centorame, Giolitti e Musicò *sulle siepi*) in grado [illegible] conquistare un ricchissimo bottino di punti.

Nella finale maschile di Senigallia, verosimilmente su quote ben lontane da quelle delle «big», gareggerà anche [illegible] Sisport, sorprendente protagonista delle fasi precedenti. L'exploit di Cancelliere, Spini e compagni ha intanto consentito al club torinese di entrare nel ristrettissimo gruppo (completato da Snam, Bergamo '59 ed Assi Firenze) di società giunte con due squadre all'atto conclusivo del campionato allievi.

In ambito regionale, il weekend propone due interessanti appuntamenti. Oggi a Giaveno (inizio ore 18,30) il [illegible] La Salle festeggia il ventennale della sua fondazione con un *meeting* giovanile. Domani [illegible] Chivasso (inizio ore 16), prima delle quattro tappe di qualificazione del «Grand Prix Nazionale Piemontese», manifestazione proposta dal comitato regionale [illegible] l'intento di vivacizzare il programma della stagione.

Roberto Condio

SCI

Nuovo slalom questa volta [illegible] asfalto

VICENZA ● Scontato lo sci su neve, quasi altrettanto diffuso quello su acqua, ormai affermato quello su erba, ecco pronto un ennesimo tipo di sci: su asfalto. Ovviamente previa protezione di gomiti, ginocchia, testa ed altre parte vulnerabili che sarebbero altrimenti in serio pericolo. Ai piedi, un pattino lungo circa 80 centimetri chiamato «Slalom Skate», con sei ruote e che consente di eseguire qualsiasi tipo di curva [illegible] [illegible] frenata. Identico allo sci [illegible] neve [illegible] resto dell'attrezzatura.

Ed [illegible] subito stato successo, vi[illegible] che oltre tremila persone hanno assistito l'anno scorso alla prima edizione dello slalom parallelo in notturno «Circo Bianco Vicenza». Più che validi motivi, dunque, per concederne [illegible] bis, questa sera sulle colline Monte Berico [illegible] la partecipazione di alcuni fra i più quotati rappresentanti della nazionale azzurra [illegible] Toetsch, Pramotton, Erlacher, Barcella, Tonazzi, Camozzi, Edalini, Bergamelli.

L'incasso della serata sarà devoluto a favore dell'Associazione per le malattie rare «Mauro Bachirotto», ragazzo morto a 16 anni per una malattia tuttora sconosciuta.

CRONOSCALATA

Ritornano le moto in collina a Gassino

Domani è in programma la «Rivalba-Frazione Roncola», gara nazionale in salita

RIVALBA ■ Ritorna il motociclismo sulla collina gassinese. Domani è in programma la seconda cronoscalata Rivalba-Frazione Roncola, gara nazionale in salita organizzata dal M.C. San Mauro guidato dal presidente Ivano Pastore, in collaborazione con il [illegible] di Rivalba e la Comunità Ricreativa Rivalbese.

Alle competizione [illegible] ammesse le classi 125 cc., 500 cc. e oltre 500 cc., bicilindrici quattro tempi, 80 G.P., 125 G.P., 500 G.P. e *sidecar*. Gli organizzatori prevedono la partecipazione [illegible] oltre cento piloti provenienti da Piemonte, Toscana, Emilia-Romagna e Lombardia, che si daranno battaglia per abbassare il record del percorso detenuto dal centauro canavesano del M.C. Leini, Valerio De Stefanis, con il tempo di 2'06".

Tra i big del motociclismo, [illegible] già assicurata la partecipazione dei piloti Massimo Camerano (M.C. San Mauro) e Roberto Vola (M.C. 3C Chivasso) nella classe 125 Sport Production; Giuseppe Savant (M.C. Leini), Giancarlo Grandini (M.C. San Mauro), Gianfranco Vedelago (M.C. Carmagnola) ed il favorito Valerio De Stefanis (M.C. Leini) nelle 500 Sport Production, nonché Renato Ruo Rui (M.C. Chivasso), Pietro Cigolini (Rosta Racing) e Davide Allosio (M.C. San Mauro). E ancora, nelle bicilindriche quattro tempi, Claudio Salvioli (M.C. Savona) e Fulvio Vedelago (M.C. San Mauro).

Nei sidecar saranno presenti Ozimo-Maglio (M.C. Chivasso), Landi-Marcuzzi (M.C. San Mauro), Oberto-Lunardon (Centauro Forno) e Chiarle-Capello (M.C. Leini). In gara anche due donne, Flavia Bovo e Paola Giacotto.

La partenza avverrà da piazza [illegible] Sant'Amanzio [illegible] l'arrivo in frazione Roncola. Prove dalle [illegible] alle 12; la gara, in due manches, dalle 15 alle 18. E' in palio il 2° Trofeo Comune di Rivalba.

Diego Andrà

VINOVO, LA [illegible] PIU' BELLA DELL'ANNO

Grande galoppo oggi al «Federico Tesio»

In programma le «Royal Mares» e l'ultracentenario Premio Principe Amedeo

Galoppo ad alto livello oggi all'ippodromo Federico Tesio, dove sono in programma le *Royal Mares*, per femmine, e l'ultracentenario Premio Principe Amedeo, per cavalli di 3 anni. E', probabilmente, la giornata più bella dell'anno, con cavalli primaserie e ospiti stranieri, come la francese Champagne Lady e la svizzera Ranavalona.

Ben [illegible] cavalle si danno battaglia sul miglio delle Royal Mares, corsa di valore europeo, che stanzia [illegible] milioni di lire per il proprietario della vincitrice.

Le nostre speranze sono sostenute da Jaana, [illegible] femmina di 3 anni, imbattuta, [illegible] dalla 4 anni Dyreen, che è rientrata vincendo e si è ripetuta alla successiva uscita. La transalpina Champagne Lady, comunque, è pericolosa.

Nel Principe Amedeo spicca Yellow King, reduce da prova sfortunata nel Derby, ora in possesso di possibilità di successo. Dovrà vedersela con Olalgan [illegible] De Cesari.

Domani, al trotto, si concluderà la settimana più affollata dell'anno, con inizio alle ore 20,45.

Omicron

PRIMA CORSA
[illegible] VINOVO [illegible] ore [illegible]
L. 22.000.000 - Corsa Trio
m 1200

1. Backfire (A. Lamperelli 57,5)	1 1 1
2. Barbian (G. F. Dettori 56)	- 0 1
3. So Honey (V. Bartalotta 54)	debutta
4. Be My Saint (O. Pastore 54)	debutta
5. Luckyled (E. Legrix 54)	- - 0
Favoriti	Barbian, Backfire, Luckyled

SECONDA CORSA
PREMIO LA STAMPA (Gentlemen e amazzoni) ore 15,30
L. 12.000.000 - Corsa Trio
m [illegible]

1. Jannubi (G. Molteni 72,5)	- 4 2
2. Costoso (B. Rossi 71) (P)	- 2 1
3. Kedrom (R. Bonanelli 68)	4 4 1
4. Delta Air (C. Guadagnino 66)	0 3 0
5. Jump Dyke (M. Bruni Conter 65)	- - 5
Favoriti	Kedrom, Costoso, Jannubi

TERZA CORSA
PREMIO UNIONE INDUSTRIALE ore 16
L. 13.200.000 - Corsa Trio
m 1600

1. Happy Ful (G. F. Dettori 63)	- 0 0
2. Perrone (G. Frontini 61) (P)	1 3 2
3. Pascoal (V. Bartalotta 53,5) (P)	3 3 0
4. Cinquantaseeminmezzo (F. Ligas 48,5) (P)	0 2 0
5. Polo Fox (M. Chinioni 46)	- 2 0
6. Artic Valter (A. Corniani 50)	- 0 0
Favoriti	Happy Ful, Pascoal, Perrone

[illegible]
[illegible] ESPERIA ore 16,30
L. 7.700.000 - Corsa Trio
m 1400

1. Can You Buck (A. Lamperelli 65,5) (P)	rientra
2. Conte Adrgo (V. Bartalotta 58,5)	1 2 0
3. Bonpour (A. Corniani 56,5)	4 2 3
4. Sigmund Freud (A. De Benedetto 53,5) (all.)	0 3 1
5. Britymra (G. Pinto 56,5)	0 0 3
6. Simon Vago (G. Frontini 61,5)	1 0 0
7. Odeon Boroy (L. Longobardi 47) (all)	4 3 4
Favoriti	Bonpour, Sigmund Freud, Simon Vago

QUINTA CORSA
PREMIO PRINCIPE AMEDEO ore 17
L. 66.000.000 - Corsa Trio
m 2400

1. Yellow King (G. F. Dettori 59,5) (P)	- 2 0
2. Bacani (S. Soto 58)	2 4 0
3. De Cesari (E. Legrix 58)	0 3 1
4. Balano (G. Pinto 58) (P)	2 4 4
5. Mokambo (M. Depalmas 58)	0 1 0
6. Olalgan (V. Panici 58) (P)	4 1 1
7. Mas Mass (F. Jovine 58) (P)	- 3 1
8. Nobil (L. Sorrentino 56,5)	- 2 0
Favoriti	Yellow King, Olalgan, De Cesari

SESTA CORSA
OMNIUM ROYAL MARES (3° gruppo) ore 17,30
L. 88.000.000 - Corsa Trio
m 1600

1. Champagne Lady (E. Legrix 57)	- 2 3
2. Ranavalona (J. Boulay 57)	- 1 4
3. Five of Star (A. Corniani 57)	- 0 1
4. Precious Platinum (G. Di Chio 57)	- 3 0
5. Northern Isle (V. Mezzatesta 57)	3 2 0
6. Dyreen (L. Sorrentino 57)	- 1 1
7. Colliers (C. Bertolini 57)	- - 1
8. Marina Duff (J. Heloury 52,5) (P)	- - 2
9. Erba Vittoria (O. Pastore 52,5)	- 3 4
10. Suvretta (S. Soto 52,5)	- 1 3
11. Jaana (G. F. Dettori 52,5)	1 1 1
12. Rosa da Caspleon (S. Atzori 53)	- - 2
13. Irma Martin (G. Fois 52,5)	- - 1
Favoriti	Jaana, Dyreen, Champagne Lady

SETTIMA CORSA
PREMIO PALAZZO CAVOUR ore 18
L. 7.700.000 - Corsa Trio
m 2200

1. Sabin (V. Bartalotta 63)	- - 4
2. Ricciotti (A. Lamperelli 61)	- 2 R
3. Calma (O. Pastore 54)	3 4 1
4. Hallo Captain (A. Corniani 51,5)	0 3 4
5. Saint Ring (J. Heloury 52)	4 3 0
6. Mister Wood (L. Longobardi 47) (All)	4 0 4
7. Zilli (M. Chinioni 45)	0 0 0
Favoriti	Sabin, Calma, Mister Wood

OTTAVA CORSA
PREMIO CASSA DI RISPARMIO ore 18,30
L. 13.200.000 - Corsa Trio
m 1200

1. Laurama (F. Bertolini 56)	0 2 1
2. Menestrello (V. Bartalotta 58)	4 3 4
3. Black Dancer (A. Lamperelli 51,5) (P)	2 4 2
4. Kelly Harper (G. F. Dettori 50)	- 1 0
5. Roweking (A. Corniani 50) (P)	4 0 1
6. Mig (G. Pinto 48)	4 0 0
Favoriti	Kelly Harper, Laurama, Roweking

LEGENDA:
1, 2, 3, 4, 5 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi.
R = ritirato
0 = non piazzato.
(All) = Allievo.
(P) = paraocchi.

TENNIS

Raffaella Reggi [illegible] finale sull'erba di Eastbourne affronta la Navratilova

Raffaella, che brava!

Una tennista italiana protagonista in Inghilterra: è Raffaella Reggi, che sui campi in erba di Eastbourne affronta oggi in finale Martina Navratilova nel torneo valevole per [illegible] «Virginia Slims», dotato di premi per [illegible] mila dollari.

La faentina ha eliminato in semifinale la portoricana Fernandez per 6/4 6/2, mentre la statunitense ha battuto per 6/3 6/2 la sudafricana Fairbank.

La Sanchez, trionfatrice al Roland Garros, si è iscritta al torneo «Under 18» qualificandosi per la finale.

A Bari, intanto, [illegible] in corso di svolgimento i campionati internazionali «Puglia '89». Il peruviano Alejandro Aramburu è l'ultimo semifinalista: ha sconfitto nella tarda serata di ieri lo svizzero Mark Rosset. Il sudamericano ha liquidato l'avversario con un doppio 6-2, un punteggio che testimonia del suo ottimo stato di forma.

Domani nelle semifinale Aramburu affronterà il cecoslovacco Vajda, che ieri ha superato con una certa facilità lo spagnolo Sergio Casal. L'altra semifinale vedrà di fronte l'italo-elvetico Claudio Mezzadri e lo spagnolo Aguilera.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IMPRESA vende Borgo S. Paolo appartamenti signorili in costruzione consegna 1990 mutuo permute. Tel. 593.503.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE Barriera Milano occupato 3 camere cucina tinello ascensore. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE piazza Campanella locato camere cucina servizi ascensore. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Lucento libero camera tinello cucinino servizi ascensore. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Modena monolocale ottimamente ristrutturato servizi interni. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Palazzo di Città libero 2 camere cucinotto servizi mutuo. Tel. 505.991.
ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Tripoli libero luminoso camera cucina servizi dirazioni. Tel. 505.591.
LARGO Giachino bella casa, riscaldamento centrale, ingresso, camera letto, grandiosa cucina, bagno, ristrutturato integralmente L. 42 milioni. Tel. 557.6998.
LIBERA A mansarda via Lancia S. Paolo bilocale con bagno casa decorosa L. 7 milioni e mutuo. TC tel. 473.0668.
LIBERI abbinabili 2 e 3 camere e servizi zona Mirafiori. Tel. 512.542.
LIBERI piazza Peyron in palazzina ristrutturata 2 alloggi abbinabili composti: soggiorno living, 2 camere, cucinotta, bagno e soggiorno living camera cucinotta bagno. Tel. 517.501.
LIBERO abitabile zona Martinetto ottima casa 2 camere tinello cucinotta L. 60 milioni più mutuo. Utip 518.986.
LIBERO A corso Giulio Cesare salone 3 camere cucina bagno bella casa L. 70 milioni e mutuo. TC 473.0668.
LIBERO A corso Orbassano S. Rita camera tinello cucinino bagno recente L. 30 milioni mutuo. TC 473.0668.
LIBERO A corso Regina via Cava 2 camere tinello cucinino bagno ingresso L. 18 milioni e mutuo. TC 473.0668.
LIBERO A corso Telesio (Parella) camera tinello cucinino bagno ingresso L. 30 milioni mutuo. TC 473.0668.
LIBERO A Grugliasco salone 3 camere cucina 2 bagni box termo autonomo L. 70 milioni mutuo. TC 473.0668.
LIBERO A Madonna Campagna 2 camere tinello cucinino bagno termo L. 25 milioni mutuo. Todue 857.656.
LIBERO A via Nizza 3 camere tinello cucinino bagno termo autonomo L. 25 milioni [illegible] Todue 857.656.
LIBERO A via Ozegna Barriera Milano camera tinello cucinino bagno ingresso L. 20 milioni mutuo. TC 473.0668.
LIBERO corso Agnelli recente alto 2 camere tinello cucinino [illegible] L. 30 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.
LIBERO corso Potenza 73, ingresso camera tinello cucinino bagno balconi. Tel. IPI 511.382.
LIBERO corso Principe Oddone spaziosa 3 camere cucina bagno ottimo prezzo dilazionabile. Mutuo. Tel. 637.116.
LIBERO corso Sebastopoli camera tinello cucinino bagno ristrutturato L. 68 milioni. Emmedue 749.5882 - 768.953.
LIBERO corso Vittorio prestigioso mansardato di 90 mq finiture di pregio dilazioni. Emmedue 749.5882 - 768.953.
LIBERO Parella spaziosissimo 3° piano camera tinello cucinino bagno L. 29 milioni più mutuo. Utip 518.986.
LIBERO piazza Respighi 2 camere tinello bagno 5° piano termo ascensore possibilità box mutuo. Tel. VBB 535.455.
LIBERO piazza Rivoli 2 camere cucina doppi servizi termo ascensore casa recente prezzo adeguato. Tel. 607.834.
LIBERO presso corso Giulio Cesare camera tinello cucinino bagno L. 15 milioni e mutuo. Tel. 561.2760.
LIBERO presso via Cigna ingresso 2 camere cucina bagno 70 mq affare anticipo L. 16 milioni. Nordedil 561.2760.
LIBERO presso via Filadelfia recente alto ingresso 2 camere cucina bagno anticipo L. 30 milioni. Tel. 561.2760.
LIBERO subito S. Salvario presso corso Marconi camera cucina bagno L. 4 milioni di anticipo. Tel. 561.1116.
LIBERO Pinchiglie panoramico ampio 2 camere tinello bagno condizioni perfette prezzo adeguato. Tel. 607.834.
LIBERO via Andreis 3, ingresso camera tinello cucinino bagno [illegible]. Tel. IPI 511.382.
LIBERO via Barletta camera tinello cucinino bagno termoascensore dilazioni. Emmedue 749.5882 - 768.953.
LIBERO via Beggiamo Borgo Vittoria [illegible] camere [illegible] bagno [illegible] recente anticipo L. 50 milioni. Tel. 561.2760.
LIBERO via Gomba 57, ingresso 2 camere tinello cucinino bagno balconi. Tel. IPI 511.382.
LIBERO via Lure (Madonna di Campagna) camera cucina bagno casa recente minimo anticipo e rate. Tel. 535.703.
LIBERO via Mazzini 45, da rifattore 4 locali con servizio, possibile mutuo. Tel. IPI 511.382.
LIBERO via Pacini 65, ingresso soggiorno [illegible] tinello cucinino bagno balconi. Tel. IPI 511.382.
LIBERO via Rubino (Centro Europa) 2 camere soggiorno tinello biservizi box auto giardino mutuo. Tel. 561.1116.
LUCIANA VOLA attico centralissimo (via Roma) in casa signorile mq [illegible] più terrazzo mq [illegible]. Tel. 566.[illegible].
LUCIANA VOLA zona Trieste (Moncalieri) libero splendido attico mq 140 con giardino pensile mq 300 [illegible] collina. Tel. 590.1555.
LUNGOPO' via Osiavia libero salone 2 camere cucina abitabile servizi e mansarda di 2 camere bagno ottimo stato signorile. Tel. 610.613 - 535.455.
MADONNA Campagna 3 [illegible] servizi L. 38 milioni e L. [illegible] milioni mutuo (occupato con sfratto esecutivo). Tel. 383.445.

MANSARDATO
libero [illegible] Peschiera ristrutturato termo autonomo, ampio soggiorno, camera bagno L. 65 milioni. Utip 518.986.

MINIALLOGGIO centro storico arredato [illegible] lavori vendo anticipo L. 6 milioni resto mutuo. Tel. 521.2272.

MONCALIERI via Giordano Bruno 12 panoramico appartamento signorile su 2 piani mq 140 box. Tel. 640.8451.
MONTICASE 581.2141 corso Francia (cavalcavia) signorile piano alto salone cucina 2 camere 2 bagni più mansarda mq 100 L. 270 milioni.
NICHELINO libero recente saloncino 2 camere cucina biservizi cantina box. G.R. L'Immobiliare 329.0421.
NICHELINO Pertì vende libero subito piano rialzato recente 2 camere tinello servizi L. 75 milioni. Tel. 606.0268.
PIAZZA Carducci adiacente libero spazioso 3 camere cucina servizi posto auto. Immobiliari Associati 506.334.
PIAZZA Castello in stabile signorile vendiamo alloggio di 110 mq da ristrutturare. Olmeo 547.400.
PIAZZA Statuto adiacente libero piano alto anche uso ufficio. G.R. L'Immobiliare 011 329.0421.
PINEROLO centro libero ingresso 5 camere bagno 3 ripostigli 2 cantine. G.R. L'Immobiliare 011 329.324.
PRECOLLINA Reaglie villa recente salone 6 camere tripli servizi box giardino piscina. Tel. 562.714.
PRINCIPI d'Acaja vendo alloggio casa 1961 mq 100 2 ingressi 2 bagni ottimo stato piano 3°. Tel. 069.0816 - 21.
PROMOAFFARI 69.20 libero Collegno corso Francia signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.
RIVOLI - ville a schiera con porticato e giardino: soggiorno cucina 3 camere 3 bagni mansarda abitabile garage per 2 auto e grande cantina. Accettiamo in permuta diretta il vostro alloggio. Tel. ore ufficio 839.7981 - 859.3801.
SANGANO vendo alloggio recente in palazzina salone 2 camere cucina servizi mansarda box. Tel. 384.491.
S. PAOLO libero camera cucina bagno ristrutturato finanziamento anche totale. Tel. 857.863 - 859.824.
S. RITA libero subito camera grande cucina servizi piano [illegible]. Tel. 384.491 - 303.027.
S. RITA presso via Filadelfia libero camera tinello cucinino bagno termo L. 67 milioni. Salmi 447.1238.
S. RITA via Filadelfia libero 3 [illegible] cucinotta abitabile servizi piano alto ottimo stabile. Edicittà 632.527.
S. SALVARIO panoramico su 2 piani libero signorile portineria salone 3 camere cucina tripli servizi completamente ristrutturato. La Cittadella 519.280.
STUDIODATA aderente Fimal vende Mappano 3 camere cucina servizi mansarda abitabile sovrastante box e posto auto riscaldamento autonomo. Tel. 519.057.
STUDIODATA aderente Fimal via Cavour salone 2 camere cucina 2 bagni in parte mansardato stabile epoca signorile L. 390 milioni. Tel. 519.057.
STUDIODATA vende libero vicinanze corso Traiano 2 camere tinello cucinino servizi ottimo stato. Tel. 519.057.
TAIT 513.931 libero Borgo Vittoria (via Breglio) signorile recente minialloggio sufficienti L. 8 milioni.
TAIT 513.931 libero in via Garibaldi (presso piazza Castello) completamente rinnovato camera cucina bagno.
TAIT 513.931 libero via Boston (angolo corso Orbassano) recente saloncino camera cucina tripla ingresso bagno.
TECNOKASA 545.662 corso Dante alloggi adiacenti ristrutturati camera cucina bagno cantina da L. 44 milioni.
TECNOKASA 545.662 S. Gillio prenotasi ville schiera 2 piani giardino parco consegna marzo '91 L. 240 milioni.
TECNOKASA 545.662 Volpiano villa bifamiliare recente signorile mq 600 totali box giardino privato L. 525 milioni.
UTIP 518.986 libero centralissimo via Madama Cristina mq 200 molto adatto ufficio/abitazione o gabinetti medici.
UTIP 518.986 S. Paolo corso Peschiera libero camera cameretta cucina bagno L. 75 milioni volendo mutuo.
VIA Cava alloggi camera cucina servizio interno mansarda mq 38 servizio esterno affittasi. Tel. 257.293 Castorno.

VIA DELLA ROCCA
vendesi libero completamente ristrutturata mansarda monolocale in casa d'epoca signorile. Tel. 746.096.

VILLA indipendente a Rivalta salone 3 camere tinello cucinino biservizi box giardino. Tel. 958.1525 Esim.
VILLA liberty 300 mq e 2000 mq terreno edificabile corso Francia cascina Vica L. 550 milioni. Tel. 655.339.
VILLA nuova elegante indipendente Andezeno dopo Chieri 400 mq più 1000 mq giardino vende Moccasa 546.430.
VILLA Precollina Cavoretto salone 3 camere cucina tripli servizi taverna giardino L. 500 milioni. Coco 650.8451, 0/12.
VILLA signorile mq 550 strada Castel Vecchio Moncalieri vista meravigliosa vendo libera. Tel. 304.491.
VILLETTA in costruzione a Moncalieri 2 alloggi di 100 mq più magazzini e box con 460 mq di terreno. Tel. 606.1219 - 606.5008 serali eventuali permute.

VILLE
unifamiliari in Rivoli su 3 piani soggiorno 5 camere tripli servizi box 3 auto tavernetta lavanderia giardino mutuo e dilazioni. Tel. 511.076.

VOLVERA libero 2 camere tinello servizi 2 box auto. Telefonare 011 906.5086.
ZONA nuovo stadio via Sansovino alloggio mq 130 doppi servizi box piano 7° L. 225 milioni. Tel. 273.5361.
ZONA Valentino in [illegible] d'epoca signorile ultimi alloggi occupati ottimo affare. Tel. 655.339 - 650.7764.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A.A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti arredati [illegible] transitorio foresteria per referenziati. Tel. [illegible].
A.A. ALLOGGIO 1-2 camere vuoto o arredato cerco urgentemente per 2ª abitazione solo da privato. Tel. 544.001.
CENTRO CASA 513.631 cerca per propria selezionata clientela alloggi vuoti od arredati uso abitazione o uso ufficio.
DIPENDENTE nota azienda piemontese non residente cerca alloggio arredato contratto annuale. Tel. 507.029.

INDUSTRIA cerca per funzionari in trasferta piccoli appartamenti arredati uso transitorio. Tel. 502.918.
[illegible] Aeronautica cerca appartamento in [illegible] vuoto o arredato [illegible] referenze. Tel. 519.808.
INGEGNERE aeronautico cerca in Torino un appartamento ammobiliato uso transitorio non residente. Tel. 740.489.
INGEGNERE cerca in affitto pagamento [illegible] uso transitorio vuoto o [illegible] dato. [illegible].
PRIMARIA ditta cerca alloggi arredati o vuoti uso transitorio per funzionari in trasferta. Tel. 580.057.

21 [illegible] affitto

A.A. ABBIAMO S. Rita arredati bene stessa casa 2 camere cucina servizi per sposi non residenti. Tel. 544.001.
A.A. ARREDATI bene 1-2 camere tinello servizi canoni da L. 400-550 mila stessa casa. Tel. 650.6836 - 650.9219.
A. ABBIAMO alloggi vuoti e arredati di 1/2 camere servizi e salone 2/3 camere servizi in stessa casa. Tel. 332.407.
A. VILLE schiera affitto Castiglione cucina 3 wc 3 vani salone tavernetta lavanderia giardino. Tel. 060.8910/21.
ABBIAMO ammobiliati uso transitorio 1-2 camere servizi in casa comoda al centro. Tel. 757.264.
AFFITTASI casa signorile comoda centro abitazione uffici negozi mq 100/300 liberi o arredati a professionisti o società. Tel. 085.358 Oda Bank.
AFFITTASI monolocale arredato esclusivo uso pied-à-terre. Telefonare 810.7175.

AFFITTIAMO
a 50 mt da piazza S. Carlo [illegible] e bilocali signorilmente arredati in elegante palazzo totalmente ristrutturato. Per informazioni Edicasa tel. 540.154.

AFFITTO appartamento vuoto/arredato buona posizione [illegible] decoroso contratto da stabilire. Tel. 761.502.

AMMINISTRAZIONE affitta direttamente referenziati appartamenti vuoti arredati stessa casa. Tel. 545.520.
CENTRO CASA 513.631 in zona centrale appartamento arredato uso transitorio non residenti da L. 500 mila mese.
ELITE CASE 505.538 affitta appartamenti bene arredati di salotto cucina camera bagno stessa casa.
LUCIANA VOLA affitta corso Moncalieri in stabile signorile ufficio prestigioso mq 200 con posto auto. Tel. 566.1305.
MANSARDA affittasi studenti impiegati L. 120 mila mensili più cauzione servizi esterni. Tel. 965.7984.
MONCALIERI affittasi vuoto 1 camera tinello cucinino ingresso bagno L. 350 mila mensili con acquisto mobili. Tel. ore ufficio 621.4755.
PIAZZA Vittorio presso libero uso foresteria o ufficio salone 3 camere cucina biservizi box. Fincl 505.891.
PIED-A-TERRE eleganti semi centrali riservati stessa casa uso saltuario L. 320/450 mila mensili. Tel. 481.735.
TECNOKASA 545.662 affitta ufficio signorile corso Re Umberto ingresso saloncino 4 camere doppi servizi.
UFFICIO corso Vinzaglio signorile luminoso 4 vani ingresso bagno riscaldamento autonomo L. 1 milione 200 mila. Tel. 540.801 - 533.986.
UFFICIO zona piazza Adriano via Di Nanni 3 vani ingresso servizi piano rialzato L. 750 mila. Statuto 521.2272.
VIA Alessandria alloggio in affitto riscatto di camera cucina bagno. Tel. 561.1116.
VIA Borgodora alloggio di 2 camere cucina bagno con rate pari affitto. Tel. 595.160 - 535.950.
ZONA [illegible] Ascarotti affittasi ufficio mq 170 [illegible] L. 1 milione 900 mila. [illegible].

25 Artigiani, ecc.

CERCASI per periodo estivo seguenti artigiani e/o imprese: elettricisti, montatori meccanici, tubisti fluodinamici, carpentieri lamieristi. Tel. 900.1522.

36 Nautica

AUTOMAR offerta speciale barche sportive Bayliner con 125 HP con carrello L. 51 milioni 800 [illegible]. Via Tunisi 60. Tel. [illegible].

[illegible] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A.A. VILLETTA prefabbricata [illegible] 700 mq terreno vendesi [illegible] km Torino dilazioni permute. Tel. 011 541.503.
A. A un km da Canelli villetta in costruzione struttura tetto tamponamento, 4 locali, taverna, garage mq 230 terreno mq 1500 in zona panoramica. Prezzo particolare solo entro giugno. Telefonare 0173 81.167.

A. VENDESI
Ceriale Albenga Andora Ospedaletti 1/2/3 vani pronti ed in costruzione a partire da L. 48 milioni. Tel. 011 293.301.

ACQUISTO rustico villa e casette con terreno pagamento in contanti al rogito notarile. Tel. 515.551 - 515.488.
AFFARE a Frossasco bella villa recente bifamiliare con autorimessa e parco prezzo interessante. Tel. 0121 72.494.
AFFARE Loano 3 km bilocale rustico ristrutturato L. 16 milioni e L. 30 milioni a rate. Tel. 019 645.265.
AFFARE Premeno Lago Maggiore appartamento termo autonomo giardino L. 4 milioni contanti, mutuo. Tel. 02 345.2092.
AFFARONE Castel S. Giovanni (Piacenza) vendo azienda agricola alta classe mq 420 mila corpo unico irrigua con strada privata villa padronale di 10 locali con giardino orto recintati, più 2 case coloniche di 3 appartamenti, stalle per 60 capi, portici, magazzini agricoli, rustici per pollame, lago pesca. Tutto in ottimo stato, possesso immediato. L. 1 miliardo 250 milioni. Tel. 0383 43.867.

ALASSIO agenzia Europa zona Lido 50 mt mare bilocale L. 125 milioni. Tel. 0182 45.234 - 460.420.
ALASSIO Agenzia Europa zona mare 2 camere cucina abitabile bagno L. 200 milioni. Tel. 0182 45.234 - 460.420.
ALBENGA affarone immediata vicinanze ingresso tinello cucinino camera servizi come nuovo L. 54 milioni dilazionabili. Immobitur. Tel. 0182 543.035.
ALBENGA vicinanze villetta L. 150 milioni appartamento L. 52 milioni vendo a privato. Tel. 0182 21.188 anche festivi.
A Riva di Pinerolo casetta ristrutturata con orto e coll L. 55 milioni volendo con rustico limitrofo. Tel. 0121 72.494.
A 40 km da Torino vendo casetta indipendente con giardino 7 camere bagno a L. 50 milioni. Tel. 0141 353.787.
BAGNOLO panoramico chalet mq 200 abitabili pineta mq 800 contanti L. 20 milioni e mutuo I.T.I. tel. 319.2332.
BALME alloggio recente condominio 2 camere cucina bagno 2 balconi L. 45 milioni più mutuo 10 milioni. Tel. 533.986 - 540.801.

BARDONECCHIA
prestigioso piccolo condominio posizione soleggiata e centralissima impresa prenota alloggi varie metrature. Tel. Sea 011 592.640.

BARDONECCHIA vendesi presso Borgo Vecchio alloggi varie tipologie terrazzo posti auto iva 4%. Tel. 011 512.294.
BARGE casetta rustica posizione collinare 300 mq giardino acqua luce vendo L. 15 milioni. Tel. 0121 501.277.
BORDIGHERA signorile via Romana mq 78 più giardino privato mq 85 soleggiatissimo posto auto. Tel. 057.944.
CARAVINO rustico a 6 km dal lago di Viverone soggiorno 2 camere servizi box terreno. Tel. 958.1525 Esim.

CASAPIEMONTE 597.770 Liguria Ponente alloggi/ville/rustici zona Pietra Ligure. Personale sul posto sabato domenica.

CASETTA adatta fine settimana garage 6 vani terreno collina pinerolese Pramollo L. 47 milioni. Tel. 011 561.2760.

CASETTA con giardino soggiorno cucina con camino 3 vani servizi L. 60 milioni e L. 100 milioni mutuo (Garrigaane 40 km Torino). Tel. 383.445.
CASETTA rustica con terreno collina Bruge 4 vani acqua e luce vendo L. 15 milioni. Tel. 011 561.2760.
CASETTA rustica con terreno collina Bruge 4 vani acqua e luce vendo L. 15 milioni. Tel. 011 561.2760.
CASTELLAMONTE 5 km vendo bella casa abitabile 4 camere tavernetta più parte rustica contornata bella vista terreno L. 36 milioni. Tel. 471.116.
CENTRO CASA 513.631 valli di Lanzo casetta 3 camere cucina bagno ampio terrazzo cortile giardino L. 65 milioni.
CERIALE nuovo bilocale e servizi ampio terrazzo L. 28 milioni e mutuo. Tel. 019 845.265.
COAZZE casetta 3 camere cucina servizi giardino L. 35 milioni dilazionabili. I.T.I. tel. 319.2332.
COLLINA Asigliano vendo villetta 5 camere servizi nuova costruzione con terreno di mq 2000 a L. 85 milioni. Tel. 0141 353.787.
CUMIANA impresa prenota 3 ville indipendenti mq 220 più mansarda giardino forte mutuo dilazioni. Tel. 011 512.294.

FENESTRELLE
(1180 mt. - 20 km Sestriere) in palazzina artigianica recentissima materiali e rifiniture superiori riscaldamento indipendente mono-bi-trilocali arredati con box e giardino da L. 43 a 87 milioni. IMIT 0121 77.356.

FROSSASCO libera villa volendo bifamiliare mq 200 abitazione più tavernetta. G.R. L'Immobiliare 011 320.324.
IMMOBILIARE LA TOUR La [illegible] nuovo bilocale soleggiato box cantina L. 68 milioni. Tel. 0166 42.741.
INVIMM via Garibaldi 9 - Torino cerca ville e casette nella cintura di Torino. Tel. 510.283 - 510.985.
LOANO 200 mt mare bilocale mansardato ampio terrazzo vista mare L. 35 milioni a rate. Tel. 019 845.263.
PRAGELATO stupenda posizione panoramica vende rustico con terreno richiesta L. 27 milioni. Tel. 011 561.2760.
RAPALLO vendiamo appartamenti varie metrature contanti a partire da L. 90 milioni. Tel. 010 54.84.
RAPALLO vendiamo rustici da ristrutturare 9000 mq terreno prezzo interessante. Tel. 010 54.84.
ROLETTO villa bifamiliare in costruzione ampio interrato terreno mq [illegible]. G.R. L'Immobiliare 011 329.0421.
SARDEGNA Porto Rotondo vendo [illegible] bicamere servizi grande giardino L. 330 milioni, affare. Tel. 011 567.014.
S. MARGHERITA centrale recente ingresso 2 camere cucina bagno ottimo prezzo. Tel. 010 0.154.
S. SEBASTIANO PO casetta semindipendente salone 4 camere cucina biservizi box terreno. Tel. 958.1525 Esim.
TECNOKASA 545.662 Rubiana rustico ristrutturato cucina soggiorno 3 camere bagno 5000 mq di terreno L. 43 milioni.
VENTIMIGLIA Camporosso vendonsi 2 villini con terreno L. 42/34 milioni dilazioni. Tel. 011 541.503.
VIGONE casa d'epoca centrale con portici, 3 alloggi e 2 negozi vendesi in blocco. Tel. 0121 21.700 ore ufficio.
VILLA prestigiosa S. Brigida Cavoretto splendida vista mq 900 più mq 4500 terreno giardino e terrazzi. Tel. 505.214.
VILLETTA indipendente con terreno nuova costruzione ottimo affare Coazzo. Tel. 011 305.2829.
29.000.000 bassa Val di Susa di fronte Sacra San Michele vendesi baita indipendente 4 letti con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.
89.000.000 Villanova cascina libera 3 letti di 6 vani, con 700 mq prato con tutti i servizi, vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.
[illegible]000 collinare casa di 6 vani garage e 1600 mq prato vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

ABRUZZO affitto a settimana, vendo appartamenti mare Silvi montagna Roccaraso Tagliacozzo. Tel. 0864 06.050.
COSTA BRAVA Marbella, Ibiza affittasi appartamenti per vacanze. A.G. Villes tel. 0175 461.52 - 421.35.
SARDEGNA affitto Portorotondo [illegible] sco Costa Smeralda Golfo Marinella appartamenti e ville. Tel. 0789 61.064.
SARDEGNA garantisce traghetti e affitto [illegible] appartamenti Porto Cervo e Gallura. Tel. 0182 21.188 anche festivi.

47 Alberghi, pensioni, residences

ALBISSOLA Hotel Villachiara Garden 019 485.253 tre stelle sul mare tranquillo giardini garage, scelta menù.
OSPEDALETTI hotel Petit Royal tel. 0184 59.026. Tre stelle. Vista mare. Ampie camere, telefono. Pensione completa parcheggio.
RIMINI Rivazzurra Hotel Nanni tel. 0541 372.007 vicinissimo mare cucina curata dai proprietari camere servizi parcheggio [illegible] giugno L. 27 mila - luglio L. 32 mila - agosto L. 38 mila.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.032.
A.A.A.A.A. REALIZZERETE di più su oro monete preziosi argento numismatica ecc. Tel. 606.0961 via Rismondo 47.
A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria oreficeria gioielleria vecchia antica valutando massimo. Tel. 812.2327, via Mazzini 27.
A.A. ACQUISTO argenti quadri bronzi ceramiche mobili 800 primi 900 sgombero alloggi completi. Tel. 284.505.
A.A. ACQUISTO mobili '800 primi '900 vecchi quadri argenti bronzi oggetti vari sgombero locali. Perria 878.208.
RETI e materassi, tutte le misure e modelli, anche ortopedici, in fabbrica. Via Servais 15, tel. 740.6266.

Cheryl Ladd e Christopher Plummer in «Amanti»

«Amanti» complicati fanno di tutto un po' domani su Canale 5

Canale 5 continua a sfornare a pieno ritmo sceneggiati d'oltre oceano per la gioia degli accaldati telespettatori estivi. A tre anni dall'uscita americana sul network Abc, arriva adesso noi «Amanti», intrigatissimo e pruriginoso polpettone ambientato alle soglie della seconda guerra mondiale, che la prima rete berlusconiana trasmetterà in domeniche in prima

Lo sceneggiato è tratto dal «Crossing» di Danielle Steel e narra le vicende, appunto alquanto intrigate, di due ricche famiglie, una americana l'altra francese. Nel cast mol i volti noti sia televisivi che cinematografici a partire da Cheryl Ladd divenuta popolare entrando a far parte delle investigatrici di «Charlie's Angels». Lee Horsley (il baffuto e fascinoso detective texano di «Matt Houston»), Jane Seymour («Vivi e lascia morire»), Christopher Plummer («La notte dei generali» e «Tutti insieme appassionatamente») Zach Galli («Gremlins»), Joanna Pacula («Gorky Park»), Stewart Granger («Cesare e Cleopatra»), Horst Bucholz («I magnifici sette»), Joan Fontaine («Rebecca»).

Prima puntata (domenica 25 giugno) — Washington, estate del '39. Nick Burnam (Lee Horsley), ricco industriale dell'acciaio viene incaricato dal presidente Roosevelt (Jack Denton) di raccogliere, durante un suo prossimo viaggio in Europa, informazioni sulla politica estera di Hitler. Nella stessa occasione Nick fa la conoscenza di Armand De Villiers (Christopher Plummer) ambasciatore francese in Usa e la giovane moglie Liane (Cheryl Ladd). Ritornando a casa scopre che sua moglie Hillary (Jane Seymour) è scappata per seguire in Europa Philip Markham (Garrik Dowhen), chiacchierato playboy delle notti newyorkesi.

Il giorno seguente, in navigazione sulla «Queen Mary» verso la Francia, l'industriale incontra nuovamente l'ambasciatore e inizia a corteggiarne la bella moglie. A Parigi la situazione politica è grave e, durante un fine settimana nella residenza estiva del marchese Jean Claude de Montreaux (Hubert Noel), Armand alla presenza di alcune fra le più influenti personalità francesi, si dichiara a favore di Henri Petain (Jacques François), personaggio molto vicino a Hitler. Nel frattempo, durante cavalcata, sua moglie Liane cade volentieri fra le braccia di Nick.

In seguito all'invasione nazista della Polonia, Inghilterra e Francia dichiarano guerra alla Germania mentre le cose si complicano ulteriormente in casa dell'ambasciatore: il figlio di primo letto di monsieur De Villiers lascia la scuola per diplomatici e si innamora di una ragazza ebrea, Marissa Hillman (Joanna Pacula). L'ambasciatore intanto persegue il suo vero scopo: ha accettato di entrare nel governo filo-nazista di Petain per poter osservare da vicino i destini del suo Paese.

Seconda puntata (domenica 2 luglio) — Parigi è occupata e l'ambasciatore, temendo per la vita della moglie, la convince a tornare in America. Il figlio Robert gli chiede di intercedere presso i nazisti affinché Marissa e la sua famiglia non vengano deportati De Villiers rifiuta. Sulla nave che ritorna in America fra Nick e Liane scoppia la passi una volta giunti a N York i due si separano. Giunto a casa, il magnate apprende che la moglie si è trasferita nella villa della madre dell'amante dove la raggiunge e, dopo un'accesa discussione, decide divorziare. Intanto a Washington, durante cena in compagnia di Eleanor Roosevelt (Alice Hirson), madame De Villers viene a per che il marito Armand è ormai considerato un traditore avendo aderito alla Repubblica di Vichy ma non può rivelare i veri intenti dell'ambasciatore.

A Parigi la situazione precipita ed inizia la deportazione degli ebrei: della famiglia Hillman soltanto Marissa riesce a salvarsi. A New York Liane, turbata dal timento per Nick ed emarginata dagli ambienti altolocati di Washington, decide di andare a San Francisco a casa dello zio George (Stewart Granger). Nel frattempo Armand ottiene segretamente i passaporti per gli Hillman ed avverte il figlio Robert, ma è troppo tardi. A Reno Hillary e Nick han divorziato sono in lotta per la custodia del loro bambino che il tribunale ha affidato al padre. Parigi, 1941: Robert entra nella Resistenza e, sotto gli occhi del padre, compie un attentato, riuscendo a fuggire. Insieme a Marissa, si nasconderà nell'attico del padre, a sua insaputa.

Terza e ultima puntata (domenica luglio) — il generale nazista Martin Goertz (Horst Bucholz) sospetta del diplomatico francese e lo mette glianza.

Verrà sorpreso durante un incontro notturno con un membro del Maquis, François (Jean Pierre Bagot) che per salvarlo si sacrifica. Goertz non si per vinto e continua a far spiare da vicino Armand tramite il suo assistente Vinzant (Michael Zelniker). Tornando a casa una sera, il padre scopre Robert con Marissa e dopo un lungo colloquio convince i giovani a lasciare la Francia. Riuscirà a farli fuggire ma, verrà arrestato mentre rientra al suo capo ufficio dell'Eliseo. E' il 7 dicembre 1941: i giapponesi bombardano Pearl Harbor e gli Stati Uniti entrano in guerra. Nick si arruola in Marina.

Armand De Villers è in cella con un vecchio amico violinista, Isaac Zimmerman (Jan Rubes) dove, ripetutamente torturato, muore senza parlare. In America intanto, durante la festa di Natale della Croce Rossa, Nick incontra Liane ma deve imbarcarsi di nuovo. Liane, impegnata come infermiera, un giorno tornando a casa trova Marissa, incinta, la quale annuncia che Robert è nella Resistenza e che Armand è stato ucciso dai nazisti. Sconvolta dalla notizia, Liane è preda dei rimorsi. Intanto la guerra infuria. Marissa dà alla luce un bimbo che chi Joseph Armand De Villiers. Hillary si rende conto dell'inesistente rapporto fra lei e il figlio ed acconsente che, a guerra finita, vada a vivere con il padre Nick. Prevedibile lieto fine.

Mauro Giorcelli

PER TORINODANZA

Parco gremito per l'esibizione della Compagnia, formata di soli uomini in travestimento muliebre. L'ironia fa da contrappunto alla rigorosità della tecnica.

I Trockadero in «Go for barocco»

Irresistibili «Trockadero» al Rignon i rudi ballerini piroettano col tutù

«Go for Barocco» e «Gambol» hanno concluso la bella serata tra gli applausi

TORINO — Originale esempio di vetrinistico manierismo e documento eccentrico tra norma e trasgressione nel luminoso mappamondo della danza, *Les Ballets Trockadero de MonteCarlo*, abilissimi nel coniugare cristallini volteggi di matrice classica con la pungente arguzia di un «ballet mécanique», si sono esibiti ieri per *TorinoDanza* nel parco Rignon letteralmente gremito di pubblico.

La compagnia, formata di soli uomini in travestimento muliebre, si avvale di consumati attori-ballerini che celano il loro anonimato in roboanti nomi sarcasticamente russificati.

Disinvoltura e humor permettono ad ogni danzatore di giocare col proprio corpo una comunicativa verve affinata dal quotidiano esercizio accademico, che ha però conservato il gusto dell'acrobazia, in cui l'ironia fa da contrappeso alla rigorosità della tecnica.

Questa immagine bizzarra e faceta della danza risponde quindi in maniera adeguata alle nostre attuali inquietudini, e si sforza di offrire a tutti la più effi disintossicazione mentale e la miglior terapia di ottimismo, atta a neutralizzare i mali reali o immaginari da cui ci sentiamo afflitti.

Mediante la funzione intermediaria della comicità ci si può infatti liberare dalle angosce e dai problemi esistenziali, perché la parodia suscita il riso, e nel riso si identifica il senso dell'assurdo come elemento necessario per esorcizzare incubi e avversità.

Un humor corrosivo ha ieri portato al trionfo l'Atto Bianco del *Lago dei Cigni*, un'allegra e antiretorica rivisitazione del celebre capolavoro dovuta a Betteanna Terrel, tesa a far assaporare con più schietta malizia la lacrimosa storia di questo feticcio coreografico. Parodia confezionata con gusto e professionalità ma anche grande rispetto dell'originale, cui i «Trocks» si accostati con affettuosa devozione, conservando pressoché integralmente passi e sequenze. Ancorché camuffato da pungente sarcasmo, il virtuosismo esecutivo è affiorato imperioso, tanto più apprezzato quanto più conosciuto il testo coreografico primitivo, mentre un di risate e di applausi a scena aperta sottolineavano le spumeggianti interpretazioni di Adam Baum (Benno), Alexis Lermontov (Principe Sigfrido) e soprattutto di Ludmila Bolshoya, entusiasmante Odette dalle incredibili punte e dalla suggestiva levità nel famosissimo assolo, quanto furbescamente ammiccante nel «pas de deux» e nel travolgente finale.

Il colmo della spassosità è stato egualmente raggiunto nel passo a quattro dei Cignetti e nell'incrocio delle file di ballerine, quando i «Trocks» annaspando freneticamente, anziché scivolare elegantemente l'uno accanto all'altro, faticano a scansarsi. L'essenza della loro vis comica, oltreché esilaranti piossettine, negli sbagli voluti e nelle acrobatiche cadute, risiede nell'esagerazione dei segni esteriori di femminilità, contrastanti con la virilità soggiacente degli interpreti. Comunque nessuna ambigua allusione, a differenza del travestitismo erotico da cabaret, nel quale l'imitazione della femminilità raggiunge talora la perfezione, quando non induce all'inganno. Qui il potere comico sgorga dalla caricatura palese, nella quale trucco, costume e portamento fanno che glio evidenziare una reale assenza di femminilità, e l'inadeguatezza del personaggio al modello muliebre ideale, messo in berlina dall'antagonismo del .

Non poteva mancare la parodia della *Morte del Cigno*. Perdendo le piume e sbagliando gambe si è provveduto con svampito distacco Suzina Lafuzziovitch, congedatasi con languoroso dondolio alla Alicia Alonso. Maria Paranova con *Isadora Deconstructed* ha reso omaggio alla Duncan, eccellente nel riprodurre con graziosa la danza libera di naturalistica ispirazione, certamente desunta da un lungo studio dei disegni di Bourdelle e dalle punte secche di Dunoyer de Segonzac, oltreché dalle fotografie d'archivio nel rosso abito della «Marsigliese».

Di un umorismo estremamente raffinato, pur nel rispetto del neoclassicismo balanchiniano, *Go for Barocco* di Peter Anastos ha vuto splendide soliste Margaret Lowin-Octeyn e Ana ia Romanoff, con accanto le elettrizzanti Nina Enimenimynimova, Babushkina, Konstantina Kvetchskaya e Natasha Notgoudenoff. Sottile ma feroce presa in giro del grande coreografo, risolta in un groviglio di braccia dopo irresistibili concatenazioni.

Ha concluso la serata *Gambol*, coreografia e costumi di Natch Taylor su di Beethoven. Tutta la compagnia, in parte tornata agli abiti maschili, si esibisce in dissacranti imitazioni che paiono rievocare le più note correnti della danza moderna, dalla Carlson a Falco, da Trisha Brown ai Pilobolus.

Una serata in cui virtuosismo, intelligenza e divertimento hanno scatenato gli entusiastici applausi del pubblico.

Gianni Secondo

Un weekend di cinema all'aperto per chi resta con «Relazioni pericolose», Eddie Murphy e Allen

TORINO — Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos fu ufficiale d'artiglieria, membro del club dei giacobini d la rivoluzione e generale di brigata di Napoleone nella campagna del Reno e d'Italia.

Se la letteratura gli riserva posto è per la fortuna del suo unico romanzo *«Le relazioni pericolose»* (1782), un'analisi condotta acuto e cinico realismo delle passioni dei protagonisti.

Recentemente il mondo dello spettacolo si è in vario modo ispirato al mondo libertino e corrotto descritto nel romanzo francese: una rielaborazione teatrale di De Fusco con Paola Pitagora e Roberto Bisacco è andata in na lo scorso dicembre al teatro Adua mentre il mondo del cinema ha visto impegnati Milos Forman e Stephen Frears.

La pellicola del cineasta britannico è giunta sugli schermi a marzo e riproposta questa sera nel Cortile del Rettorato per «Sere d'estate».

La storia è un intrico di seduzioni, di falsità e ripicche; i protagonisti sono sempre in bilico tra l'essere burattinai e burattini e fino alla fine si chi abbia vinto veramente, se la marchesa di Merteuil (Glenn Close) o il visconte di Valmont (John Malkovich). Un film teso, fatto di sguardi in primo piano, che arriva a coinvolgere lo spettatore nel gioco dell'inganno, girato da un regista da sempre sferzante e iconoclasta, qual è Stephen Frears.

All'Arena Metropolis la serata sarà dedicata a John Landis: si comincia alle con *«Il principe cerca moglie»*, favola di un principe africano, l'erede al trono di Zamunda, che sbarca a New York cercando una sposa che sia un po' più sveglia di quella destinatagli dal padre.

Interprete il bravo Eddie Murphy, che ritroviamo anche in altri ruoli minori, spalleggiato da Arsenio Hall.

Si conclude con *«I tre amigos»*, del 1987, parodia dei vecchi western canterini con Steve Martin, Chevy Chase e Martin Short nelle parti di tre malcapitati attori del cinema muto, licenziati dal produttore e costretti a cercare fortuna in Messico..

Domenica sera, sempre al parco del Valentino, regnerà il mondo della fiaba con i film di Ron Howard e Ridley Scott.

Del primo potremo vedere *«Willow»*, prodotto da un amante del fantastico come George Lucas, che pensava a questo film già da sedici anni, quando si occupava di «Guerre stellari».

La sceneggiatura intreccia motivi, miti e allegorie della tradizione favolistica dei fratelli Grimm, di Gulliver, di Biancaneve, ma anche dell'Odissea e della Bibbia: nel regno di Nockmaar, in cui incontrastata comanda la malvagia regina Bavmorda, nasce Elora, una bambina destinata, secondo una profezia, a liberare il paese dalla regina e donare la libertà ai suoi abitanti. La madre, per salvarla dalle g die, la pone in una cesta sul fiume, dalla quale sarà poi raccolta dal nano Willow. Insieme supereranno un'infinità di avventure. Seguirà *«Legend»*, sfortunato flop commerciale di Ridley Scott, e che comunque ebbe una nomination all'Oscar per il miglior trucco.

Nel cortile del Rettorato, per «la politica degli autori», sarà proiettato *«Settembre»* di Woody Allen con Mia Farrow, Dianne Wiest, Elaine Strich. Con questa pellicola il regista prosegue il discorso iniziato in «Hannah e le sue sorelle» descrivendo un week end come tanti altri in una villa del Vermont: lentamente tra i personaggi n no le prime tensioni, rancori di lunga data faticosamente sopiti vengono alla luce e così intrecci sentimentali sbagliati, rapporti famigliari difficili.

Un'analisi dell'assurdo umano, del «nulla cambia, tutto resta com'è», condotta con sapienza di stile, forse un po' meno brillante e più riflessiva. Chissà se proseguendo su questa linea Allen non arrivi a trasformare in film drammi di Cechov?

Al parco della Pellerina infine non ci sarà il previsto concerto dei Waterboys, sarà invece proiettato *«Caruso Pascoski di padre polacco»* di e con Francesco Nuti, ossia come risolvere i problemi di coppia diventando l'amante della propria moglie.

Raffaello P

Parco del Valentino, Arena Metropolis, viale Boiardo angolo corso Massimo d'Azeglio. Ore 22 (6000 lire). Secondo spettacolo ore 24 (4000 lire.)

Parco della Pellerina, corso Appio Claudio. Ore 22 (5000 lire).

Cortile del Rettorato dell'Università, via Po 17. Ore 22 (5000 lire).

La ballerina torinese per la prima volta con Gheorghe Iancu

Gabriella Cohen danza la festa

E' il balletto, con la elegan za e a simboleggiare il solstizio d'estate questa sera a Tolentino nelle Marche. Apre la serata il Balletto di Toscana (di recentissima costituzione e che ha inaugurato brillantemente la terza edizione del Festival internazionale «Torino Danza» con una coreografia di Gianfranco Paoluzzi su tema di Haendel, «Musi sull'Acqua».

E come il solstizio d'estate propone l'attimo della sospensione e del mutamento, così il movimento della danza si interrompe per tre volte con l'esaltazione di étoiles d'eccezione. Prima, Oriella Dorella e Jean Francisco Sedeno, eseguono un passo a due, «Proust», musica di Camille Saint Saëns e coreografia di Roland Petit, portato in tournée raramente.

Dopo un quadro del Balletto di Toscana ritorna un passo a due: la suite dal secondo atto di «Giselle», coreografata da Perrot, musica di Adam, con Gabriella Cohen e Gheorghe Iancu. E' il momento di maggior curiosità e interesse tecnico e artistico perché la Silfide che all'alba scompare ha l'interpretazione della novità e del debutto di una nuova coppia. La Cohen, infatti, danza per la prima volta con Iancu, partner ideale. Riprende, quindi, il Balletto di Toscana per d spazio, infine, alle quattro étoiles in pirotecnici e fantastici assolo. *«Sono un po' emozionata* — spiega Gabriella Cohen — *perché è da tempo che desideravo far coppia con Gheorghe. E' un ballerino stupendo per classe e stile. Ora è un libero professionista, essendosi distaccato da Carla Fracci, e gli organizzatori della serata di San Giovanni a Tolentino mi hanno dato la possibilità di anticipare la mia unione con Iancu che mi auguro possa dare, in futuro, grosse soddisfazioni. Avrei voluto esprimere la mia arte, per la Festa di San Giovanni, nella mia città, essendo il Santo, patrono di Torino. la danza mi porta sovente lontano dai luoghi ai quali sono molto legata, soprattutto il capoluogo subalpino che mi ha visto debuttare recentemente come coreografa»*.

Viene istintivo chiedere il prosieguo di questa attività. *«Proprio al teatro Vaccai* — replica Gabriella — *nell'assolo finale eseguirò la Tarantella puro sangue di Rossini con la mia coreografia»*. La Cohen parla con un sorriso luminoso e salutando ci dà appuntamento sabato 8 luglio a Castagnole Monferrato. *«Infatti* — conclude la ballerina — *nel simpatico e caratteristico centro piemontese sarò premiata la "Castagna d'oro". Mi ha telefonato personalmente il sindaco precisandomi che da anni gli organizzatori del premio desidera consegnarmi l'ambito riconoscimento. E' questo un anno magico per me: nuovo premio e, con il solstizio d'Estate, nuovo partner. Spero, anche, nuova e proficua attività artistica la danza»*.

Walter Baldasso

OGGI IN TV

STAMPASERA
Sabato 24 Giugno 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Vedrai**, sette giorni in tv
14,15 **Artisti d'oggi: Umberto Mastroianni**, di Franco Simongini
14,45 **Sabato sport**: da Assen (Olanda): **Motociclismo. Gran Premio d'Olanda 500 e 125 cc**
17 — Dal Teatro Antoniano di Bologna **Speciale estate - Il sabato dello Zecchino**, conducono Gianfranco Agus e Didi Leoni
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Estrazioni del lotto**
18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**
18,20 **Buona fortuna**, spettacolo condotto da Claudio Lippi
19,40 **Almanacco [illegible] giorno dopo**, attualità
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 [illegible] dello sport di Saint-Vincent: **Saint-Vincent [illegible] '89**. Conducono Heather Parisi, Fabrizio Frizzi — *Si conclude la grande festa dell'estate. Tra gli ospiti si distinguono Paul McCartney, Richard Marx e i Deacon Blue. La musica italiana si presenta con Vasco Rossi, Gianna Nannini, i Pooh e i fratelli Bennato, Edoardo ed Eugenio, per la prima volta assieme su un palco*
23 — **Tg1**
23,10 In diretta [illegible] Teatro Delle Vittorie in Roma: **Olympus**. Un lancio nel futuro. Di Piero [illegible] — *Interessante dibattito al Teatro Delle Vittorie a Roma: illustri rappresentanti del mondo della scienza, della ricerca e della politica si ritrovano [illegible] parlare [illegible] satellite italiano Olympus, recentemente lanciato, destinato ad allargare le frontiere delle comunicazioni. Orchestratore della trasmissione Piero Badaloni*
0,45 **Tg1** [illegible]

DOMANI

11 — **Santa Messa** dalla chiesa di San Michele in Bressanone (Bz)
12 — In collegamento mondovisione [illegible] Formia (Latina): **Meeting Internazionale di atletica [illegible] ta alla presenza di Giovanni [illegible] II**
12,30 **Parola e vita: le notizie**

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,15 **Tg2 Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
13,30 **Estrazioni del Lotto**
13,35 **Capitol**, sceneggiato con Rory Calhoun, Ed Nelson. 35ª puntata
14,30 **Tg2 - Nonsolonero**, attualità sugli immigrati
14,45 **Tir. Il meglio di Bellitalia**
15,15 **Patatrac. Speciale vacanze**
16,15 Da Formia: **Atletica leggera: Meeting internazionale**
18,30 **Sportsera**
18,50 **Tg2 Oroscopo**
18,55 **Basket: Italia-Jugoslavia**

20,30 **Tg2 telegiornale**
20,50 **I giorni e la storia: 50 anni [illegible] la guerra**
— FILM ■ **La notte dei generali**, di Anatole Litvak, con Peter O'Toole, Omar Sharif. Gran Bretagna drammatico 1967 — *Nella Varsavia occupata dai nazisti il generale Tanz viene sospettato dell'assassinio di una donna. Su lui indaga il [illegible] Grau della polizia tedesca, ma la guerra copre qualsiasi responsabilità. Solo dopo la fine del conflitto e la liberazione del generale, imprigionato per crimini di guerra, sul delitto si può fare giustizia*
22,55 **Tg2** [illegible]
— **Meteo 2**
23,10 **50 anni [illegible] guerra: fatti, documenti, testimonianze**, [illegible] conda parte
[illegible] **Tg2 Sportsette**, rotocalco sportivo
— **Pugilato**: *Padovano-Polinori*. Titolo italiano pesi medi

10,30 **Video weekend**, il cinema in casa
11 — FILM ■ **La perla nera del Pacifico**, di Allan Dwan, con Virginia Mayo, Dennis Morgan. Usa avventuroso 1955 — *Tre amici giungono [illegible] un'isola dove trovano Town, un bianco che domina sugli indigeni facendosi credere loro uno stregone*
12,30 **Il meglio di più sani più belli**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,35 **Tennis**: torneo Grand Prix di Bari
18,30 **Calcio serie B**
18,15 **Tennis**: torneo Grand Prix di Bari
18,45 **Tg3 derby**, a cura di Aldo Biscardi
— [illegible] **3**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Speciale «Chi l'ha visto?»**
20 — **Specialmente sul tre**

20,30 [illegible] **lontani**: [illegible]. Quinta puntata. *Acqua e fuoco — L'episodio odierno, girato nel Nord tropicale dell'Australia, illustra [illegible] la selvaggia vita locale affronta le violenti escursioni termiche annuali e come gli aborigeni hanno usato il fuoco per modificare il paesaggio*
21,30 FILM ● **Le pistolere**, di Christian Jaque, con Brigitte Bardot, Claudia Cardinale, Michael J. Pollard. Francia western 1971 — *Scontro fra due donne bellissime ed altrettanto risolute per il possesso di un ranch. Una è una banditessa, l'altra la padrona di una fattoria. Alla fine le due donne si alleano contro un prepotente*
23,40 **Tg3 notte**
23,55 **Appuntamento al cinema**
24 — **Black and blue**, videoframmenti di Raitre
0,30 **Vent'anni prima**, documenti

11,30 **Dancemania '89**. Varietà musicale
12 — FILM ● **Madame Curie**, di Mervyn Le Roy, con Greer Garson, Walter Pidgeon. Usa biografia 1943 — *La storia di Maria Curie, da sconosciuta studentessa polacca a scopritrice del radio. Molto spazio, naturalmente, è dedicato alla storia d'amore fra i due scienziati, interpretati da una delle coppie più popolari di Hollywood anni Quaranta*

RETE 4

13,30 [illegible] **Big Bang**, attualità scientifica a cura di Jas Gawronski
15,30 FILM ■ **Infamia sul mare**, di Andrew Stone, con James Mason, Dorothy Dandridge, Broderick Crawford. Usa avventura 1958 — *Un ufficiale della marina mercantile riceve finalmente un comando. Ma la nave destinatagli è una bagnarola, i marinai sono lavativi, e qualcuno anche losco. Ma il capitano vigila e...*
17,30 **L'ora di Hitchcock**, telefilm. *Metamorfosi*
18,30 **General Hospital**, teleromanzo
19,30 **Sette giorni nel mondo**
20 — **Dentro la notizia**

20,30 FILM ● **Kangarù**, di Lewis Milestone, con Maureen O'Hara, Peter Lawford, Richard Boone. Usa [illegible] 1952 — *Due uomini uccidono il padrone di una bisca e lo derubano. Per sviare i sospetti della polizia, affidano il denaro ad un fattore ubriaco e si fanno ospitare nella sua casa. Uno dei ladri si innamora di sua figlia e sente il bisogno di cambiare vita. L'occasione gli viene offerta da un agente che......*
22,10 [illegible] **presenta**. *Autostop*, telefilm
22,40 **Parlamento in**, conduce Cesara Buonamici
[illegible] **Regione 4**, settimanale regionale
23,35 FILM ● **Il diabolico complotto del dottor Fu Manchu**, di Piers Haggard, con Peter Sellers, Helen Mirren. Usa commedia 1980
1,30 **Vegas**, telefilm

8 — **Il mondo di domani**, rubrica religiosa
8,30 **Pianeta Big Bang**, replica
10,30 **Mississippi**, telefilm. *La città spietata*
11,30 [illegible] **in**
12,15 **Longstreet**, telefilm. *La voce della disperazione*
13,15 **Arabesque**, telefilm

ITALIA 1

14 — **Casa Keaton**, telefilm con Michael J. Fox
14,30 **Baby sitter**, telefilm
15 — [illegible] **è**, a cura di Maurizio Seymandi
16 — **Bim Bum Bam**:
— **Licia**, cartoni animati
— **Mimì**, cartoni animati
— **Questa allegra gioventù**, cartoni animati
— **L'incantevole Creamy**, cartoni animati
18 — **Tre nipoti e un maggiordomo**, telefilm con Brian Keith, Sebastian Cabot
18,30 **Supercar**, telefilm
19,30 **Happy days**, telefilm con Ron Howard, Henry Winkler
20 — **Evviva Palm Town**, [illegible] animati

20,30 FILM ● **L'uomo nel mirino**, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood, Sondra Locke. Usa poliziesco 1977 — *Un poliziotto deve scortare fino al tribunale di un'altra città una teste apparentemente insignificante. La ragazza però [illegible] boss che ha corrotto tutti, poliziotti compresi. A centinaia cercano di uccidere lui e lei*
22,35 **Superstars of wrestling**
23,20 FILM ■ **Profezia**, di John Frankenheimer, con [illegible] Shire, Robert Foxworth, Armand Assante. Usa drammatico 1979 — *Nell'in[illegible] cartiera costruita in una riserva indiana sono stati usati sistemi di conservazione che danneggiano gli animali e di conseguenza gli uomini che se ne cibano. Il dottor Vern, accorso in seguito alle proteste degli indigeni, non può che constatare il reale stato di pericolo*
1,20 [illegible] **trek**, telefilm. *Pianeta Deneva*

8,30 **Bim Bum Bam**, cartoni animati
10,30 **Boomer, [illegible] intelligente**, telefilm
11 — **Chopper squad**, telefilm. *Ciclone Lauren*
12 — [illegible]
12,50 **Grand Prix**, rubrica di motorismo a cura di Andrea De Adamich

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — FILM ● **Il brigante Musolino**, di Mario Camerini, con Amedeo Nazzari, Silvana Mangano. Italia drammatico 1950 — *Storia (infiorita di episodi romanzati) del famoso brigante Beppe Musolino, un bracciante che viene ingiustamente condannato all'ergastolo. Dopo due anni di carcere, l'uomo riesce ad evadere e medita vendetta*
17,30 **Laverne and Shirley**, telefilm
18 — **O. K. Il prezzo è giusto**, quiz con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco dei nove**, quiz con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**, quiz con Marco Columbro

20,30 **Odienamania**, varietà. Presentano Gianfranco D'Angelo, [illegible] Greggio. Con Lorella Cuccarini, Sabrina Salerno, Simona e Daniela D'Angelo. *Solito zibaldone estivo in cui verranno ripassate tutte le gags più divertenti del fortunato programma, balletti, musiche e ospiti; questa sera in scena Anthony Delon, Marco Columbro e alcuni illustri calciatori, tra i quali Maradona*
22,30 **Top secret**, telefilm. *Doppia salsa mortale*
23,30 **La grande boxe**, gli incontri più noti della storia della boxe presentati da Rino Tommasi
0,30 **Baretta**, telefilm con Robert Blake
1,20 **Mannix**, telefilm

8,45 **Le frontiere dello spirito**, attualità
9,30 **Laverne & Shirley**, telefilm
10 — FILM ● **Cuore di campione**, di Richard Michaels, con Robert Blake, Doug McKeon. Usa biografico [illegible] — *La storia della vita e delle imprese del pugile Ray Mancini*
12 — **Rivediamoli**, con [illegible] Pierobon
13 — **Superclassifica show**, a cura di Maurizio Seymandi

GRP

15 — FILM ■ **Tv movie**
16,30 **Aranci & limoni**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Grp monitor**
19,35 **Documentario**
20 — **Colonel March**, telefilm
20,30 FILM ■ **Titolo non comunicato**
22 — [illegible] **Edgard Allan Poe**, telefilm
23 — **I 12 legionari**, telefilm
23,30 **G.R.P. [illegible] settimana**, notiziario
24 — FILM ● **Nero criminale**, di Pete Walker, con Rupert Davies, Sheila Keith. Gran Bretagna drammatico 1977
1,30 [illegible] **briga[illegible] Tigre**, telefilm
2,30 FILM ● **Il mostro di Venezia**, di J. Mitchell Leisen, con Fredric March
4 — FILM ■ **Il siculo**
— **Film** [illegible] **stop**

[illegible]

13 — **Un [illegible] due donne**, telenovela con Mayra Alejandra
14,30 **Le [illegible] di Adamo**, [illegible]
15 — **Le auto della settimana**
16 — **Dottori [illegible] le ali**, telefilm
17 — [illegible] **Gordon**, cartoni animati
18 — **Veronica**, telenovela
19 — [illegible]
19,20 **L'editoriale**, a cura di Sergio Rogna
20,30 FILM ■ **Per [illegible] d'oro**, di Carol Foster (Carlo Veo), con Anthony Freman, Bud Houston. Italia avventuroso 1966 — *Avventurieri bianchi alla ricerca di un tesoro nascosto nella giungla africana. Ma che succede? Non hanno fatto i conti con gli indigeni, considerandoli sprovveduti. E invece...*
22,30 **Le costole di Adamo**, telefilm
23 — **Le [illegible] settimana**, programma promozionale
23,30 **Videonotizie**
23,55 [illegible]**iale**, a [illegible] di Sergio Rogna
[illegible] — **Dottori [illegible] le ali**, telefilm

[illegible]

14,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15 — **Ter Tv**. Informazione del terziario
16,45 **Speedy** (replica)
18,15 **Super7**, con Carlo, Frittella, Mic Mac, cartoni animati
20 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm.
20,30 FILM ● **Zorro il dominatore**, di José Luis Merino, con Charles Quinsy, Maria Pia Conte. Italia avventuroso [illegible] — *Il cavaliere mascherato (interpretato in questa occasione da Charles Quiney) combatte il capo delle guardie che tiranneggia nobili e contadini*
22,20 **Il meglio di colpo grosso**, gioco [illegible]
23,05 FILM ■ **L'uomo terminale**, di Mike Hodges, con George Segal, Jill Clayburgh. Usa fantascienza 1974 — *Il tecnico elettronico Benson, affetto da attacchi di violenza incontrollabile, viene operato al cervello. Nella calotta cranica i chirurghi gli applicano due elettrodi che dovrebbero dominare la sua carica di aggressività, ma che invece lo trasformano in qualcosa di terribile*
1,05 **M.A.S.H.**, telefilm

[illegible]

12 — **La ricetta del giorno**
12,15 **Automarket tv**
12,30 **Primomercato**
14,20 **La ricetta del giorno**
14,30 **Automarket tv**, rubrica
18 — **Il [illegible] della [illegible] Ti[illegible]**
17,30 [illegible] cartoni animati
18,15 **Luisana mia**, telenovela
18,45 [illegible] **tv**, rubrica
19 — **Metropolitan e spettacolo**
20,30 FILM ● **Un abito da sposa macchiato di sangue**, di Vincent Aranda, con Simon Andreu, Alexandra Bastedo. Spagna terrore [illegible] — *Coppia di sposini va ad abitare nel castello di Karnastein, che fu già teatro delle imprese della famigerata vampira Carmilla. La sposina, già la prima notte, dà segni di squilibrio*
22,45 **Un coro a più voci**
0,30 **Rosso di sera**, varietà
1,30 FILM ● **Ogni giorno nasce un fesso**, di Jean-Claude Chambron, con Jean Rochefort, Michel Galabru. Francia commedia 1964 — *Una commedia molto francese imperniata sulle imprese truffaldine e sui raggiri di tre barboni dai nomi pittoreschi. Alla fine...*

[illegible]

13 — FILM ● [illegible] **marinai**, di Hal Walker, con Jerry Lewis, Dean Martin, Corinne Calvet. Usa musicale 1952 — *Un timido marinaio acquista il titolo di dongiovanni per aver fatto da giudice in un concorso sulla «ragazza che bacia meglio». I suoi amici commilitoni allora lo sfidano.*
15 — **Mariana, il diritto di nascere**, telenovela
17 — **Magic story**, cartoni animati
18,30 **Bollicine**, telefilm
19 — [illegible]
19,30 **I protagonisti della [illegible] piemontese**, rubrica
20 — **Wayne and Shuster**, telefilm
20,30 FILM ● **Da Berlino l'apocalisse**, di Mario Maffei, con Roger Hanin, Margaret Lee. Italia spionaggio 1967 — [illegible] *a Berlino: dietro un falso delitto si snoda una vicenda di spionaggio e controspionaggio. Alla fine [illegible] agente francese...*
22,30 **Milleidee**
23,30 [illegible] **La [illegible] è calcio**, settimanale sportivo
24 — FILM ● **Il doppio segno di [illegible]ro**
— **Film** [illegible] **stop**

[illegible]

18 — **Il grigio è sempre** [illegible]
19,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**. Tradizioni popolari, cultura, spettacolo
20 — FILM ● **I cavalieri del Nord-Ovest**, di John Ford, con John Wayne, Joanne Dru, Victor McLaglen, George O' Brien. Usa western [illegible] — *Dopo la morte del generale Custer gli indiani preparano un assalto in forze. Un anziano capitano alla vigilia della pensione tenta di convincere il capo indiano a desistere, ci riesce solo...*
22,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM ■ **Notorius**, di Alfred Hitchcock, con Ingrid Bergman, Cary Grant. Spionaggio [illegible] — *Un piccolo capolavoro di thriller sofisticato, [illegible] la tensione si crea e si sviluppa senza lasciare tregua allo spettatore. Merito della sapiente regia di Hitchcock, vero «maestro del brivido», ma non bisogna dimenticare la magistrale prova d'attore di Cary Grant, qui assecondato da una intensa e tormentata Ingrid Bergman*

[illegible]

14,03 **Spettacolo**, a cura di Raffaella Brustia
15,03 **Varietà, [illegible] bis**, a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni
16,27 [illegible] **insieme**, con Giorgio Albertazzi e la Dannunziana
18 — **Obiettivo Europa - Spettacolo**, di Giuseppe Luccio
[illegible] **Musicalmente**, dischi e curiosità in diretta
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Rispondono agli ascoltatori un notaio, un avvocato e un medico per i problemi previdenziali
20,35 **Ci siamo anche noi**, di Paola Scara[illegible]
21,03 **Dottore** [illegible]
21,30 **Giallo** [illegible]
22 — **Musica [illegible] di oggi**: Franco Mannino
[illegible] **Teatrino**. *Andata e ritorno*, di Francesco Randazzo. Regia di Andrea Camilleri
23,05 **La telefonata**, di Angelo Sabatini

[illegible]

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereounosera**
22,57 [illegible]

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
15 — **Il sogno**, romanzo per la radio in 13 capitoli di Roberto Damiani
15,55 **Hit Parade**
16,02 **Estrazioni del lotto**
16,37 **Speciale Gr2 agricoltura**
17,05 [illegible]**e una canzone**
17,12 **Invito a teatro**. *Anatol*, di Arthur Schnitzler
19,50 [illegible] **facciamo [illegible] weekend**, hobby, manie, allegre passioni, serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germano Pasquero
21 — **Stagione [illegible] pubblica [illegible]** in [illegible] dall'Auditorium del Foro Italico di Roma. Orchestra Sinfonica della Rai di Roma, direttore [illegible] Caridis. Pianista György Sandor. Musiche di Bartók, *concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Concerto per viola e orchestra*
[illegible] **Strani, i ricordi**, di Gabriella Lodolo
23,28 **Notturno italiano**

[illegible]

15 — **Studiodue**
18,05 **I magnifici dieci**
19,50 **Il M. musica**, notizie e dischi di [illegible] casso

[illegible]

14 — **Musica insieme**
14,48 **Controsport**, settimanale a cura di Renzo Gigli
15 — **La parola e la maschera**: selezione di radiodrammi del premio Italia [illegible]
16,45 **I Concerti di Napoli**. Dall'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli della Rai, direttore Anton Nanut. Musiche di Mozart e Berlioz
18,15 **Cinema all'ascolto**
19,15 **Folkconcerto**, l'Italia dal basso. Voci, canti e storie del mondo popolare italiano
20,45 Dalla radio austriaca: **Kovancina**, dramma musicale in cinque atti riveduto e strumentato da Dimitri Sciostakovic. Libretto e musica di Modesto Mussorgski
23,53 **Al teatro e al cinema con il Gr3**

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

ODEON TV

13,30 **Top motori**, anticipazioni sul weekend sportivo
14 — **Forza Italia** (replica)
15,30 FILM ● **h Gordon**, film a cartoni animati
17,30 **Sugar**, tv dei ragazzi
— **Dinoriders**, cartoni animati
— **New transformers**, cartoni animati
— **Gobots**, telefilm
19 — **I protagonisti piemontese**, attualità
19,30 rubrica
20 — **Speciale motori**, rubrica

20,30 FILM **Cross**, Tonino Valerii, Franco Nero, Michel Constantin, Pamela Villoresi. avventura 1977 — *Tecnici della Petroleum Company sono in Tunisia per costruire un oleodotto. I pozzi però vengono sabotati dai terroristi del Movimento per l'emancipazione del Terzo Mondo. Dopo un attentato due terroristi sono catturati*
22,30 **Zufall**, telefilm Kristian Kuhn, con Martin Umbach, Inge Blau. *Nessun fuoco così ardente*
23,30 **Odeon news top motori**, anticipazioni, interviste, cronache sul weekend sportivo
24 — **Night heat**, telefilm
1 — **Le spie**, telefilm
3 — **Film stop**

8 — **Speed buggy**, cartoni animati
9 — **Laredo**,
11,30 **Gol: la domenica è**
13 — **Questitalia**, rubrica di attualità
13,30 **La storia di** telenovela

##

13 — **Telegiornale**
13,10 **Sport show**, rotocalco sportivo
16,55 FILM ● **G-men della Quinta Squadra**, di Irvin Kershner, con Jale Waxler, Jonathan Haze, Morris Miller. Usa poliziesco 1958 — *Alcuni gangster abbandonano una borsa piena di eroina e tre ragazzi se ne impossessano cacciandosi nei guai. Senza l'imbarazzo di una valutazione morale decidono di venderla per sistemarsi, ma debbono desistere. Il regista è uno dei tre della saga di Guerre Stellari*
18,30 **Gente e turismo**, attualità
19 — **Autostop per il cielo**, telefilm. *Una notte da ricordare*
20 — **Tmc News**, notiziario

20,30 FILM **Milioni che scottano**, di Eric Till, con Peter Ustinov, M. Smith. Usa commedia 1968 — *Un finanziere di successo accumula dollari a palate attraverso una catena finanziarie fittizie. giorno il gioco gli sfugge di mano...*
22,30 FILM ● **Tempesta**, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman. Usa commedia 1982 — *architetto in crisi decide di biare radicalmente vita trasferendosi su un'isola greca*

10 — **Snack**, cartoni animati
12 — **Angelus**, da San Pietro
12,45 **A tutt'oggi**, una rassegna dei migliori servizi di «Oggi»

A

16,25 **Sidecar**, cronaca diretta
17,25 **Pat e patachon**, comiche
18 — **Tg Flash**
18,05 **Scacciapensieri**, cartoni animati
18,35 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa di Monsignor Alessandro Maggiolini
18,50 **Estrazioni del lotto svizzero a numeri**
19 — **Una coppia impossibile**, telefilm. *Gelosia*
19,30 **Attualità**
— Fatti e incontri
— In cronaca
19,45 **Telegiornale**

20,20 FILM ● **Il boom**, di Vittorio De Sica, con Alberto Sordi, Gianna Maria Canale, Elena Nicolai. Italia commedia 1963 — *L'imprenditore Giovanni, più arruffone che abile, si è lanciato in un mucchio di speculazioni avventate che rischiano di fargli fare bancarotta di fargli perdere l'avidissima moglie. Un magnate in procinto di diventare cieco gli propone un insolito scambio: un occhio in cambio di metà del suo patrimonio*
21,45 **Tg Sera**
22 — **Sabato sport**: Pallacanestro, Campionati europei. Semifinale
23,55 — **Festival Lugano** con Ruby Turner
0,35 **Notte**

10 — Saas-Fee (Vs): **Culto evangelico**, celebrato nella «Cappella protestante»

CAPODISTRIA

14 — In alternanza con il Gran Premio d'Olanda classi 125, 250 e 500 cc da Assen:
— **Tennis: Torneo dell'Avvenire**. Finale
17,55 **Calcio**: Borussia Dortmund-Werder Brema. In diretta da Berlino finale Coppa di Ge la
20 — **Sportime**

20,30 Buenos Aires: **Rugby**, Argentina-Italia. Amichevole. Telecronaca di Fabrizio Gaetaniel
21,50 **Telegiornale**
22 — **Calcio**: Borussia Dortmund-Werder Brema. Finale Coppa di Germania (replica)

11 — **meglio di «Sport spettacolo»**. eventi sportivi più spettacolari, presentati Dan Peterson

7

14 — **Avventure negli abissi**, cartoni animati
14,30 **Jane e Micci**, cartoni
15 — **Atlas**, cartoni animati
15,30 **Conan**, cartoni
16 — **Pinocchio**, cartoni
16,30 FILM ● **Gulliver**, film di animazione
19 — **Camera car**, settimanale d'informazione
19,30 **Giorno giorno**, telefilm
20,20 FILM ● **Il demone dell'isola**, di Phil Karlson, con John Payne. Usa drammatico 1954 — *Le complicate vicende ruota attorno rubino. protagonista accetta di tentare di recuperarlo poiché nell'isola dei Caraibi dove si la pietra vive la ex fidanzata. Avventure a catena*
23 — **hai vinto con il lotto?**, commento alle estrazioni
23,40 **Voglia di**
0,30 FILM **Il tesoro del fiume sacro**, di Lewis Foster, con John Payne, Rhonda Fleming. avventura

RET

10,58 FILM **Dick Turpin**
12,57 **to all'arte**
14,20 **fans**, rubrica sportiva
15,22 **Siamo neri solo sporchi?**, inchiesta
18,30
18,58 **Charleston**, telefilm
20,02 FILM ● **I pugni di rocco**
22,05 **Le auto della settimana**, promozionale
23,08 **Natura selvaggia**, documentario
23,47 **Charleston**, telefilm

E

14 — **Only cartoons**, cartoni animati
15,30 **Ultraman**, telefilm
16 — **Dancin' days**, telenovela
17 — **Telerama**
17,30 **Braccio di ferro**, cartoni animati
18 — **Stevani in diretta**
19,30 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **La mappa misteriosa**, telefilm
— **Calcio fans**, con Silvia Vada
21,40 **Stievani in**
FILM ● **Il dittatore**, di e C. Chaplin
24 — **Uno strano poliziotto**, telefilm

UPOLI

13 — **Obiettivo agricoltura**. Rubrica per l'agricoltore e il consumatore
14 — **Video mix**, i migliori filmati musicali
15 — **Motor news**, rubrica
15,30 **In pista**, documentario
— FILM **Arditi dell'aria**, di Victor Fleming, con Clark Gable, Myrna Loy, Spencer Tracy. Usa avventura 1938 — *Un bravissimo collaudatore si caccia nei guai ma ne puntualmente tirato fuori dalla moglie e dall'amico meccanico. Il meccanico muore in incidente. Bel pretesto per i tre grandi divi: la loro comunicativa è di una freschezza inattaccabile dal tempo*
18,15 **Cinquantanni d'amore**, film tv
19,30 **Tg4**, notiziario. Informazioni locali e nazionali della nostra redazione
20 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
20,30 FILM **caduta degli angeli ribelli**, Marco Tullio Giordana, con Clio Goldsmith, Vittorio Mezzogiorno, Alida Valli. Italia drammatico
22,30 **Tg4**, notiziario
22,40 **Festa di Piedigrotta**

RETE CANAVESE

13,30 **Hurrican Polimar**, cartoni
15 — FILM ● **Un palco all'opera**
17 — **Telegiornale**
17,15 **Le auto della settimana**
17,45 **Settegiorni**
18,50 **Polimar**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20,10 FILM ● **L'ultima tappa degli assassini**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto settimana**
0,30 **Telegiornale**
0,45 **Barbagianni e pavoncelle**

##

15 — FILM ● **Dudù maggiolino scatenato**
17 — **L'uomo Shelford**, telefilm
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **Etoiles**, rubrica di spettacolo
20,15 **Andiamo al cinema**
20,20 **Dancin' days**, telenovela
21 — FILM ● **I baroni medicine**, di Jacques Rouffio, con Michel Piccoli, Gérard Depardieu. Francia drammatico 1975
23,25 **Sporting club**, rubrica
0,10 **Le follie Hoffenbach**, telefilm

TELESUBALPINA

13 — **Calcio fans**, rubrica
14 — **Parliamo di... «ambiente»**
16 — **Finché vita non ci separi**
17 — **Corpo Sandbaggers**, telefilm
19 — **Colloquio l'Arcivescovo**. Incontro settimanale la comunità diocesana
19,15 **giorno del Signore**. Commento Vangelo
20,30 FILM **L'ultimo leone**
22,30 **Regionale**, notiziario
23 — **Volti e storie**, doc.

RETE A

15 — **Il**
16 — **Il segreto**, telenovela
17 — **selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
18 — **La tana dei lupi**, teleromanzo
19,30 **Yesenia**, sceneggiato Adela Noriega
20,25 **Rosa selvaggia**, teleromanzo
21,15 **Il segreto**, teleromanzo Christian Bach
22 — **La dei lupi**, teleromanzo con Diana Bracho, Gonzalo Vega

TV

12 — **Preziosamente Tv**
17 — **Shopping con noi**, vendite televisive
20,15 **La pranoterapia nelle mani dei professionisti**, rubrica
20,45 FILM ● **Titolo comunicato**
22,30 **Superproposte**, vendite promozionali
23 — **Portobello Road**, mercatino telefonico delle occasioni di arte, gioielli, antiquariato in diretta
2 — **Programmi no stop**

##

11,10 **Milleldee**
11,37 **Coffee**
12,30 **selvaggia**
13 — **Oplà**, sport e spettacolo
15,30 **Barnaby Jones**, telefilm
17 — **Music Box**
18,25 **Le Ritter**, telefilm
20,30 **Calcio primavera**
Le auto settimana
23,35 **baia di Ritter**, telefilm
1,10 FILM **Titolo non comunicato**
2,40 **Programma notte**

RET

14 — **Diritto, rovescio**, rubrica sportiva
15 — **Caduta libera**, rubrica
15,40 **Pesca sport**, rubrica
18,30 **Il gioco Retemia**
19,05 **Diario**, conduce Isabella Fiorati
19,30 **Il gioco di Retemia**
20 — **Tennis**
21,30 **La squadra segreta**, telefilm
22 — **Skipper e Driver**, cura Pio Piccolli
22,30 **Colonne d'Italia**
23 — **Primomercato**

SESTA RETE

14,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
16,30 ● **Il bulo** di
17,30 **Le avventure di Finn**, telefilm
18 — **Dottor John**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
19,30 **Gol! La domenica è calcio**
20,30 FILM
22,30 **Cash and carry**
23 — **I protagonisti vita piemontese**
23,30 **Bellicine**, telefilm
1 — **Dottor John**, telefilm
2 —

TELEST

14,30 **L'artiglio del drago**, telefilm
15 — **Monty Nash**, telefilm
16,15 **Starlandia**, cartoni animati per i ragazzi
17 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
17,20 **Il mondo di Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Mod squad**, telefilm
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato**
22,30 **Excelsior**
23,45 **Controsterzo**
1,30 **Telestar no stop**

TELE VAL D'AOSTA

7 — **Cartoni non stop**
14 — **Tom Sawyer**, telefilm
14,30 **La piccola Nell**, cartoni animati
15 — **Goldrake**, cartoni animati
15,30 **Conan**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
19 — **Weekend**, attualità
19,10 **TVA magazine**
19,30 **Gli alpini**, rubrica
23 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
— **Film non stop**

IN

Anche Vasco Rossi a Saint-Vincent

Saint-Vincent finisce così

RAIUNO 20,30

Vasco Rossi, Gianna Nannini, Edoardo e Eugenio Bennato, Antonello Venditti, Renato Zero i Pooh sono alcuni degli ospiti della puntata conclusiva del festivalino di Saint-Vincent, ribattezzato in questa edizione «Saint-Vincent — La grande festa della musica», condotto da Heather Parisi Fabrizio Frizzi in semidiretta e in Eurovisione dal Palazzetto dello Sport della cittadiona valdostana. Nel corso della serata previsto un collegamento con le nozze Giancarlo Magalli, che sarà curato dall'attore Leo Gullotta, ancora una volta travestito da signora Leonida lanciato da *Biberon* (del cast di *Biberon* saranno presenti anche Oreste Lionello Mario Zamma, che proporranno le parodie di Giulio Andreotti e Ciriaco De Mita). Altri interventi saranno affidati ad Angela Finocchiaro, Davide Riondino, Pier Maria Cecchini e Stefano Nosei. Nel corso della serata sarà proposto il brano «Master Blaster», di Stevie Wonder, registrato di recente a Birmingham.

Come stiamo a soldi?

R O 23,10

futuro dell'economia è uno speciale Tg1 in onda a tardissima ora, come spesso accade alle trasmissioni interessanti. La fase attuale dello scenario finanziario mondiale è caratterizzata da una internazionalizzazione dell'economia sempre più pronunciata, ma anche da una crisi della solidarietà nell'attuazione delle politiche economiche tra i Paesi maggiormente industrializzati. Tutto questo produce l'allargarsi dei divari di benessere tra un ristretto gruppo Paesi sempre più ricchi e i Paesi del Terzo Mondo. Si aggiunge, inoltre, il ritorno di vecchi mali come l'inflazione e l'acuirsi del fenomeno delle nuove povertà. tutto questo si somma l'altalena sui mercati di tutto il mondo del dollaro che crea stupore e danni negli scambi tra i popoli. Se ne parlerà nel corso del programma, a cui partecipano eminenti economisti: Dornbusch del Mit, Solto dell'Università di Oxford, Walter della Deutsche Bank, il senatore Andreatta e l'economista Spaventa.

il senatore Andreatta

Videomusica citazioni

RAI

Con il videoclip del loro ultimo singolo, «Are you my babe», Wendy e Lisa, due bellissime ex collaboratrici di Prince, aprono la puntata di stasera di Black and Blue, la più bella trasmissione di Raitre, spostata ad ore sempre più pazze. Segue Gianna Nannini con «Profumo» seguono le voci inglesi inconfondibili di Marc Almond e Holly Johnson. Dall'archivio arriva poi Gene Vincent con «Dancing in the streets». La trasmissione sarebbe un qualsiasi programma di videoclip se non mescolasse la musica a citazioni televisive rimontate fra loro per stravolgerne il . Stasera sentiremo discutere di danza Giampiero Mughini, Loretta Goggi, Gianni Brezza Carla Fracci, e assisteremo ad sorta di dialogo le fra Piero Chiambretti Mariolina Sattanino. Alla domanda di quiz proposto da Giancarlo Magalli risponderanno infine Gina Lollobrigida, Ciriaco De Mita, Claudio Martelli, Renzo Arbore, Pietro Longo Giulio Andreotti.

La Lollobrigida a Black and Blue

Madonna si spoglia Beppe dice «ciao»

TELECUPOLE 14

Ultima puntata di *Videomix*. Vedremo, come ciliegina, già celeberrimo videoclip di Madonna Expression Self. Si sa che la spesa dichiarata dai produttori è di sei miliardi di lire (due miliardi a minuto: ma come li avranno mai spesi?), e si soprattutto che la cantante Madonna in alcune scene canta nuda (ma con pochissima soddisfazione i più curiosi, trattandosi di un nudo castissimo). Altri protagonisti di videoclip saranno poi i richiestissimi Duran Duran, la cantante Yazz, lanciata quest'anno con un grandioso battage pubblicitario, e i Jackson's, fratelli poveri di Michael Jackson, che aspirano anche al intercontinentale, avendo, fra l'altro, incominciato assieme al celebre congiunto.

Per la parte *Videolive*, specialità del conduttore del programma, Beppe Cuva, assistiamo ad una registrazione del retroscena del festivalino di Saint-Vincent. Sentiremo parlare Enrico Ruggeri, Giancarlo Magalli, Fabrizio Frizzi, Angelo Branduardi e soprattutto il pubblico degli invitati alla manifestazione e degli esclusi che hanno premuto per due ore il naso contro i vetri del Palasport di Saint-Vincent per vedere i cantanti durante le pause. Seguirà un collegamento con gli studi Radio Italia 1 d i digei Franco Cassar, Sergio Flash, Raffaele Giusti e Beppe Music Show augurano buone tele-spettatori.

Videomix, scritto, curato e presentato dal sopramenzionato Cuva, incominciato due anni fa con otto puntate previste. Quella di stasera è l'ottantesima, e l'ultimo videoclip che vedremo esattamente il numero 260.

Quest'anno sono giunte alla mini-redazione della trasmissione 1265 lettere di richieste di videoclip, mentre lo studio ha ospitato quarantatré personaggi dello spettacolo fra cui Piero Chiambretti, Francesco Salvi, i Pooh, Enrico Ruggeri e Enzo Braschi, che ha praticamente condotto la puntata natalizia travestito da Babbo Natale paninaro. La trasmissione ci ha fatto assistere a quindici spazi *Videolive* registrati durante i concerti delle star del rock e incentrati soprattutto sulle interviste ai fan, popolazione giovanile dimenticata da tutti i mezzi di comunicazione, anche se coloritissima, strana e un po' sconcertante. Ricordiamo fra tutti i coloritissimi fan di Vasco Rossi (la ragazza che era riuscita a baciarlo due volte sulla bocca), degli Europe, di Pino Daniele, di Antonello Venditti, dei Pooh, della splendida Patsy Kensit (tutti delusi perché stonava) e dei Simply Red. *Videomix* ci ha anche presentato uno splendido speciale a puntate sul festival di Sanremo che probabilmente stato anche il solo reportage a mostrarne gli aspetti meno consueti, come le follie del pubblico, le intemperanze dei gorilla dei cantanti (quelli di Jovanotti in testa), le arrabbiature degli organizzatori, la poca simpatia di qualche star della canzonetta.

Dal prossimo autunno, l'ascolto della trasmissione, unitamente a quello degli altri programmi di Tele Cupole, verrà inserito quotidianamente ed espressamente nelle indagini Auditel, dove finora la tv del cuneese era entrata sotto la misteriosa voce «*Altre emittenti*», voce che di anno in anno conta un numero inaspettatamente crescente di ascoltatori.

Madonna

DOMANI IN TV

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Toto-TV Radiocorriere**, gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
14,20 FILM ● **Camilla**, di Luciano Emmer, con Luciana Angiolillo, Gabriele Ferzetti, Franco Fabrizi. Italia drammatico 1954 — *Triste storia di un medico della mutua che vive in un piccolo appartamento di periferia assieme alla moglie e ai due figli. Per colpa della vita che è costretto a condurre non riesce a specializzarsi in chirurgia*
16 — **Sapore di gloria**, sceneggiato
17 — **29° Premio regia televisiva: Naxos Giovane**
17,50 **Notizie sportive**
17,55 **29° Premio regia televisiva: Buone Vacanze**
18,50 **90° minuto**, a cura di Paolo Valenti
— **Buone Vacanze**

SERA

20,30 **vittoria**, sceneggiato di Pier Giuseppe Murgia, con Marthe Keller, Remo Girone, Simona Cavallari, Corinne Cléry, François Marthouret. Regia di Luigi Perelli — *Julia scopre di avere tumore al seno. Il dramma sfocia in una crisi disperata quando si accorge che il marito tradisce con la sua migliore amica. Dopo l'operazione si rifugia in Normandia dove ritroverà l'amico un tempo*
22,15 **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno. Conduce Sandro Ciotti
— **Tg1 notte**
— **Che tempo fa**

DOMANI MATTINA

11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg 1**
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Creature grandi e piccole**, sceneggiato con Robert Hardy, Christopher Timothy, Peter Davison. *Un giorno qualunque*

RA[illegible]

13 — **Tg 2**
13,20 **Tg 2 Lo sport**
13,30 **Piccoli e grandi fans**, varietà Sandra Milo
15,15 **Ciclismo**, da Pontedecimo: Giro dell'Appennino
16,45 **Automobilismo**, da Monza: Gran Premio Lotteria F 3
17,45 **Minuto**
17,55 **Tirami** varietà del Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure, regia Giancarlo Nicotra. *Comici merenda*
18,50 **Calcio Serie**
—
19,45 **Tg 2**
20 — **Domenica sprint**, Dino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 **Conto di tel**, programma ideato e diretto da Jocelyn
22,05 **Tg 2 -**
— **2**
22,20 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, Il piacere di saperne di più**, attualità
23,30 **Sorgente di vita**, rubrica di vita e di cultura ebraica
24 — **Jazz Bologna '88**, La Doctor Dixie Jazz e Jerry Mulligan, Lucio Dalla, Hengel Gualdi, Franco D'Andrea, Giorgio Zagnoni

11,30 **Protestantesimo**, a cura della Federazione Chiese Evangeliche
12 — **Squadriglia Top Secret**, telefilm. *Destinazione Vitnam*

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Tennis**, da Torneo internazionale. Finale
16,45 **Va' pensiero**, attualità Andrea Barbato, con Oliviero Beha, Emanuela Giordano, Piero Chiambretti
— **Meteo**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regione**
20 — **Videobox**, documenti a cura di Stefano e Bruno Vogli

20,30 **Chi visto?**; un programma Paolo Guzzanti e Donatella Raffai. *Trasmissione, per la serie «Chiama in diretta Raitre», che occupa di rintracciare persone scomparse attraverso le segnalazioni informazioni dei telespettatori che formano così una e propria rete di detectives.*
22,45 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
22,50 **Tg 3 -**
23,05 **Rai Regione: Calcio**

12 — **leggere**, Matera: Giro dei Due Sasi
12,30 **Auto d'epoca**, Car and Golf
12,45 **Pattinaggio**, da Pescara: Skating Show
13,15 **Palio del Niballo**, da Faenza

RETE 4

14,15 **Ciak**, attualità. Replica
15 — **Katie e Allie**, telefilm
15,30 **Dollari che scottano**, di Don Siegel, con Ida Lupino, Steve Cochran. Usa poliziesco 1956 — *Due sergenti di polizia recuperano con l'aiuto di una cantante una valigia piena di denaro falso. Uno dei due s'impossessa della «merce» e scappa con la cantante. Un implacabile capitano insegue entrambi*
17,30 **L'ora di Hitchcock**, telefilm
18,30 FILM ● **All'ombra della Bianca**, di David Greene, con Gena Rowlands, Joseph Sommer. Usa biografico 1987

20,30 **pistola per Ringo**, di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma, Fernando Sancho. Italia western 1965 — *La banda di messicani comandata da Fernando Sancho strage di inermi cittadini. Giuliano Gemma, pistolero e giustiziere, vi si infiltra per meglio sgominarla dall'interno. Negli anni successivi Cinecittà sfornò decine di western identici questo*
22,30 **Alfred Hitchcock presenta**, telefilm
23 — **Concerto Lorin**. Musiche di Giuseppe Verdi e Ottorino Respighi. Orchestra filarmonica della Scala
0,30 FILM ◑ **Il detective con la faccia di Bogart**, di Robert Day, con Franco Nero, Robert Sacchi. Usa commedia

8,20 **In casa Lawrence**, telefilm
9,10 FILM ● **I soldi**, di Gianni Puccini, con Enrico Maria Salerno, Mario Pisu, Carlo Giuffrè. Italia commedia 1966
11 — **Bonanza**, telefilm
11,55 **Harry' O**, telefilm
12,45 **Ciao ciao**, cartoni animati

ITALIA 1

14 — FILM ● **Sbirulino**, di Flavio Mogherini, con Mondaini, Gianni Agus. Italia comico 1982
16 — **bum bam**, varietà di cartoni animati:
— **Licia**
— **Mimì la nazionale di pal-**
— **Questa allegra gioventù**
— **Creamy**
18 — **Il falco della strada**, telefilm con Rex Smith. *Il pilota fantasma*
19 — **Foofur Superstar**, cartoni animati
19,30 **Gli amici cercafamiglia**, cartoni animati
20 — **I Puffi**, cartoni animati

20,30 FILM ◑ **Luna di miele in tre**, di Carlo Vanzina, Renato Pozzetto, Cochi Ponzoni, Stefania Casini, Kristen Gille. Italia commedia 1976 — *Un cameriere sposa la bella commessa del bar che frequenta tutte le mattina. Poco prima del matrimonio però viene sapere di aver vinto il concorso indetto da una rivista per soli uomini e riceve in premio una vacanza nei Caraibi con splendide modelle. Il protagonista cerca far coincidere il viaggio di nozze con il viaggio-premio, ma la moglie è una presenza ingombrantissima*
22,20 **Trisitore**, varietà, con i Trettre
23,20 **Nessundorma**, Fabrizio Pasquero
0,05 FILM ● **L'ultimo drago**, di Michael Schultz, Taimak, Leo O'Brien, Chris Murray, Julius J. Carry III. Usa commedia 1985 — *Fiaba musicale rock ambientata ai giorni nostri. Protagonista un campionissimo del kung-fu*

8,15 **per amore**, telefilm
8,45 **Super Vicky**, telefilm
9,15 **Ralph supermaxieroe**, telefilm. *Sogni*
10 — **Cormick**, telefilm
11 — **L'uomo sei milioni di dollari**, telefilm Lee Majors
12 — **Tarzan**, telefilm
13 — **Simon & Simon**, telefilm

CANALE 5

14 — FILM ● **Colorado**, sceneggiato con Raymond Burr, Barbara Carrera, Doug McKeon. *Il vento delle grandi pianure*
15,45 FILM ● **A braccia aperte**, di Jack Lee Thompson, con Shirley MacLaine, Peter Ustinov. Usa commedia 1964 — *Il giovane pilota di aereo-spia statunitense cade sul palazzo di un potente emiro corteggiato da tutte le superpotenze per ottenere lo sfruttamento dei giacimenti petroliferi che si trovano nel suo territorio. Complicazioni internazionali e arrivo di una giornalista che ruola nell'harem del sultano per poterlo intervistare*
17,45 **Love boat**, telefilm. *Il fascino mistero*
19,45 **Tra moglie e marito album**, conduce Marco Columbro

20,30 **Amanti**, sceneggiato di Karen Arthur, Cheryl Ladd, Lee Horsley. Prima puntata — *In tre puntate si analizzano le vicende intrecciate di due famiglie, una francese e l'altra americana, alla vigilia della seconda guerra mondiale*
22,30 **Top secret**, telefilm. *Codice piramide*
23,30 **domanda**, attualità condotto da Gianni Letta
0,15 **Il grande golf**, U. S. Open
1,15 **Mannix**, telefilm con Mike Connors. *Sole sul deserto*

8,30 **Fantasilandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm Ryan O'Neal
10,15 **famiglia**, film con Ralph Waite
11,15 **Il profumo del successo**, tele-
12 — **Doppio slalom**, quiz Corrado Tedeschi
12,30 **Ok! Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
13,30 **Rivediamoli Estate**

GRP

14 — **al centro**, rubrica sportiva
15,10 **Tv movie**,
16,30 FILM ● **Il cavaliere implacabile**, di Allan Dwan, con Yvonne De Carlo, Cornel Wilde. Usa avventuroso 1954
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Tv movie**, telefilm
20,30 **Telefilm**
22 — **I colori Francia: Voltaire**, sceneggiato
23 — **Sidestreet**, telefilm
24 — FILM ● **Sei una carogna ammazzo**, Manuel Esteba, con Fernando Sancho, Pierre Brice. Western
1,30 **I grandi detective**, telefilm
2,30 FILM ● **L'altro corpo Anny**, di Peter Sykes, con Simon Brent, Neda Arneric. Drammatico
4 — FILM ◑ **Antologia di Petrolini**. Commedia
5,30 FILM ■ **Facce Dio**, di Daniel Haller, con John Cassavetes, Mimsy Farmer. Usa drammatico 1976

[illegible]

10 — **Le costole di Adamo**, telefilm
12,30 **auto settimana**, promozionale
13 — **Trentaminuti**, attualità
14 — **Le costole di Adamo**, telefilm
15 — **Le auto settimana**, promozionale
16 — **Dottori con le ali**, telefilm
17,30 FILM ■ **Sentiero apaches**
19,30 **Dickens**, telefilm
20,30 , telefilm, con Margaret Loockwood
22,30 **Le costole Adamo**, telefilm
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
23,30 FILM ■ **Le femmine seminano il vento**, Louis Soulanes, con Scilla Gabel, Philippe Leroy, Vittoria Strada. Italia-Francia drammatico 1961 — *Come si evince dal titolo il film è ambientato nel mondo dell'agricoltura. Kissa e Josine lavorano in un latifondo in Provenza. Sono concupite dal padrone e da suo figlio. Nel corso di festa sull'aia Josine è violentata dal rampollo, che troverà peraltro la giusta punizione*
1,30 **Le auto non stop**, promozionale

[illegible]

13,30 FILM ■ **Donne carca d'amore** di Jean Negulesco, con Hope Lange, Joan Crawford, Stephen Boyd. Usa drammatico 1959 — *Tre ragazze arrivano dalla provincia New York e s'impiegano piene d'illusioni in una grossa editrice. Ingenuità e grande bisogno d'affetto fanno vivere a tutte e tre love story con uomini sbagliati*
16 — **Programmazione**
17,30 **Movin' On**, telefilm. *La bella vita*
18,30 **Buck Rogers**, telefilm
19,30 **Nero Wolfe**, telefilm
20,30 FILM ◑ **provinciale**, Luciano Salce. Sentimentale
22,20 **Il meglio Colpo grosso**, quiz condotto Umberto Smaila
23,20 FILM ◑ **Una farfalla con le ali insanguinate**, di Duccio Tessari, con Helmut Berger, Giancarlo Sbragia. Italia giallo 1972 — *Alessandro viene accusato di aver ucciso ragazza. Mentre è in carcere però vengono commessi due delitti identici al suo e lui è rilasciato*
1,15 **Camera oscura**, telefilm con James Coburn
2 — **On**, telefilm con Claude Akins

[illegible]E

16,45 FILM ◑ **Titolo non comunicato**
19 — **Il dopo partita**, commenti e interviste
20,30 FILM ● **Il triangolo Bermude**, di René Cardona jr., con Gloria Guida, John Huston, Marina Vlady, Claudine Auger. Italia-Messico drammatico 1978 — *Ennesimo film sul mistero triangolo nel quale spariscono aerei e imbarcazioni. Qui alcuni amici e amiche s'imbarcano su yacht e dopo stranissime vicissitudini scompaiono misteriosamente*
22,15 varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,15 **Supersexy**, varietà
1 — FILM ■ **Un abito da sposa macchiato sangue**, di Vincent Aranda, con Simon Andreu, Alexandra Bastedo. Spagna terrore 1972 — *Coppia di sposini ad abitare nel castello di Karnastein, che fu già teatro delle imprese della famigerata vampira Carmilla. La sposina, già prima notte, dà segni di squilibrio. Carmilla, reincarnata in una donna del posto, la plagia e...*

QUINTARETE

15 — **Sanford and Son**, telefilm
17 — **Magic Story**, cartoni animati
17,30 **Le storie mago Palfino**, cartoni animati
18,30 **Bollicine**, telefilm
19 — **Milleidee**, promozionale
20 — **Wayne and Shuster**, situation comedy
20,30 FILM ● **La colomba deve volare**, S. Garrone, con Horst Bucholz, Sylva . Italia guerra 1970 — *Nel luglio del 1943 truppe tedesche e italiane vengono strette in una morsa dagli Alleati che avanzano. Un maggiore deve correre con la sua pattuglia aerea Cipro per interrompere con un'azione lampo il rifornimento di carburante degli angloamericani*
22,30 programma promo-
— **Gli amanti del** Fernando Cerchio e Gianni Vernuccio, con Montalban, Carmen Sevilla, Gino Cervi. ventura 1957 — *Saïd, erede del sultano Omar, lotta per vendicare il genitore e recuperare il trono. Ci riesce e trova anche moglie*
2,30 **Film stop**

[illegible]SIX

11 — **Monjiro samurai solitario**, telefilm. *Il viaggio continua*
20 — **Flash**
20,30 **Domenica sport**
22 — **Hits of the worlds**
23 — FILM ● **I cavalieri Ovest**, di John Ford, con John Wayne, Joanne Dru, Victor McLaglen, George O' Brien. Usa western 1949 — *Dopo la morte del generale Custer gli indiani preparano un assalto in forze. Un anziano capitano alla vigilia della pensione tenta di convincere un capo indiano a desistere, ci riesce solo disperdendo i cavalli della tribù con un audace colpo di mano*

[illegible]

10,19 **Varietà** . Spettacolo della domenica
12 — Giobbe e Riccardo Pazzaglia propongono: **Ti piace la radio?**
14 — Folco Quilici
14,30 **Bianca Stereo**. Dagli studi musica e curiosità, dagli stadi notizie e commenti
17,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**; a cura di Mario Giobbe
19,20 **Ascolta, si fa sera**
19,25 **Nuovi orizzonti**, rassegna stampa dei periodici
20 — **Musica sera. Musica del nostro tempo**. *Carlo Galante*: Serenata per soprano e orchestra; *Gilberto Bosco*: Serenata II per pianoforte e strumenti
20,30 **La Traviata**, opera in tre atti di Francesco Piave, di Giuseppe Verdi. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Philharmonia e Ambrosian OPera . del coro John McCarthy
23,10 **La**

[illegible]

14,30 **stereo**
17,52 **Tutto il calcio minuto per**
18,56
19,20 **Stereounosera**

[illegible]

8,15 **Oggi è domenica**
9,35 **Ora d'aria**, innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica di Clericetti, Domina e Staraco
11 — **Il setaccio**, confronto fatto della settimana, a cura Marco Guzzi
12 — **Gr 2 Anteprima sport**
12,45 **Hit parade**
14,10 **Programmi regionali**
14,30 **Stereosport**
16,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col Gr 2 presenta: **Domenica sport**
18,56 **Domenica sport** (2ª parte)
20 — **L'oro musica**, a cura di Laura Padellaro
21 — **Musica** 30 anni tra inquietudini, conquiste e utopie
21,30 **Lo specchio del cielo**, autoritratti segreti raccolti da Alessandro Baricco prima di un altro lunedì
22,50 **Buonanotte Europa**, una regista e la terra: Liliana Cavani
italiano

[illegible]

14,30 **Stereosport**
16,50 **Domenica sport**
18,56 **Ondaverdedue**
19,20 **Stereounosera**

[illegible]E

7,30 **pagina**
Domenica Tre, settimanale politica e cultura a cura di Mario Pinzauti
10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Uomini e profeti**. **Ieri e oggi**. Programma di cultura religiosa
12,30 . Feste, saggi e danze
13,15 I classici: **Dickens**, il nostro comune amico. Di Giovanni F. Barbanti
14 — **Antologia**, inventario di cultura contemporanea
20 — **Concerto barocco**. *A. Stradella*: Sonata di concerto; *J. H. Schmelzer*: Lamento sopra la morte dell'imperatore Ferdinando III; *J. G. Pisendel*: Sinfonia in si bemolle maggiore; *C. Monteverdi*: gnificat a sei voci
21 — **contemporanei**
22,30 **Un racconto**: *Trapassati*, di Giulio Caprin
22,50 **Il mago doppio: una biografia musicale Nino Rota**

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

[illegible] TV

13,30 **La storia di Marie**, telenovela
15,30 FILM **In due si litiga bene**, di [illegible] con Adam Brooks, Karen Young, Griffin Dunne, Marty Watt. Usa commedia 1984
17,30 **Sugar estate**, varietà presentato da Casti, Paola e Christina
— **Robin Hood**, cartoni animati
19,30 **Misfits**, telefilm con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 FILM **Omicidio in [illegible] mm**; di [illegible] e Jim Wheat, con Ann Dusenberry, Bruce Davison, Gail Strickland. Usa giallo 1983 — *Su un quotidiano di Los Angeles appare un'inserzione dove si cerca un'attrice per impersonare una ricca ereditiera pazza. Una giovane attrice risponde convinta di dover girare un film ma si trova imprigionata in una casa isolata*
22,30 FILM **The messenger**, [illegible] e con Fred Williamson, Chris Connelly, Joe Spinelli, Cameron Mitchell, Jasmine Maimone. Usa poliziesco — *Un musicista ladro-gentiluomo esce di prigione e trova ad attenderlo la moglie che nel frattempo è entrata in un giro di droga. Non fa in tempo ad aiutarla perché la donna [illegible] uccisa in un regolamento di conti. Il musicista sterminerà tutti i responsabili*
0,30 **Un [illegible] bulo**, telefilm
1 — **Le spie**, telefilm
— **Film [illegible] stop**

8 — **Speed Buggy**, cartoni animati
9 — **[illegible] nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne [illegible] Schuster**, situation comedy
13 — **Fiabe ed eroi**, cartoni animati

MONTECARLO

13 — FILM **La pioniera**, con Joanna Pettet, William Shatner. Usa western 1973 — *Racconto di frontiera che illustra le gioie e le avversità provocate da una concessione di terreno*
14,30 FILM **Furto alla banca d'Inghilterra**, di John Guillermin, con Peter O'Toole, Aldo Ray. Gran Bretagna avventuroso 1959 — *I ribelli irlandesi per la causa decidono di rapinare la banca d'Inghilterra*
16,15 FILM **[illegible] mezzo e mezzo**, di [illegible] Medak, con George Hamilton, Lauren Hutton. Usa commedia 1981 — *Il figlio del celebre Zorro ha ereditato da papà la maschera e basta*
18 — **I predatori dell'idolo d'oro**, telefilm
19 — **Autostop per il cielo**, [illegible]
20 — **Tmc News**

20,30 **Matlock**, [illegible] Andy Griffith, Nancy Stafford. La vedova nera
21,30 FILM **Marcia nuziale**, di Marco Ferreri, con Ugo Tognazzi, Gaia Germani, Alexandra Stewart, Shirley Ann Field. Italia commedia 1965 — *Quattro episodi sul tema della crisi del matrimonio: i proprietari di due cani fanno accoppiare gli stessi contrattando la cosa in modo grottesco; una donna annoiata respinge il marito; due coniugi programmano gli amplessi con pignoleria; nel futuro individui di entrambi i sessi si accoppiano con partner artificiali. Uno dei film meno fortunati di Ferreri*
23 — **Pallacanestro**, da Zagabria Campionato d'Europa. Finale 1° e 2° posto

11 — **Daniel Boone**, telefilm
12 — **Bentornata zia Elizabeth**, sceneggiato con Bette Davis, Paul Hecht
12,45 **Specchio [illegible] vita**, condotto da Nino Castelnuovo. Replica

SVIZZERA

14,15 **Hotel**, telefilm
15,10 **Meeting aviatorio per il [illegible] dell'aviazione militare svizzera**, cronaca diretta da Sion
16,20 FILM **Ucciderò Willie Kid**, di Abraham Polonsky, con Robert Redford, Katharine Ross, [illegible] Clark, Barry Sullivan. Usa western 1969 — *Un giovane indiano uccide un uomo per legittima difesa, poi scappa con la fidanzata*
18 — **Tg Flash**
18,05 **L'uomo e la terra**, documentario. *Il parco nazionale di Donana*
18,30 **La parola del Signore**, [illegible] sazione evangelica
19,30 **Attualità Sera**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Piccole donne**, sceneggiato in due puntate di Suzanne Clauser, con Susan Dey, Meredith Baxter Birney, Ann Dusenberry. Prima puntata

21,45 **Domenica sport**
22,15 **Telegiornale**
22,20 **Domenica sport**, seconda parte
23 — **I piaceri [illegible] musica: Rachmaninov**, concerto [illegible] minore per pianoforte e orchestra. Solista Francesco Cipolletta. Orchestra sinfonica della Radiotelevisione Lussemburgo diretta da Michel Tabachnik
— **Flash Teletext**

CAPODISTRIA

13,40 **Noi la domenica**, contenitore di sport e spettacolo a cura di Cesare Cadeo e Paolo Ziliani. Conducono in studio Cesare Cadeo e Franco Ligas. Ospite fisso Gianmaria Gazzaniga
— **Atletica leggera**, meeting B. N. P di Lille. Telecronista Giacomo Crosa

20,20 **[illegible] campo**, in diretta [illegible] studio filmati, servizi, interviste e commenti sulla giornata sportiva. Conduce Gigi Garanzini. Ospiti Giorgio Tosatti e Roberto Bettega. All'interno della trasmissione:
— **Pallacanestro**, telecronaca diretta da Zagabria della finale per il 1° e 2° posto del Campionato Europei

RETE [illegible]

12,20 **Parliamone con...**, attualità. Un personaggio alla settimana
12,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
14 — **Avventura negli abissi**, cartoni animati
14,30 **[illegible] e Micci**, cartoni animati
15 — **Atlas**, cartoni animati
15,30 **Conan**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 **Batman**, telefilm
17 — **Dotakon**, telefilm
17,30 **General Daimos**, cartoni animati
19 — **Cameracar**, settimanale d'informazione
20,20 FILM **La banda degli otto**, di Tullio Demicheli, [illegible] Cesare Zuezadas, Luz Romero. Commedia
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm
23 — **Lucy Show**, telefilm
0,15 FILM **A tutta birra**. Commedia

[illegible]E MA[illegible]

13,19 **Shopping tv**
14,22 **I pugni di Rocco**
18,54 **Charleston**, telefilm
19,25 **Shopping tv**
20 — FILM **L'angelo del male**, di Jean Renoir, con Simone Simon, Jean Gabin. Francia drammatico [illegible]
22 — **Le [illegible] della settimana**, promozionale
22,57 **Natura selvaggia**, documentario
23,43 **Charleston**, telefilm

TELETIME

14,30 **Uno strano poliziotto**, telefilm
15 — **Cartoni [illegible]**
15,45 **Controluce**, attualità a [illegible] Mario Damasio
17 — **Only cartoons**, cartoni animati
18 — **Telerama**
19,30 **Dancin' Days**, telenovela
20,30 **Questo pazzo mondo dello sport**
21 — FILM **Primo [illegible]**
22,30 **Piccole storie**, telefilm
23 — FILM **Il mio corpo ti scalderà**

[illegible]

16,30 FILM **Infedelmente tua**, di Preston Sturges, con Linda Darnell, Rex Harrison. Usa drammatico 1948 — *Un celebre direttore d'orchestra rientra a New York dopo una lunga [illegible] e viene a sapere dal cognato che la moglie Dafne lo ha tradito. Mentre dirige un concerto comincia a immaginare di vendicarsi uccidendo moglie e amante*
18,40 **Obiettivo agricoltura**. Rubrica per l'agricoltore e il consumatore
19,40 **Sport flash**, risultati regionali e interviste dallo stadio Comunale di Torino
20,30 [illegible] **Le baccanti**, di Giorgio Ferroni, con Alberto Lupo, Alessandra Panaro. Mitologico
23 — **Sport flash**, risultati regionali e interviste. Replica
24 — FILM **La disperata notte**, di Anatole Litvak, con Henry Fonda, Barbara Bel Geddes, Vincent Price. Usa drammatico 1947 — *Due uomini, un operaio e un vecchio prestigiatore, s'innamorano della stessa donna e se la contendono con estrema decisione. L'operaio, semiimpazzito, giunge ad uccidere il prestigiatore*

RETE CAN[illegible]

15 — FILM **Per un pugno di canzoni**
17,45 **Hurricane Polymar**, [illegible] animati
18,50 **Barbagianni e pavoncelle**, documentario
20,30 **Bold ones**, telefilm
21,30 **Settegiorni**
22,15 **Tirone**, promozionale
22,45 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
24 — **Barbagianni e pavoncelle**, documentario

[illegible]

15 — FILM **Dudino e Supermaggiolino**, di Rudolf Zehetgruber, con [illegible] Borgese, R. [illegible] Germania avventuroso 1973
18 — **Le follie di Offenbach**, telefilm
18,55 **Il quaderno di Petronilla**
19 — **Dancin' Days**, telenovela
20,30 **S. S. [illegible] sequestri**, con L. Daniels, Andre Barkley. Grecia drammatico 1974
22,20 **Andiamo al cinema**
23,15 **Speciale spettacolo**
24 — **I banditi [illegible] re**, telefilm

TELESUBA[illegible]

14,35 **Calcio Fans**, rubrica
16 — **Documentario**
18 — FILM **L'ultimo leone**, di [illegible] De Witt, con Jack Hawkins, David Van Der Walt
19,30 **L'[illegible] di Giovanni [illegible] II** del 21/8/89
20 — **Storie del West**, telefilm
20,30 FILM **Annata 47**, di Michael Thornhile, con Kris McQuade, Dennis Grosvenor
22 — FILM **La traversata**, con Julien Negulesco

[illegible]

14 — **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mendez, Jeorge Martinez
16 — **Il segreto**, telenovela
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18 — **Incatenati**, telenovela
18,30 **Yesenia**, sceneggiato con Adela Noriega e Luis Uribe
20,25 **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
21,15 **Il segreto**, telenovela
[illegible] — **La tana dei lupi**, telenovela

P[illegible]

8 — **Superproposte**
12 — **Preziosamente Pan Tv**
17 — **Shopping con noi**
19,30 **Ed è subito polemica**, impressioni, commenti e polemiche sulle partite del campionato di calcio di Serie A
20,15 **L'altro campionato**, notizie, classifiche e risultati dei campionati minori
20,45 **In compagnia di...**
22,30 **Le grandi proposte**
— **Programmi no stop**

[illegible]

12,35 **[illegible] selvaggia**, documentario
13,06 **Calcio [illegible]**
15,21 **Coffee break**, rubrica
15,29 **Barnaby Jones**, telefilm
17,07 **[illegible] box**, videoclip
18,20 **Charleston**, telefilm
20,07 **Music [illegible]** videoclip
20,35 **I cori [illegible] Piemonte**
21,01 **Teo**
22,35 **Le auto della [illegible]**
23,37 **Charleston**, telefilm
1,10 FILM **Il giorno della vita**

[illegible]

12,45 **Scoppiascoppia**
13 — **Primomercato**, rubrica
15 — **Giochiamo con Valerio**
15,30 **Cartoni animati**
16 — **[illegible] match**, con Roberto Salvini
19 — **Diario**, conduce Isabella Fiorati
19,45 **[illegible] d'Italia**
20,30 **World important person**, di A. Michelozzi
21 — **Freezer**, varietà
[illegible] — **Squadra segreta**, telefilm
22,30 **[illegible] scusi onorevole**, attualità
1 — **[illegible] per l'Italia**

SEST[illegible]

14,30 **Wayne and Shuster**, situation comedy
16,30 FILM **Romanzo [illegible] West**, di Edwin L. Marin, con John Wayne, Ella Raines. Usa western 1944
17,30 **Le avventure di Huckleberry Finn**, telefilm
18 — **Dottor John**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
20,30 FILM **[illegible] Baptiste**, con Jean Marc Bory, Laurence Fevrier. Francia drammatico
23,30 **Bollicine**, telefilm
1 — **Dottor John**, telefilm

TELESTAR

16,30 **Cartoni animati**
17 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
17,45 **L'artiglio del drago**, telefilm
18,15 **[illegible] dell'aviazione**, documenti
19,30 **Mod Squad**, telefilm con Michael Cole
20,30 FILM **Girandola**, di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers, Ralph Bellamy. Usa musicale 1938
22,30 **Excelsior**, varietà
23,45 **Controsterzo**, rubrica
1 — **Telestar no stop**

TEL[illegible]

14 — **Reflex. L'opinione [illegible] settimana**, rubrica di attualità. Replica
14,30 **Cartoni [illegible]**
15 — **Junior tv**, programma di cartoni animati
18 — [illegible]
18,30 **Rubrica**
19 — **Cartoni animati**
20,20 FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**
— **Film no stop**

IN POLTRONA

Pannolini usati e riciclati

ITALIA [illegible] 20,30

Margaret Thatcher, Batman, il riciclaggio dei pannolini e il jazz ultrasessantenne sono al centro della puntata di stasera di *Vip-World Important Person*. Il servizio di apertura del programma è dedicato al bilancio di dieci anni di permanenza a Downing Street del primo ministro inglese, seguito da un filmato che documenta l'uscita sugli schermi statunitensi della pellicola di Kim Burton su Batman, il personaggio dei fumetti che compie cinquant'anni e ha avuto al cinema un rilancio del tutto imprevisto. Nella sezione dedicata alle notizie curiose troveremo quella relativa al riciclaggio di sedici miliardi di pannolini usati negli Usa, mentre la Preservation Hall Band, che raccoglie musicisti che abbiano compiuto almeno sessant'anni (il più anziano ne ha ottantanove), sarà la protagonista della sezione dedicata alla musica. Tutte le produzioni del programma sono dedicate a Telefono Azzurro, l'iniziativa nazionale [illegible] la violenza sui bambini.

Margaret Thatcher

Quando nacque Ringo-Gemma

R[illegible] 20,30

Il nuovo attore del cinema italiano [illegible] l'ex pompiere Giuliano Gemma, lanciato da un film divertentissimo e dimenticato, *Arrivano i Titani* di Duccio Tessari, che prendeva in giro i mini-kolossal muscolosi e [illegible] ebbe eccessivo [illegible] Ma Tessari credeva nell'attore che aveva scoperto e così, arrivando da Cinecittà l'ordine di produrre western a raffica (era appena esploso *Per un pugno di dollari*), Tessari e Gemma si rimisero al lavoro confezionando questo *Una pistola per Ringo* e ottenendo almeno il consenso delle platee che si riempirono affascinate dal personaggio e dal nuovo attore. La storia è quella di tutti i western-spaghetti: ci sono i banditi messicani e c'è il giustiziere. Il giustiziere s'infiltra nella gang, viene scoperto e pestato, scappa, torna e li fa fuori tutti (non si capisce [illegible] perché [illegible] lo abbia fatto prima). Il ciclo di Ringo proseguì per vari anni. Se il buono era sempre Gemma, il cattivo era sempre Fernando Sancho, truce ciccione che girò un centinaio di pellicole.

Giuliano Gemma

Ecco Naxos [illegible] Piombi

[illegible] 17

Al posto di *Domenica In* oggi troviamo, divisa in tre parti (17, 18 e 19,20) la cronaca del ventinovesimo premio Giardini Naxos per la regia televisiva. Conduce (e organizza) Daniele Piombi, con una caterva di ospiti. Citando a casaccio: Stefano Palatresi, Stefano Borgia, Armando De Raza, Jo Chiarello, Cinzia Corrado, Franco Fasano, Eugenio Bennato, Malandrino e Veronica, Lena Biolcati, Ivan Graziani, Fiordaliso, Flavia Fortunato, Dario Baldan Bembo, Gigliola Cinquetti, Franco Califano, Grazia Di Michele, Peppino Di Capri e Charles Aznavour.

Il premio è rivolto esclusivamente alle trasmissioni Rai e per questo la [illegible] popolarità e la sua importanza, da una decina d'anni a questa parte, sono in netto ribasso.

Alcuni anni fa Daniele Piombi prese in giro se stesso e il premio Naxos nel corso di un varietà di Antonio Ricci in cui consegnava fasci di coppe e premi incredibili a chiunque per i motivi più pazzi.

Daniele Piombi presenta Naxos

Storia e feuilleton

C[illegible] 5 20,30

Firmato da Aaron Spelling, ideatore (o colpevole) di serie tv di successo come *Dynasty*, *Love Boat* e *Hotel*, tratto da un bestseller scritto da Danielle Steel, *Amanti* è il nuovo film tv in [illegible] parti che Canale 5 trasmette a partire da stasera e che terminerà fra due domeniche. Il telefilm è andato in onda in America nel [illegible] del 1986 (gli americani che vengono in Italia, aprendo la tv hanno l'impressione di tornare indietro nel tempo), ottenendo un buon [illegible] d'ascolto, col 27 per cento dei televisori americani puntati su di lui per tre [illegible] consecutive.

Girato fra Parigi, Los Angeles e San Francisco, lo sceneggiato s'incentra sulle vicende di due famiglie di ricconi, americana una, francese l'altra, i cui destini s'intrecciano fra amori, rancori, atti di coraggio e reciprochi sacrifici.

La vicenda parte dall'estate del 1939, col secondo conflitto mondiale alle porte e la Germania nazista che incomincia ad essere una minaccia per il mondo intero. Negli Stati Uniti si guarda con crescente preoccupazione ai [illegible] che stanno prendendo gli avvenimenti, e il magnate dell'acciaio Nick Burnham, viene chiamato alla Casa Bianca da Roosevelt che gli chiede di raccogliere delicate informazioni sulla politica estera tedesca nel [illegible] del suo prossimo viaggio a Parigi. Nick prende una sbandata per Liane, la moglie dell'ambasciatore francese, e tornando a casa, scopre che la moglie Hillary l'ha lasciato per seguire il playboy Philip, e scopre anche che li rivedrà molto presto, essendo anche loro diretti a Parigi.

Il giorno dopo, a bordo della Queen Mary, in navigazione verso la Francia, ritroviamo Nick, Liane, Hillary e Philip. Fra Nick e Liane si stabilisce un'intesa, e i telespettatori incominciano a sperare che molli il marito ambasciatore per mettersi con Nick.

Amanti: i protagonisti

Arriviamo a Parigi, e qui il figlio che l'ambasciatore aveva avuto prima di sposare Liane, fa pubblica professione di nazismo, alimentando l'antipatia di Liane per la famiglia e spingendola finalmente nelle braccia dell'americano. Inghilterra e Francia dichiarano guerra alla Germania. Nick cerca di spedire in salvo in America la moglie e Philip. L'ambasciatore s'innamora di un'ebrea e cerca di spedire negli Usa anche Liane che rifiuta. Scopriamo solo all'ultimo che entrerà in combutta con i nazisti, ma solo per spiarli, a vantaggio degli Alleati.

Le prossime due puntate sono sullo stesso tono e non mancheranno di anticiparvele. Chi è interessato al cast gioirà leggendo che il personaggio cardine di Liane è interpretato da Cheryl Ladd, l'ex Charlie's Angel della tv, affiancata da Lee Horsley, che interpreta la parte di Nick, e il pubblico televisivo conosce già come protagonista della serie Matt Huston.

Jane Seymour, che fa Hillary, è stata una delle donne di James Bond in *Vivi e lascia morire*, mentre Christopher Plummer, l'ambasciatore, è un piccolo big del cinema. Altro contributo hollywoodiano al cast è infine quello di Joan Fontaine, sorella di Olivia De Havilland, con cui si è sempre apertamente odiata. Quasi del tutto sconosciuto — come sempre in questi casi — il nome della regista, l'ex attrice Karen Arthur.

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
[illegible]
Direttore Generale: Paolo Paloschi
[illegible] Giovanni Peradotto

STAMPASERA

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Brambardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1928
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 11/12/1988

ANNO 121 NUMERO 164 — SABATO 24 GIUGNO 1989

Il cinema d'estate «made in Usa» racconta storie d'amore e di sport

All'Ambrosio il film di John Sayles «Otto uomini fuori» che ricostruisce una storia di incontri e corruzione ambientata nel mondo del baseball del primo dopoguerra

TITOLO	Otto uomini fuori
REGIA	John Sayles
ATTORI	John Cusack Clifton James Christopher Lloyd Michael Lerner
GENERE	Sportivo. Usa
SALA	Ambrosio

Potrebbe essere simpatico che nella medesima giornata escano due titoli di cinema sportivo, un filone che Hollywood ha portato a grande espressività. Senonché la giornata è la prima dell'estate con tutte le conseguenze negative che una simile programmazione comporta. Si pensa che il genere non sia nelle corde dello spettatore italiano e si finisce con l'averne un'amara conferma.

In particolare *Otto uomini fuori* ha tardato un'intera stagione per essere tradotto e lanciato. Parla di baseball e si riferisce al primo dopoguerra: uno sport e un periodo che poco dicono da noi alle masse; naturalmente in bassa stagione dicono sempre di meno. Ma non dispiacerà a chi pensa che a campionato di calcio finito, un altro Sayles nato nella Penisola avrebbe di che ricamare sulla corruzione nella disciplina principale.

TRAMA — L'America degli Anni Venti annuncia il proibizionismo, canta il jazz e idolatra il denaro. C'è chi si dà una severa disciplina per emergere, come avviene sempre per ogni tipo di atleta. E chi sbanda, in linea con il difficile momento storico.

A certi atleti — e in questo senso risultano severe per moralissimo contrasto le panoramiche di stadi gremiti e plaudenti — non basta la popolarità e la fiducia che gli appassionati regalano a piene mani e a voce spiegata. C'è la possibilità di fare di più senza dare di più ... e quindi perché non approfittarne? Ed ecco che attorno agl'interessi suscitati dal campionato di lega nazionale si muovono le persone più viscide.

Un gruppo finanziario di origine criminale ha l'idea di truccare le prime partite del campionato per arricchirsi attraverso una serie di scommesse a perdere. Subito partono gli agenti e gli scherani dell'organizzazione, abili a intercettare desideri repressi e golosità manifeste. Circolano i primi fasci di banconote, equivalenti a scritture annuali: il tutto a disposizione di chi ammorbidirà il comportamento agonistico per un paio di match al massimo. E immediatamente si moltiplicano le persone e i gruppi coinvolti nell'operazione.

Quella che pareva uno sgarbo da niente diventa una spirale perversa. Ai giocatori arrivano le briciole del guadagno perché non potrebbero rivolgersi a nessuno, nei tifosi balena l'impressione di avere amato gente indegna. Stampa e lega chiedono un chiarimento: in sette rimangono fuori, squalificati a vita. L'ultimo degli otto accusati, per quanto formalmente non condannato, riceverà periodicamente la sospensione dall'attività. Echeggia nella colonna sonora *After you gone*, «da quando te ne andasti». Se ne andarono pure, in quella stagione maledetta, le illusioni sullo sport come cultura e come passione.

GIUDIZIO — Un intoppo per John Sayles che già in *Fratello da un altro pianeta* e nell'inedito *The Secaucus Seven* si era soffermato sui guasti della civiltà all'americana: certi passaggi, la stessa dorata fotografia d'epoca firmata da Robert Richardson, le voci dei comprimari e delle folle richiamano *Il campione*.

Non avendo però un divo alla Redford nei propri ranghi, Sayles sceglie intelligentemente una via semidocumentaria che attenua l'enfasi ed esalta la ricostruzione. Quindi il montaggio delle fasi appassionanti ne fa una parodia (conoscendo gl'intrallazzi) e la denuncia da parte dei dirigenti diventa un puritanesimo scontato nello stadio che canta l'inno nazionale per una normale partita.

Piero Perona

Il mondo del baseball ispira John Sayles per il suo film

Jessica Lange la dolce magnolia sposa il campione

TITOLO	Un amore una vita
REGIA	Taylor Hackford
ATTORI	Jessica Lange Dennis Quaid Timothy Hutton
GENERE	Sportivo. Usa
SALA	Eliseo

L'altro grande sport di marca a stelle e strisce, l'american football che rievoca attraverso la progressiva conquista del campo l'espansionismo dei pionieri, occupa lo sfondo di una storia d'amore. Dal punto di vista del pubblico non gioverà molto che si tratti d'un marito innamorato della moglie e che questa, benché delusa, lo tradisca una sola volta senza che nessuno poi se ne accorga.

TRAMA — Nel '56 Dennis Quaid conquista lo scudetto alla sua prima stagione da professionista e Jessica Lange lo scettro di Miss Magnolia della Louisiana. Per un quarto di secolo la coppia soffrirà le minime alterazioni nel successo sportivo del marito mentre la moglie solo verso i cinquanta si affermerà economicamente collaborando con l'amico negro del marito che non affrontò l'integrazione nello sport ma quella degli affari.

Per tutto questo tempo l'intellettuale Timothy Hutton guarda alla Magnolia come a un fiore proibito.

GIUDIZIO — Il Taylor Hackford di *Ufficiale e gentiluomo* procede con spatolate come per delineare un affresco dell'ultima America. Si avvale con prudenza degl'inserti filmati dell'epoca con Kruscev che visita le opulente fattorie yankee e i ragazzi che fanno roteare l'hula hoop. Non trascura le canzoni (*Come on, twist again!*) né il costume attraverso il fanatismo e la nostalgie dei tifosi. Infine gioca senza morbosità la carta dell'ideale triangolo amoroso dove in sostanza fa tutto Jessica, compresi quattro marmocchi.

L'affresco riesce male perché nella sceneggiatura di Tom Rickman da un romanzo di Frank Deford gli spunti sociali o sono urlati o sono assenti. Si ricade perciò e con profitto nella trappola della storia sentimentale, che Hollywood riesce in ogni caso ad affidare agl'interpreti più convenienti, salvo incresciose eccezioni. Così il film giustifica un passaggio in sala prima d'insegnare dal teleschermo come si maneggi onorevolmente una materia da «soap opera».

Il campione Dennis Quaid, emergente, si barcamena con sicurezza e forse con sicumera. Un sempiterno stupore blocca invece Timothy Hutton, sottoposto dal truccatore a una serie esilarante di parrucche che significherebbero le mode ma esaltano la follia d'un parrucchiere uscito dalle comiche del muto. In Jessica Lange, che invecchia con giudizio, il corpo si addolcisce e il volto si acuisce: bizzarro ma non spiacevole.

p. per.

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/6000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Alace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.571
[illegible] Spirits, fantasmi da legare, di Neil Jordan, con Peter O'Toole, Steve Guttenberg, Daryl Hannah. Colori. Vietato 14 — Due fantasmi veri salvano un nobile spiantato che giocava con fantasmi falsi per garantire il castello avito dalla speculazione edilizia. (Aria condizionata) — Commedia
Ore 15,30; 17,10; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. (Gran Premio Giuria Cannes '89) — Un ragazzo che [illegible] il primo [illegible] paese, torna come regista nella cittadina che lasciò, spinto dal miraggio del cinema. (Aria condizionata) — Commedia drammatica
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Otto uomini fuori, di John Sayles, con John Cusack, Clifton James, Michael Lerner. Col. — Nel primo dopoguerra otto campioni di baseball dei «Sox» truccarono le loro partite e vennero squalificati dalla lega tra l'indignazione dell'opinione pubblica — Sportivo
Orario 15,50; 18; 20,10; 22,30 — ★★★/●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
[illegible], di Giuseppe Bertolucci, con Francesca [illegible], Stella [illegible], Antonio [illegible]. Col.
Ore 15,50; 17,30; [illegible] — Oggi la prima

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.180
Aquile d'attacco, di Sidney J. Furie. Con Mark Humphrey, Stuart Margolin, Maury Chaykin. Colori. [illegible] — Una squadriglia di aviatori russo-americani unisce Mig e F 15 per salvare migliaia di persone dall'attacco di missili nucleari [illegible] — Avventuroso
Orario 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — ★/●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Il libro della giungla di Walt Disney — Ispirato a Kipling, il cartone che racconta le avventure di un cucciolo d'uomo e dei suoi [illegible] amici animali. Abbinato al film **Paperino la bella** di Walt Disney — Disegni animati
Orario 15,40; 17,20; 19,10; 20,45; 22,30 — Riedizione

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Mery per sempre di Marco Risi, con Michele Placido e i ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. [illegible] Col. Dolby stereo — Un professore rinuncia [illegible] [illegible] contenuti minorili di Palermo [illegible] del coraggio — Drammatico
Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (aria condizionata) — ★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.240
[illegible] — Mapantsula (Sud Africa), di Oliver Schmitz, con Thomas Mogotlane (minuti 140) — Un delinquente comune nel ghetto di Soweto prende coscienza della questione politica. È il primo film progressista [illegible] in Sud Africa — Drammatico
Ore 15,30; 17,20; 19,10; 21; 22,40 — ★★★/●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.348
Cocaina, con James Woods, Sean Young. Colori. Non vietato — Un agente immobiliare cade per sopravvivenza nel vortice della droga perdendo il lavoro e la moglie [illegible] Los Angeles e New York — Drammatico
Ore 16,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★/●

CRISTALLO
via Gelio 5 ☎ 550.71.00
[illegible], con Edward Fox, Denholm Elliott. Col. Non viet. — [illegible] Guinness, è l'odissea di un gruppo di prigionieri inglesi in marcia verso la libertà e la rigenerazione — Guerra
Orario 16,00; [illegible] — ★/●●

DORIA
via Gramsci 5 ☎ 542.422
New York Stories, di Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow, Nick Nolte. Non vietato — Il film d'apertura al Festival di Cannes, con Scorsese che [illegible], Coppola che lavora in famiglia e Woody con il complesso della mamma ebrea — Commedia
Orario 15,40; 17,40; 20; 22,30 — ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5341
Un amore, una vita, di Taylor Hackford, con Jessica Lange, Dennis Quaid, Timothy Hutton. Colori. Non viet. dolby stereo — Un ideale triangolo amoroso, per un quarto di secolo, tra un campione di football americano, sua moglie Miss Magnolia e il nipote intellettuale che scrive libri inediti — Sportivo
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) — ★★/●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5341
Romuald e Juliette, di Coline Serreau, con Daniel Auteuil, Firmine Richard. Colori. Non vietato — Come un direttore d'azienda salva il posto e la felicità obbedendo ciecamente agli ordini d'una massiccia donna delle pulizie di colore — Commedia
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) — ★★★/●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5341
Un grido nella notte, di Fred Schepisi, con Meryl Streep, Sam Neill. Colori. Non viet. dolby stereo. Palma d'oro Cannes '89 — Una madre ingiustamente accusata di assassinio rituale della figlioletta conosce il carcere, viene assolta e trionfa [illegible] la [illegible] stampa — Drammatico
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) — ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 318.2057
Chiuso per lavori di miglioramento

GIOIELLO
via C. Colombo 31 ☎ 500.790
Chiuso per lavori di restauro

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.15
Cimitero vivente, di Stephen King. Colori. Viet. 14
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Oggi la prima

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.76.02
L'Amico americano, di Wim Wenders, con Bruno Ganz, Dennis Hopper — Come Wim Wenders, prima di essere universalmente noto attraverso la Palma d'oro per «Paris Texas», rende omaggio alla letteratura e al cinema nero degli States — Poliziesco
Ore 20,15; 22,30 — Riedizione

KING KONG CASTELLO
piazza Baden Baden Moncalieri ☎ 641.236
Top Gun, di Tony Scott, con Tom Cruise, Kelly McGillis (Usa-Col.) — Angosce e turbamenti di un gruppo di giovani piloti di F14 presso la Fighter Weapons School della Marina americana — Avventuroso
Ore 20,30; 22,30 — Riedizione

LILLIPUT
via XX Settembre 16 bis ☎ 537.100
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, a mandare all'aria sia la prosopopea del ladro americano sia l'impassibilità dell'avvocato inglese — Commedia
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) — ★★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Maya, di Marcello Avallone, con P. Phelps, N. Valentini. Viet. 14 — Sulle tracce d'uno studioso scomparso, la figlia e un altro giovane ricercatore s'imbattono nella delinquenza comune e nella maledizione del passato — Horror
Ore: 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 — ★/●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Scuola di mostri, di Fred Dekker, con Stan Shaw. Colori. Non vietato — Chi ci salverà dal male? Un gruppo di ragazzi che hanno il culto degli astri e la passione per i mostri (il cinema che si ripiega su se stesso) — Horror comico
Orario 15,45; 17,25; 19,05; 20,40; 22,30 (Aria cond.) — ★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
La strada della paura, di Eric Red, con Roy Scheider, Alec Baldwin. Colori. Vietato 14 — Un bambino prigioniero in auto di due gangsters riesce a metterli rovinosamente l'uno contro l'altro. Opera prima dello sceneggiatore di «The Hitcher» — Poliziesco
Ore 15,40; 17,20; 19; 20,35; 22,30 (Aria cond.) — ★★★/●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
L'ultimo imperatore, di Bernardo Bertolucci, con J. Lone, Joan Chen, P. O'Toole, R. Sakamoto (Usa-Italia Col.) — La storia di Pu Yi, proclamato imperatore a tre anni, per due volte sul trono, finito carcerato e giardiniere nella Cina rossa — Drammatico
Orario: 16; 19; 22 (Aria cond.) — Riedizione (Premio Oscar)

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Ho sposato un'aliena, di Richard Benjamin, con Dan Aykroyd, Kim Basinger. Colori, Dolby stereo — Uno scienziato picchiatello ablienda un pianeta al di fuori della nostra galassia e riceve la visita di una bella aliena protestataria — Commedia
Orario: 14,50; 16,45; 18,40; 20,40; 22,30 (Aria cond.) — ★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di solidarietà. Vincitore di 4 premi Oscar — Drammatico
Orario 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★★/●●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.146
Marrakech Express, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Cristina Marsillach, Fabrizio Bentivoglio. Colori. Non viet. — I vitelloni nati nel Nord finiscono con i loro complessi nel deserto a parlare di fortuna (e del campionato di calcio) — Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 830.521
L'indiscreto fascino del peccato, di Pedro Almodóvar, con J. Serrano, C. S. Pascual, Carmen Maura. Colori. Vietato 18 — E' l'opera prima del focoso regista della Mancha, ambientata in un convento dove si pratica il doping e si lancia la moda — Grottesco
Ap. 17. Film: 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Riedizione

VITTORIA
via Roma 336 ☎ 511.789
Una pallottola spuntata, di D. Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non vietato — In preda alla demenziale un tenente di polizia americano sventa un attentato alla regina d'Inghilterra con travestimenti scemi alla Clouseau — Comico
Ore 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Colleasca 12 ☎ 749.3907
Ladri di saponette, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti, Caterina Sylos Labini, Heidi Komarek — Un regista che gira un drammatico film in bianco nero viene interrotto e coinvolto in una nullante serie di spot che lo stroncano — Commedia
Ore 20,45; 22,30 — ★/●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 297.187
Essi vivono, di John Carpenter, con Roddy Piper, Meg Foster. Colori, non vietato, in dolby stereo — Vestiti da yuppies ma teschi corrotti al di là dell'apparenza, gli extraterrestri hanno cominciato a colonizzare economicamente la Terra — Fantascienza
Orario 20,30; 22,30 — ★★/●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2313
Mississippi Burning, le radici dell'odio, di Alan Parker, con Gene Hackman, Willem Dafoe (candidato a 7 premi Oscar). Non viet. — Un agente duro del Sud e un agente tecnocrate del Nord alle prese con un ignobile caso di razzismo nel Mississippi degli Anni 60 — Drammatico
Ore: 20,10; 22,30 — ★★/●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.214
Streghe, di Alessandro Capone, con Ian Bannen, Christopher Peacock. Col. viet. 14 — Nella stessa [illegible] dove venne arsa una presunta strega si scatena la maledizione dall'inferno (nei confronti di un gruppo di giovani) — Horror
Orario: 20,45; 22,30 — ★/●

FORTINO
via Cigna 47 ☎ [illegible]
Le relazioni pericolose, di Stephen Frears, con Glenn Close, John Malkovich — Da un romanzo epistolare libertino del Settecento le imprese dell'eroe e del pensiero che si scambiano una diabolica marchesa e un cinico visconte. Vietato 14 — Drammatico
Ore: 20,10; 22,20 — ★★★/●●●

NUOVO ODEON
via Venaria 5 ☎ 749.2362
Per Sere d'Estate: **Bambola assassina**, di Tom Holland, con Catherine Hicks, Chris Sarandon. Colori. Non vietato — Atrocità e colpi di scena nella vicenda di un assassino defunto che si incarna in una bambola regalata ad un innocente — Horror
Ap. 20; ult. 22,20 — ★★/●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 53 ☎ 874.171
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodóvar. Con C. Maura, A. [illegible]. Premiato a Venezia '88. Colori. Non viet. — Lasciata dall'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor del film, la volitiva Pepa strappa il telefono e distrugge l'[illegible] — Commedia
Orario: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS
(via Pomba 23 [illegible])

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, 871. [illegible])
Pier Paolo Pasolini, un cinema di poesia. Ore 15,30; 18; 20,30; 22,45: **Uccellacci e uccellini**; ore 17; 19,30; 22: **Totò al circo** (inedito) e **La sequenza del fiore di carta**. Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, 871.048)
Ore 16; 18; 20; 22: **Per favore non mordermi sul collo** (v.it.), di Roman Polanski, con Sharon Tate; Mezzanotte: ore 0,15: **Blood simple** (v.it.), di Joel Cohen. Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, 871.048)
Personale di David Cronenberg. Ore 16,45; 18,30; 20,45; 22,30: **Videodrome** (v.it.), con James Woods; Mezzanotte: ore 0,15: **Ridere per ridere** (v.it.), di John Landis. Ingressi: pomeridiano 3000; serale 5000.

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
L'orso, di J.-J. Annaud. Col. Orario: 14,45; 16,30; 18,15; 20; 21,50

SERE D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Le relazioni pericolose, di Stephen Frears. Ore 22

PALAZZO A VELA
«A tutta birra-folk»
Ore 21: **Malin Head** (Scozia). Ore 22: **Ocho Rios Orquesta salsa**

PELLERINA
Discoteca con il dj Sergio Flash e il Trio Reno; ore 24

VALENTINO
«Arena Metropolis»
Ore 22: **Il principe cerca moglie**, di John Landis; Ore 0,20: **I tre amigos**, di John Landis

RIGNON
Torinodanza
Les Ballets Trockadero de Montecarlo (replica)

VARIE SEDI
1° Raduno europeo di mongolfiere. Al mattino partenze dalla piazza San Carlo, Reale e Vittorio Veneto. Al pomeriggio gara nel parco della palazzina di caccia di Stupinigi

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 18, ☎ 511.283)
Le dolce bocca di Lisa, Anne Lynn (an american production 1989). Colori. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Bizzarrie di coniglietta in calore, Vanessa Del Rio; **Sophisticated anal lady**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 15)
Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta: **Sex fantastic I**. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, ☎ 521.5440)
Desideri bestiali di mia moglie - Sado anal girls. Colori. Ap. 14,30

MAFFEI
(via P. Tommaso 6, ☎ 655.334)
Sensi bestiali con Sharon Mitchell, Michael Bruce. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.574)
Stalloni di Mary, con Ron Jeremy, Joey Silvera. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL
(via Principe Tommaso 8, ☎ 650.54.70)
Taboo bestiali di Sodoma in sogni oltraggiosi - Little oral Anie, Josef Black. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING
(via [illegible] 8, ☎ 562.15.25)
3° Festival '89 - Hard revival 4 film' cocktail: **I fiori del piacere sado bizzarre - Katerina e lo stallone bestial hard - Porcellini e porcellone transex - L'amore e la bestia (animal)**, con Marina Fralese. Colori. Ap. 14,30. (Ult. 22,30)

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.6951)
Donne bestiali - Anal american ladies. Colori. Ap. 15; ultimo 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.865)
Provocazione, con Moana Pozzi; **La moglie esperta**, con Samantha Fox, Vanessa Del Rio. Colori. Ap. ore 14,30. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.165)
Con la zia porcellona non è peccato, con Marina Lotar, Laura Reed. Colori Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ [illegible])
Peccati sado pissing - Transex di notte. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO
(v. Bozzoli 8, ☎ [illegible])
Lady Godiva, la zia in calore. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.642)
Una calda femmina da letto - Rambo sfida la bestia. Colori. No stop dalle 14 alle 24. Ult. 22,30

TORO, 3000 TIFOSI VERSO LECCE

Il treno della speranza

TORINO ● L'operazione-salvezza è cominciata. Mentre il Torino partirà nel pomeriggio alla volta di Brindisi con un volo charter che decollerà da Caselle alle 17, la lunga trasferta si è già iniziata anche per buona parte dei tifosi che seguiranno i granata in questo viaggio della speranza. Gli ultimi a partire saranno proprio i 1400 del convoglio speciale che alle 21 muoverà dalla stazione del Lingotto. Da notare a questo proposito che stamane il Coordinamento dei tifosi ha fatto sapere che le Ferrovie hanno [illegible] altri due vagoni e pertanto — essendovi ormai ampia disponibilità di biglietti — chi volesse aggregarsi all'ultimo momento potrà farlo pagando direttamente la relativa quota stasera agli accompagnatori.

Dopo le forti polemiche iniziali, la settimana si sta dunque concludendo positivamente. Ieri sera si è verificato un imprevisto quando i responsabili del Coordinamento si sono accorti che, in base ai tagliandi ricevuti, la tifoseria granata allo stadio leccese sarebbe stata divisa in due tronconi con gravi rischi per la sua incolumità. La pericolosa situazione, segnalata alla Questura leccese, ha provocato un immediato intervento della Digos che ha disposto affinché tutti i tifosi del Torino vengano convogliati nella Curva Sud. Da segnalare anche un messaggio di benvenuto che il sindaco del capoluogo pugliese, Francesco Corvaglia, ha rivolto agli ospiti.

Nessuna novità nella squadra di Vatta. Stamane i granata hanno sostenuto l'ultimo allenamento davanti al presidente Borsano che ha voluto salutarli prima della partenza e a 300 tifosi.

Al termine dell'allenamento, Vatta ha anticipato che la formazione che manderà in campo sarà la stessa che ha piegato l'Inter. Nessun cambiamento neppure per quanto riguarda la panchina.

SERVIZI A PAG. 20

Da Muller si attendono gol

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 164. SABATO 24 GIUGNO 1989 L. 1000

Ticket? Tutto sbagliato Parola di Donat-Cattin

RIPENSAMENTO

«Sono troppo elevati e a pagarli è solo la metà della popolazione. Un sistema in sostanza iniquo»

ROMA ● *«Gli attuali ticket sanitari sono troppo elevati e a pagarli è soltanto la metà della popolazione»*. Il ministro della Sanità, Carlo Donat-Cattin, dc, intervenendo all'assemblea generale della Farmindustria, ha rinnovato le sue perplessità circa l'utilizzo di questo strumento per finanziare la spesa sanitaria. Ma, poco prima di lui, un altro autorevole rappresentante del governo dimissionario di De Mita, l'onorevole Gianni De Michelis, socialista, ha spiegato che la partecipazione degli assistiti alla spesa sanitaria è *«indispensabile»*, pur riconoscendo che occorre passare da decisioni *«frettolose e convulse»* a proposte più globali e programmate.

Su Donat-Cattin e De Michelis si è abbattuta, poi, la *«frusta»* di Luigi Berlinguer, della direzione comunista, il quale ha definito i ministri in carica *«due turisti che visitano casualmente l'Italia ed esprimono pareri personali sui provvedimenti del governo, dimenticando che li hanno decisi loro stessi»*.

Donat-Cattin, nel corso del suo intervento, ha comunque sostenuto che *«i ticket sanitari dovrebbero fungere unicamente da moderatore; mentre basta guardare come sono strutturate le esenzioni per accorgersi della sostanziale iniquità sui cui si basa il sistema italiano»*. Il ministro della Sanità ha ammesso che nel settore *«spendiamo abbastanza male in un sistema difficile da controllare»*. In ogni caso, ha aggiunto, *«occorre allargare la spesa sanitaria, che non è da considerare una spesa superflua»*. Già quest'anno è prevedibile una maggiore spesa di [illegible] mila miliardi da inserire nella legge finanziaria.

Da parte sua, il vicepresidente del Consiglio De Michelis ha rilevato come nel settore sanitario in questi ultimi anni si sia proceduto in *«modo erratico»*. Con il prossimo governo, ha aggiunto, *«bisogna abbandonare la legge di riforma sanitaria del '78 basata in pratica sulla fiscalizzazione del finanziamento, per cambiare totalmente filosofia in base a tre pilastri: la contribuzione, che deve essere estesa in maniera equa a tutte le categorie; la fiscalità e la partecipazione alla spesa sanitaria»*. Su quest'ultimo punto, la dissonanza con il pensiero del ministro della Sanità uscente è molto rilevante.

Prima di De Michelis e di Donat-Cattin, il presidente della Farmindustria Claudio Cavazza si era detto preoccupato del trend di sviluppo del settore farmaceutico italiano *«fortemente minacciato dai provvedimenti di politica economica dell'ultimo anno»*. L'introduzione del nuovo ticket e il blocco dei prezzi hanno avuto gravi ripercussioni sull'economia del settore: già nella media del 1988 una larga parte delle imprese farmaceutiche (circa il 41% del totale) ha subito variazioni di fatturato inferiori al tasso di inflazione o addirittura negative (31% delle imprese). La situazione si è fortemente aggravata per la generalità del settore nel primo quadrimestre del 1989, quando *«si è registrato una flessione media reale dei consumi farmaceutici di circa l'8% con punte, per talune aziende, del 20-25%; ciò si è ripercorso negativamente sul grado di utilizzazione degli impianti, ed ha costretto le aziende a cambiare, talora drasticamente, i programmi annuali di attività»*.

Il ministro Carlo Donat-Cattin

DAL 7 LUGLIO AL 3 SETTEMBRE

Auto, limite a 110 per tutta l'estate

Il ministro Enrico Ferri

MILANO ● Nessuna sospensione, niente deroghe. Il decreto-legge sui limiti di velocità resta in vigore e per tutta l'estate gli automobilisti dovranno comportarsi come l'anno scorso: acceleratore fermo sui 110, occhio al contachilometri, minaccia incombente di multe salatissime. Lo ha confermato il ministro dei lavori Pubblici Enrico Ferri. Intervenuto a una tavola rotonda organizzata dall'Aci, il ministro dei Lavori Pubblici è stato molto chiaro: *«Dal 7 luglio e fino al 3 settembre ritorna in vigore il limite dei "110", senza distinzione tra giorni feriali e festivi»*.

Dunque un'estate all'insegna della prudenza. D'altronde, come ha ricordato lo stesso Ferri, dovremmo essere confortati dalle buone notizie che arrivano dal fronte della sicurezza. L'anno scorso, sulle strade delle vacanze, grazie ai limiti di velocità, ci sono stati meno morti e meno feriti. Un bilancio positivo che ha convinto Ferri a non tornare sui suoi passi.

Al convegno si è parlato anche di altri temi che toccano gli automobilisti. Ferri si è rivelato severo anche per quanto riguarda il ritiro della patente per le infrazioni più gravi, preannunciando di essere deciso a portare avanti questa bandiera. Quanto alle sanzioni per le soste selvagge, sembra di capire che non ci vorrà molto tempo per vedere le auto in divieto di sosta ancorate alle fatidiche ganasce, pur con i dovuti distinguo. *«Non bisogna avere fretta, occorre adottare criteri uniformi per tutta l'Italia nel rispetto della legge. Si tratta di un provvedimento che limita la libertà, quindi deve essere usato con estremo cautela»*.

ELEZIONI EUROPEE

A Milano la punta più alta di «non voto»: 27,4 per cento Più si è ricchi meno si vota

MILANO ● Il «rifiuto globale del voto», cioè la cifra che si ottiene sommando le astensioni con le schede bianche e nulle è stata a Milano del 27,4 per cento, un record. Il dato è stato fornito dal prof. Alessandro Buzzi Donato, che ha presentato ieri un'elaborazione dei dati sul «non voto» alle elezioni europee di domenica scorsa.

Nelle precedenti europee del 1984 il «non voto» era stato del 20,7 per cento e nelle politiche dell'87 del 13,8 per cento. Secondo l'elaborazione il rifiuto del voto è stato da record tra i ceti più ricchi, il 31,64 per cento, mentre i più ligi al dovere sono stati gli impiegati con il 23,49 per cento. I ceti operai e popolari si sono astenuti o hanno votato scheda bianca con il 26,98 per cento. Ma la composizione di questo «non voto» è diversa: i ceti più ricchi infatti quando vanno a votare non sbagliano; i settori popolari si recano più massicciamente alle urne, ma sbagliano anche molto di più.

Lo studio per zone della città conferma quello realizzato sui ceti sociali: il primato del «non voto» spetta al centro storico con il 35,18%, mentre in periferia si è astenuto il 20,3.

Messo all'asta il reggiseno di Madonna

Gli indumenti di Madonna all'asta: 2500 dollari il prezzo base del corsetto

NEW YORK ● Il corsetto di pizzo nero indossato da Madonna per girare il controverso spot pubblicitario della Pepsi-Cola sarà messo all'asta questa sera a New York per il prezzo base di 2500 dollari. Il corsetto, insieme ad un paio di bacchette firmate da Ringo Starr e ad altri «retaggi» del rock and roll, è messo in vendita da Sotheby's. L'insolita asta è stata organizzata dalla fondazione «T. J. Martell» a beneficio delle ricerche contro l'Aids, il cancro e la leucemia. Al miglior offerente andranno inoltre un contratto dei Beatles per un'esibizione del 1962, un abito di scena firmato da David Bowie e una serie di scarpe da ginnastica dipinte a mano da celebri artisti, come Prince, Judas Priest, Pink Floyd e Phil Collins.

Gli appassionati potranno acquistare un anello d'oro, con brillante, appartenuto a Elvis Presley (stimato tra i cinque e i settemila dollari) oppure una chitarra elettrica trasparente di Lou Reed (dai quattro ai seimila dollari). Secondo le previsioni, il prezzo del corsetto di Madonna dovrebbe salire immediatamente, in apertura dell'asta, a 3500 dollari, quasi cinque milioni di lire.

FLASH

LA FESTA

■ I FESTEGGIAMENTI PER LA FESTA PATRONALE DI S. GIOVANNI SONO COMINCIATI IERI (NELLA FOTO, IL SINDACO MENTRE ACCENDE IL FARO' IN PIAZZA SAN CARLO) E CONTINUANO OGGI. SERVIZIO A PAG. 8

STANOTTE IN UN BAR DI CORSO FRANCIA

Sequestrata, picchiata e rapinata

La donna, imbavagliata, è riuscita a telefonare al 113 e farsi liberare

TORINO ● Rapinata, picchiata e sequestrata per cinque ore, quindi legata e imbavagliata nel suo bar di corso Francia 236. L'hanno poi liberata stamane alle 4,30 (un'ora dopo che gli aggressori se n'erano andati) gli agenti di una volante della polizia: la donna era riuscita a trascinarsi fino al telefono e a comporre con la forza della disperazione il «113». E' questa l'allucinante esperienza vissuta da Angela Neve, 42 anni.

Racconta la donna: *«Ieri sera il barista che di solito mi aiuta era uscito mezz'ora prima, cosicché alle 22,30 ero sola all'interno dell'esercizio a servire gli ultimi clienti. Due aggressori sono arrivati dal retro, approfittando del fatto che, abbassata la serranda, avevo aperto un attimo la porticina che s'affaccia sul cortile per dare da mangiare al gatto. Di certo mi stavano "pedinando" da parecchi giorni. Ricordo di aver visto "spuntare" dalla porta la canna di una pistola e uno, sui 25-30 anni, che mi intimava: "fila dentro, non urlare". Invece ho gridato, terrorizzata dalla paura. Ricordo di aver ricevuto un manrovescio in pieno volto e di aver sbattuto contro una porta. A spalleggiare il primo rapinatore è arrivato un altro, con baffi finti e occhiali scuri a specchio. Mi hanno spinto in un angolo, poi per terra, dietro il bancone, strappandomi la maglia. Quindi, dopo aver svuotato la cassa, hanno cominciato a ripulire il bar: bottiglie di liquore, champagne, scatole di cioccolatini. Tutto caricato con calma — hanno avuto persino il tempo di brindare — su un furgone che un terzo complice aveva parcheggiato nel frattempo davanti al locale»*.

Infine alle 3,30 i ladri se ne sono andati lasciando la donna legata e imbavagliata e chiusa nel negozio. E' occorsa un'ora ad Angela Neve per riuscire a trascinarsi fino al telefono, comporre il «113» e a dare in qualche modo l'allarme visto che un bavaglio le impediva di parlare.

Ivano Barbiero

Angela Neve, sequestrata

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Cavalli, amazzoni e canoe per la festa di San Giovanni

Continua a Palazzo Reale il concorso ippico. Successo di pubblico. Stasera sul Po la sfida tra le imbarcazioni dei dieci quartieri e alle 22,30 i fuochi d'artificio in piazza d'Armi

La festa continua con amazzoni e cavalli, Gianduya e mongolfiere, fuochi d'artificio e canoe canadesi sul Po. Il programma di questo «San Giovanni» non concede soste, diventa sempre più intenso con il passare delle ore e rallegra tutta la città. E ieri sera, nei giardini di Palazzo Reale, prima giornata del Concorso Ippico Internazionale che torna a Torino dopo una lunga parentesi: buon successo di pubblico, ottimo spettacolo. Un solo neo: la grande tribuna riservata alle autorità è stata l'unica, per molto tempo, a rimanere semideserta.

L'assessore allo sport Lorenzo Matteoli, presente dal tardo pomeriggio, non si è stupito. Anzi, ha commentato: *«Vorrei proprio sapere perché tutti si aspettano, sempre e ovunque, gli amministratori pubblici. Oltretutto, c'è da considerare la concomitanza con gli altri festeggiamenti in piazza San Carlo. L'unica cosa importante è che sia la gente a venire, a divertirsi. Sono le manifestazioni come questa a rilanciare veramente l'immagine di Torino».*

E così, infatti, è stato. Applausi soprattutto per il brasiliano Nelson Pessoa che sul cavallo *Special Envoy* si è aggiudicato la seconda prova a barrage precedendo nell'ordine Gianni Govoni e Heidi Robbiani, elvetica, bronzo alle olimpiadi di Los Angeles. Nella cornice splendida del parco di Palazzo Reale, con la Mole sullo sfondo, tutto è proseguito tra mille sospiri. Ogni passaggio di barriere, il rifiuto di qualche cavallo a saltare l'ostacolo, caduto — senza gravi conseguenze — hanno mantenuto viva l'attenzione di un pubblico che con il passare delle ore è diventato sempre più numeroso. E stasera si continua in attesa del gran finale previsto per domani.

Erano vuoti i posti destinati alle autorità ieri sera durante il concorso

Gran folla ieri sera ai Giardini Reali per il concorso ippico in onore di San Giovanni

Il programma della festa non si ferma però qui. Stamani, oltre alla spettacolare partenza delle mongolfiere, la Famija Turineisa con il Gruppo Giacometto, secondo una ormai antica tradizione, ha offerto all'arcivescovo Monsignor Saldarini durante la concelebrazione in Duomo il cesto dei pani di San Giovanni. Stasera, invece, con partenza ai Murazzi (alle 20), si disputerà l'annuale competizione canoistica organizzata dagli «Amici del fiume» in collaborazione con gli assessorati alla Gioventù, Turismo e Commercio. Dieci, uno per ogni circoscrizione, gli equipaggi iscritti. Millecinquecento metri di percorso, cinque giri di boa, due donne per ogni canoa, e la possibilità d'infastidire gli altri equipaggi con secchiate d'acqua sono le caratteristiche principali di una gara vinta l'anno scorso da «*Pegaso*». E ancora: mentre in corso Brunelleschi oggi pomeriggio s'inaugura il nuovo mercato rionale, alle 21, inizia la «*Festa della Barca*» organizzata dall'associazione commercianti con la partecipazione della banda musicale di San Mauro. Per questo i negozi rimarranno aperti fino alle 23 ed è stato annunciato che a tutti i partecipanti saranno distribuiti omaggi floreali.

Non mancheranno comunque, sono in programma stasera in piazza d'Armi, i classici fuochi d'artificio. Chiuderanno i festeggiamenti di questo San Giovanni all'insegna delle novità.

Paolo Negro

Studentesse davanti al liceo Segrè: ora devono pensare alla prova orale

ESAMI DI MATURITA'

Il Bignami trionfa ancora, anche per il giovane prof
Ed è tempo di bilanci: spesi centinaia di milioni

Sotto i portici di via Pietro Micca, all'altezza della vetrina centrale della Libreria Petrini, è stata allestita una bancherella particolare, ad «uso e consumo» di quei candidati della maturità che stanno gareggiando contro il tempo per ripassare o... farsi un'idea di argomenti sconosciuti. Per i dubbi, le lacune, le vere falle nella preparazione ci sono i Bignami veri, le imitazioni, ogni sorta di riassunti su tutto e sono a disposizione sulla bancherella.

Ma sono solo studenti i «clienti» dei Bignami? Ieri sera, alle 19, si è presentata una commissaria di italiano a chiedere un testo con il riassunto delle tragedie del Manzoni. Niente di male se anche il professore ripassa un po' prima di correggere i temi scritti dei candidati. L'esaminatrice, del resto, è giovane, «ancora fresca di università», dove la specializzazione dei corsi porta a trascurare... qualcosetta.

Del resto, le cinquecento rinunce di esaminatori, calcolate ancora approssimativamente, un numero negativo superiore a quelli degli anni scorsi, hanno fatto scattare la ricerca a chi avesse i titoli. E le ordinanze ministeriali, al riguardo, consentono di reclutare anche «esperti» e, come estrema ratio, persino studenti universitari. Il compenso forfettario dei commissari (483 mila lire lorde, ridotte a due terzi del totale al netto) è tale, infatti, da attirare solo chi è disoccupato. Molti docenti di ruolo rispondono per senso del dovere e altri, in trasferta, tengono conto anche dell'indennità di missione (39 mila lire lorde al giorno) come occasione per arrotondare lo stipendio.

Tant'è vero che l'8 giugno scorso è stato varato in tutta fretta un decretino-legge per ripristinare la norma che consente ai commissari di «giocare» sull'indennità di missione per i pasti (appoggiandosi evidentemente a parenti e amici, perché le 39 mila lire sono una cifra ridicola in sé per coprire spese effettivamente sostenute), in alternativa alla nuova disposizione che ha ridotto a 13 mila lire l'indennità in cambio dell'opportunità di poter ottenere, dietro presentazione dei conti dei ristoranti, 60 mila lire al giorno per pranzo e cena. Si temeva, e a ragione, che un rimborso spese più consistente, ma da certificare interamente, fosse meno gradito a tanti e che le rinunce fioccassero.

Sono state in ogni caso tante, a Torino e a Milano, grandi centri che non sono appetiti, come sede di esami, quanto le città d'arte o le località balneari. *«Fossimo il Provveditorato di Imperia* — ironizza un funzionario di via Coazze — *non avremmo alcun problema»*. Nelle metropoli c'è anche il problema dei maxi numeri, osserva il provveditore De Rosa: a Torino le commissioni sono 264 e solo i commissari 1320. *«Comunque, pure i problemi sono destinati ad essere tanti»*.

Nelle incongruenze della «maturità» emerge anche il mega-costo dell'operazione: soltanto per gli alberghi di prima categoria, dove hanno diritto di pernottare presidenti e commissari d'esame con oltre 15 anni di anzianità di servizio, si spenderanno centinaia di milioni a Torino. Si è calcolato che la trasferta di un docente che alloggi in un hotel a quattro stelle potrà costare anche 9 milioni allo Stato.

BOTTA E RISPOSTA TRA MAGGIORANZA E OPPOSIZIONE

La Ganga: «Troviamoci a metà strada»
Pci: «Segate le sbarre del pentapartito»

Confronto politico al Club Turati.
Bodrato: «Il problema è la giunta».
Ravaioli: «Verifichiamo il programma».
Bastianini: «Parliamone tra alleati».
Ardito: «Dovete azzerare il governo».

Attilio Bastianini (pli)

Aldo Ravaioli (pri)

Un thrilling. Ormai il problema del governo di Torino è un thrilling. Ne sono consci gli esponenti dei partiti in giunta e dell'opposizione che si sono trovati a discutere, su invito del Club Turati, della proposta di una tregua politica in consiglio comunale per riuscire a governare la città.

Dietro i microfoni della sala Sent oltre a Giuseppe La Ganga, responsabile nazionale degli enti locali del psi, che qualche giorno fa ha chiesto la tregua, ci sono Guido Bodrato, vicesegretario nazionale dc, leader della sinistra scudocrociata e consigliere in sala rossa, Aldo Ravaioli, vicesindaco, pri, Attilio Bastianini, esponente di spicco del pli e Giorgio Ardito, segretario provinciale pci. Presiede Giuseppe Garesio, segretario regionale psi. Il pubblico è soprattutto di addetti ai lavori, c'è l'ex sindaco Giorgio Cardetti, il capogruppo dc Franco Pizzetti, gli assessori Marziano Marzano e Lorenzo Matteoli, l'uomo di punta del pci torinese Piero Fassino.

Garesio ha introdotto indicando le cause dei rischi di non governo nella debolezza del sistema degli enti locali e della cultura politica.

«E' difficile spiegare ai torinesi perché non si fanno alcune cose essenziali, minime, e cioè i parcheggi, il metrò, e le opere per i mondiali — ha detto La Ganga — *ci sono ancora dieci mesi da qui alle amministrative del '90, bisogno trovare il modo di arrivarci avendo almeno già avviato le procedure per fare queste cose. E' necessario che ci sia una distensione dei rapporti fra maggioranza e opposizione di sinistra, senza confusione dei ruoli. Un compromesso contingente da qui alle elezioni, in cui la maggioranza rinuncia a pensare di farcela da sola a governare la città e l'opposizione rinuncia a vantare le incapacità della giunta».*

La proposta di La Ganga viene tradotta da Bodrato in una richiesta di maggiore trasparenza e concretezza nei rapporti fra pentapartito e minoranza. Ma, secondo l'esponente dc, le difficoltà della vita politica non dipendono da contrapposizioni radicali con l'opposizione, che in realtà non ci sono, ma dal modo di essere della maggioranza, dalla mancanza di coordinamento fra giunta e maggioranza.

Secondo Ravaioli la strada indicata da La Ganga è percorribile solo dopo che si sia verificata l'esistenza di un programma e di un accordo politico fra le forze di governo.

Attualmente questa maggioranza non ha né programma né accordo. E' una prigione politica. Occorre trovare nuove condizioni politiche senza formule di governo precostituite.

Ardito ha subito proposto di segare le sbarre della prigione, cioè di azzerare l'attuale situazione per costruire un governo della città, con i comunisti, che realizzi le cose di cui parlava La Ganga.

«Il pci — ha affermato il segretario provinciale del pci — *non ha mai boicottato le proposte della giunta su parcheggi, metrò e mondiali, solo che dalla giunta non arrivava niente o quasi. Comunque se la maggioranza ce la fa a ridarsi un programma noi siamo pronti a discuterne».*

Il liberale Bastianini ritiene sia impensabile che la maggioranza risolva i suoi problemi in una consociazione confusa con la minoranza. Il problema non è tanto fare i parcheggi quanto trovare un accordo di alto profilo per il governo metropolitano senza il quale i grandi problemi non si risolvono. La città continua ad aspettare.

Lunedì e martedì, il consiglio comunale si ripresenta in sala rossa.

g. p. a.

CAMBIANO

Muore ciclista investito da un'auto

Incidente stradale con un morto e un ferito ieri sera a Cambiano. Un ciclista, investito da un auto, ha perso la vita e l'automobilista che l'ha messo sotto ha dovuto anch'egli ricorrere alle cure dei sanitari in quanto a causa dell'urto ha perso il controllo della vettura ed è finito fuori strada.

Il fatto è accaduto verso le 20 nei pressi del cimitero. Giovanni Serato, 59 anni, pensionato, residente a Chieri in via Filippo Juvarra 10, stava facendo ritorno a casa con la sua bicicletta quando all'improvviso si è spostato verso il centro della carreggiata, probabilmente per passare sul lato opposto della strada, proprio mentre stava sopraggiungendo a velocità sostenuta l'autovettura Citroen «Pallas 2500» alla cui guida era Salvatore Messina, 24 anni, abitante a Villastellone in via Molino 15. Inutile la frenata brusca quanto disperata da parte del giovane nel tentativo di evitare di travolgere il ciclista: l'urto è stato violentissimo. Giovanni Serato è stato scagliato ad alcuni metri di distanza ed è morto sul colpo, mentre Salvatore Messina non riusciva più a mantenere il controllo del suo veicolo e finiva fuori strada. Successivamente il giovane veniva trasportato con l'elisoccorso al Centro traumatologico ortopedico di via Zuretti dove i sanitari gli diagnosticavano una prognosi di 20 giorni per contusioni multiple e una ferita lacero contusa all'avambraccio destro.

Le indagini per stabilire l'esatta dinamica dell'incidente sono ancora in corso da parte dei carabinieri di Cambiano.

NICHELINO

Bimbo schiacciato dall'auto del padre

Facendo retromarcia schiaccia suo figlio di poco più di due anni anni ferendolo gravemente. E' accaduto giovedì sera a Nichelino nel cortile della Lascam, ditta specializzata nella raccolta carta e materiali ferrosi. Alessandro Cuscinato, 26 anni, non si è accorto che il bambino era dietro alla sua Talbot Horizon. Ha guardato nello specchietto retrovisore e iniziato la manovra. Andrea, che ha riportato fratture costali e del femore e alcune contusioni al polmone sinistro, è stato immediatamente trasportato al Regina Margherita. Le sue condizioni sono gravi, è in prognosi riservata, ma i medici non disperano comunque di salvarlo.

Tutto si è svolto in pochi attimi. Alle 19,30 il padre è salito sull'auto per spostarla dal parcheggio. Non poteva vedere il piccolo dietro la macchina, l'ha messa in moto. Poi, subito dopo, l'urto. Andrea è stato colpito sul fianco sinistro.

● Polemica a Rivoli in merito al trasferimento dell'ospedale. In particolare, il reparto dialisi, situato ancora nei vecchi e fatiscenti locali di via Balegno, suscita ogni giorno la protesta di pazienti e personale medico e paramedico.

Mancano le strutture adeguate ad un compito così delicato, non c'è biancheria a sufficienza, sono spariti i ferri chirurgici e, soprattutto, in casi d'emergenza, si mette a repentaglio la vita dei pazienti stessi per l'impossibilità di avvalersi del reparto di rianimazione che è stato trasferito in strada Rivalta.

I pazienti non ce la fanno più a sopportare i disagi e dopo avere invano interpellato gli amministratori per avere garanzie hanno inviato un esposto alla procura della Repubblica per richiedere l'intervento delle autorità.

Inoltre il personale paramedico, che opera in una situazione al limite del collasso, chiede l'intervento della direzione sanitaria e per i prossimi giorni sono previsti incontri anche con i sindacati.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO protestati finanziamo anche con cessione 5° già in corso, mutui 1° [illegible] nessuna spesa anticipata, tassi bancari. Finbrove via Goncovei 4 Torino. Tel. 011 502.241 - 587.694.

A.A.A.A.A.A.A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1958 'la finanziaria di fiducia per tutti' anche se pensionati liquida direttamente in un giorno (portando busta paga o documenti reddito) prestiti personali senza ipoteca fino a L. 20 milioni, rimborso 6/36 mesi e in 4 giorni (presentando atti di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola ai migliori tassi di mercato. Nessuna spesa per istruttoria e perizia.
FINCOTEX S.P.A.
749.6903 - 771.0826, corso Francia 15.

A.A. A abbisognate in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istruttoria telefonica. Telefonare 037.246.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 650.3961.

A tutti privatamente senza spese anticipate finanzio a tassi agevolati anche eventuali protestati. Tel. 616.030.

VI occorre subito un prestito? Immediatamente lo concediamo ad un tasso veramente ragionevole. Tel. 605.403.

VI SERVE UN PRESTITO? [illegible] diretto in 24 ore. Fiduciari - mutui - leasing - factoring. Telefonare 011 812.3071 (9 linee r.a.).

VOI pensate come spendere i denari ci pensiamo noi velocemente firma singola. Torino Tel. 383.773, Asti tel. 353.074.

12.000.000 60 mesi L. 237.500 senza cambiali, rapidità, altre cifre. Fipal, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 638.422.

3 Aziende e negozi

ABBIGLIAMENTO IX-X zona Parella buon utile cedo L. 130 milioni compreso muri negozio. Tel. pomeriggio 771.0326.

AFFARONE bar ristorante corso Francia incasso L. 1 milione 700 mila al dì ampi locali vende per malattia. Tel. 383.280.

ARTICOLI sanitari esclusivi convenzionati 400 milioni annui forti utili cediamo. Castello 530.470.

BAR affare [illegible] Francia chiuso la sera facile conduzione anticipo adeguato incasso L. 600 mila al dì. Tel. 380.810.

BAR a Mirafiori super alcolico L. [illegible] mila giornalieri incrementabili Totocalcio sufficienti L. 45 milioni più rate mensili adatto a famiglia. Tel. 539.181.

BAR angolare totocalcio arredo 1988 utile netto L. 7 milioni [illegible] cedo anticipo L. 60 milioni. Tel. 521.4780.

BAR caffetteria mercato orario corto prezzo interessante incasso L. 1 milione 200 mila al giorno. Tel. 380.810.

BAR cibi cotti angolare 5 vetrine L. 600 mila al dì cedo esperti anticipo L. 50 milioni. Tel. 521.2272.

BAR corso centrale prossimo mercato rionale cedo minimo anticipo affarone. Castello 530.470.

BAR devo vendere per motivi [illegible] seri 6 vetrine 130 mq affare. Tel. 567.0105.

BAR [illegible] adatto 2 persone incasso L. 250 mila al dì Clavi cede. Tel. 512.390 - [illegible].

BAR prestigioso via XX [illegible] la I-VII cibi cotti forte incasso incrementabile cedesi. Tel. 595.214.

BAR [illegible] pizzeria centro Sanremo alloggi e terrazzo favoloso cedo anticipo 100 milioni. Tel. 521.2272.

BAR seri motivi famigliari cedo a mestieranti anticipo 20 milioni zona Mirafiori. Tel. 547.188.

BAR super Cascine Vica ampio locale 40 kg di caffè al mese incasso L. 150 mila al dì. Terna casa [illegible].

BAR super [illegible] orario corto incasso L. 1 milione 200 mila al dì arredo nuovo Clavi cede tel. 512.390.

BAR super da incrementare [illegible] grande [illegible] prezzo affare. Studio Beta vende. tel. 404.1426 - 404.1316.

BAR super S. Rita L. 600 mila orario corto adatto 3 persone fitto nuovo dò L. 70 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

BAR super zona altamente commerciale incasso L. 700 mila orario corto cedo L. 60 milioni anticipo. Tel. 521.2272.

CASAPIEMONTE
edicola con servizio centralissimo fatturato annuo oltre 230 milioni prima cintura affarone. tel. 597.770.

CASAPIEMONTE 597.770 enoteca 2 vetrine, bagno ottimo incasso. Zona commerciale affare.

CASAPIEMONTE 597.770 gelateria avviatissima licenza superalcolici arredo nuovo prima cintura affare.

CAVORETTO ferramenta giardinaggio tabelle XII - XIII [illegible] locazione L. 43 milioni. Studio C.L. tel. 580.955.

CEDESI in Ceres grande albergo Ceres alberghiera stagione estiva giro affari dimostrabile. Gallo [illegible].

CREMERIA su piazza centrale incasso L. 3 milioni 500 mila al dì vendesi o eventuale gerenza. Tel. 547.189.

CROCETTA calzature incasso L. 900 milioni annui ottima posizione mq 60. Studio Grosso tel. 511.238.

DIANO MARINA forte passaggio pizza al taglio paninoteca bar ottimo reddito. Studio Beta vende, tel. 404.1426.

GELATERIA zona centralissima [illegible] corto forti incasso. Studio Beta vende, tel. 404.1426 - 404.1316.

GERENZA bar zona Crocetta orario corto L. 600 mila al dì 2 persone pratiche cauzionando. Clavi [illegible] - 548.231.

GERENZA ristorante [illegible] 280 posti 15 km Torino zona industrie e commercio cedo esperti. Tel. 521.2272.

LICENZA abbigliamento presso mercato generale tabella IX-XIV ottima posizione L. 45 milioni. Find 505.081.

PIAZZA Madama Cristina locale mq 60 2 aperture adatto ogni genere cede Studio C.L. 580.955.

PROFUMERIA corso Orbassano, marche prestigiose. Avviatissima attività cedesi. Studio Pedone 510.801.

RIVENDITA pane tabelle I. VII incasso L. 1 milione 500 mila al giorno anticipo L. 80 milioni. Studio Grosso 511.238.

STELLA 447.4802 cartoleria zona S. Rita angolare alto incasso adatto anche [illegible] minimo contanti dilazioni.

STELLA 447.4802 negozio ortofrutta alto incasso arredamento nuovo su via commerciale minimo contanti dilazioni.

STELLA 447.0280 edicola zona centro alti pagamenti settimanali adatto 2 persone contanti dilazioni.

TABACCHERIA zona Mirafiori levata L. 12 [illegible] possibilità forte incremento studio Ortolani cede. Tel. 530.990.

VIA Cibrario boutique mq 70 2 vetrine arredo classico 3 tabelle anche senza merce. Studio C.L. tel. 580.955.

4 Terreni

A 5 milioni 150 mila vendo a 7 km da Torino in bella zona pianeggiante terreno irriguo [illegible] giardino. Tel. 547.343.

CERIALE vendiamo terreno 500 mq con progetto approvato [illegible] 2 piani. Tel. 010 54.94.

L.B.A. 749.396 vende in Albenga vicinanze mare terreno irriguo di [illegible] mq adatto a floricoltura o orticoltura.

VARAZZE 700 mt mare vendiamo terreno edificabile soleggiato stupenda vista golfo. Tel. 010 54.94.

5 Locali e negozi

domande

ANCHE per reddito acquisto capannoni magazzini muri negozio in Torino e prima cintura Labeo. Tel. 748.222.

CERCO in acquisto o affitto [illegible] negozio piano terra superiori a 300 mq per apertura attività zone piazza Bengasi piazza Rivoli S. Paolo S. Donato e limitrofe massime referenze. Tel. Bozzo [illegible].

PER affitto o vendita veloce e senza spese dei vostri bassi fabbricati case alloggi capannoni Nazionalcase 761.459.

offerte

A. FRONTE via [illegible] vendo casa di 3 alloggi negozio magazzino mq 280 totali più cortile. Tel. 869.6910/21.

ADIACENTE corso Turati locale commerciale [illegible] mq 420 multiuso [illegible] Studio Ortolani vende. Tel. 530.990.

AFFITTASI locale mq 330 n. 5 vetrine con ingressi via Lanzo e via Venaria. Tel. 511.875.

AFFITTASI vicinanze Lungo Po Antonelli magazzino mq 000 2 passi [illegible] mi libero fino '89. Tel. 011 273.5603.

AFFITTASI zona piazza Castello in casa signorile prestigioso monolocale arredato esigonsi referenze. Tel. 541.552.

AFFITTASI zona Valentino locali uso ufficio magazzeno mq 140/200 stessa casa. Centro Immobiliare 547.250.

ALPIGNANO capannone libero nuova costruzione mq 1000 compresa [illegible] interna uffici mq 150 su area mq 2700 [illegible]. Grimaldi 605.917.

BASSO fabbricato 630 mq con passo carraio no attività rumorose Cascine Vica L. 400 milioni. Tel. 655.339.

BORGARO via Martiri della Libertà in costruzione alloggi di soggiorno 2 camere cucina bagno mutui agevolati personale in loco. Edilcase 548.154.

CAPANNONE industriale Cascine Vica mq 2000 più uffici mq 900 parcheggio mq 3500 affitta Sulcase 532.462.

CASAPIEMONTE 507.770 piano negozio 1 vetrina abbinabile locale seminterrato passo carraio mq 80 zona piazza Sabotino affittasi.

CENTRO IMMOBILIARE lungo Po (via Varallo) frazioniamo stabile ristrutturato liberi negozi magazzeni varie metrature prezzi affare. Tel. 518.229 - 548.153.

CHIERI centro vende negozio da liberare occupato 5 vetrine luminoso via di forte passaggio. Tel. 942.6716.

COLLEGNO magazzino mq 225 completo impianti vendesi zona commerciale. Tel. 787.081.

CONSULEDILI 533.322 vende libero via Buriasco (Mirafiori) locale mq 115 uso magazzino L. 88 milioni 900 mila.

CORSO Potenza angolo via Pianezza importante punto commerciale negozio libero completamente nuovo - ampie vetrine - grandi superfici - disponibile ufficio. Tel. 557.6956.

CORSO Telesio in recente costruzione liberi magazzini - uffici - posti auto, varie metrature, dilazioni. Tel. 505.901.

CORSO Vercelli negozio locato plurivetrine e magazzino ottimo reddito Studio Ortolani vende. Tel. 530.990.

EDILCASE tel. 548.154 vende liberi via Calandra bassi fabbricati interno cortile uso magazzini anche trasformabili ad altri usi.

EDILCASE 548.154 vende libero capannone industriale di mq 900 con ufficio mq 60, ampio cortile di manovra.

EDILCASE 548.154 [illegible] via Nizza pressi piazza Bengasi locale negozio con annesso alloggio al piano 3° di 2 camere cucina bagno.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 affitta muri negozio [illegible] stabile in piazza Campanella mq 60 L. 700 mila. Mq 90 L. 1 milione 400 mila.

GIA' scuola parrucchieri 4 camere salone 1° piano angolare luminoso adatto vari usi Porta Nuova ottimo anche per investimento affare. Alta 442.545.

LIBERI corso Turati 11/C-15/bis 2 locali uso ufficio e magazzino 26 mq. Tel. IPI 511.382.

LIBERO angolare negozio-laboratorio via Cervino 7 (corso Vercelli) mq 300 tutto rinnovato - riscaldamento autonomo L. 250 milioni. Tel. 557.6956.

LIBERO casa recente - via Monginevro 100 mq, locale per artigiano 90 mq più ufficio - bagno - cortiletto privato, rampa accesso privata L. 60 milioni più mutuo adatto anche commercio. Tel. 557.6956.

LOCALE ristrutturato di mq 110 in via Garibaldi casa d'epoca signorile L. 165 milioni. Multicase 534.124.

MAGAZZINI deposito o commerciali centrali sorvegliati da 50 a 500 mq con abbinabili uffici e parcheggi. Tel. 31.321.

MURI negozio liberi recenti via Villar piazzale Allevo 45 mq e soppalco Decorno vende. Tel. 632.711 - 540.785.

NEGOZIO centralissimo libero mq 120 varie licenze Marè affitta. Tel. 593.138.

NICHELINO via XXV aprile locale su 2 piani mq 400 adatto molteplici attività vende Ferrero Immobili 749.5146.

OCCASIONE a L. 19 milioni vendiamo in corso Giulio Cesare ultime autorimesse nuova costruzione. Tel. 599.844.

STUDIODATA affitta via S. Giulia Giardini Reali negozio 2 vetrine retro possibilità soppalco. Tel. 519.057.

TECNOKASA 545.602 magazzino libero seminterrato adiacente piazza Massaua passo carraio mq 1150 L. 380 milioni.

TECNOKASA 545.602 Settimo affittasi capannone su 2 piani mq 1000 montacarichi deposito o piccole lavorazioni.

URGENTE concessionaria auto estate acquista locale industriale magazzino o autorimessa anche affittata 1000-8000 mq. Tel. 505.125.

VENDIAMO largo Orbassano muri negozio con servizio e sottonegozio collegato. Tel. IPI 511.382.

VIA Ceva vendo con ingresso dal cortile mq 134 da ultimare per uffici e 2 alloggi. Tel. 257.292 Castene.

VIA Ceva vendo negozi magazzini laboratori cortile liberi all'atto mq 290-114-142-80-30 prezzi interessanti Tel. 257.292 Castene.

VIA ROMA
vendiamo uffici liberi e negozi diverse metrature ottimo reddito. Scrivere Publicompass 2528 - 10100 Torino.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 600. Telefonare 55.17.

VIA S. Secondo in ottima posizione commerciale locale magazzino mq 70 ingresso carraio mutuo. Tel. 505.991.

VIA Volta libero locale magazzino piano interrato con accesso carraio mq 1300 riscaldamento. Tel. 505.991.

ZONA Crocetta via Caboto negozio mq 40 da ristrutturare L. 60 milioni. Tel. 273.5361.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. DITTA disponendo posti di lavoro cerca ragazzi/e 18/22 anni. Per appuntamento tel. 583.914 via Sacchi 54/B.

ACCETTATORE collaudatore auto per servizio assistenza concessionaria cerca. Richiesta lunga esperienza nel ramo età 30/35 anni. Tel. al 327.777.

CERCASI colf fissa 20-40enne per famiglia 2 persone disposta trasferirsi mare 2 mesi. Tel. 011 812.3063.

CERCASI periodo ferie 89 elettricisti impiantisti industriali, cablatori, [illegible] dinamici, montatori meccanici, carpentieri disposti anche a trasferte. Tel. 901.5116.

CONCESSIONARIA Lancia cerca meccanici verniciatori e montatori. Telefonare ore ufficio 650.8241.

DITTA in Torino cerca personale ambosesso età massima 23 anni. Presentarsi via S. Secondo 68/C. Tel. 501.480.

ELETTRICISTA esperto impianto bordo a macchina ditta impianti automazione cerca eventuale assunzione diretta. Tel. ufficio 501.258.

ELETTRICISTI impiantisti e cablatori industriali con esperienza militesassolto cercasi. Tel. 011 472.618.

impiegati

APERTURA nuovo ufficio selezioniamo 4 elementi per ramo commerciale Public Relation. Offresi fisso mensile più alte provvigioni. Tel. 767.898.

(continua)